



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE  
 ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

**1. Datos generales**

**Materia:** GESTIÓN 3 TEXTILES  
**Código:** FDI0113  
**Paralelo:**  
**Periodo :** Septiembre-2020 a Febrero-2021  
**Profesor:** GALVEZ VELASCO FREDDY GUSTAVO  
**Correo electrónico** fgalvez@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

**Prerrequisitos:**

Ninguno

**2. Descripción y objetivos de la materia**

Se vincula con el área de diseño y tecnología y producción.

Es una asignatura teórica que aborda temas de administración de empresas: contabilidad, contratación de personal, marcos legales, tributarios y propiedad intelectual.

Es importante porque contribuye en la formación del estudiante al entregarle conocimientos y herramientas prácticas para la creación y gestión de su propia empresa de pequeña o mediana escala.

**3. Contenidos**

1	<b>Costos de servicios.</b>
1.1	Cálculo del costo hora diseñador. (7 horas)
1.2	Obligaciones tributarias. (7 horas)
2	<b>Costos de productos.</b>
2.1	Cálculo del costo de diferentes productos de diseño. (6 horas)
2.2	Obligaciones tributarias. (6 horas)
3	<b>Organización y presupuestos de eventos.</b>
3.1	Cálculo de costos organizativos de puesta en escena de colecciones, desfiles, ferias, etc. (12 horas)
4	<b>Organización y presupuestos de presentaciones.</b>
4.1	Cálculo de costos organizativos colecciones, fotos, catálogos, etc. (10 horas)

**4. Sistema de Evaluación**

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
<b>ao. Resolver mediante criterios básicos de emprendimiento, el planteamiento de proyectos productivos para el sector.</b>	
-1.- Conocer y aplicar herramientas de la gestión de proyectos.	-Proyectos -Resolución de ejercicios, casos y otros
-2.- Conocer el marco legal.	-Informes -Reactivos
-3.- Conocer y aplicar criterios de propiedad intelectual y derechos de autor.	-Informes -Reactivos

**Desglose de evaluación**

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Resolución de ejercicios, casos y otros	Resolver el ejercicio sobre cálculo de hora diseñador. Caso personal.		APORTE DESEMPEÑO	2	Semana: 4 (12/10/20 al 17/10/20)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Resolver el ejercicio sobre cálculo de un determinado producto.		APORTE DESEMPEÑO	2	Semana: 9 (16/11/20 al 18/11/20)
Informes	Informe sobre obligaciones tributarias, propiedad intelectual y derechos de autor.		APORTE DESEMPEÑO	1	Semana: 10 (23/11/20 al 28/11/20)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Resolver el ejercicio sobre cálculo de presupuesto de un evento determinado.		APORTE DESEMPEÑO	2.5	Semana: 13 (14/12/20 al 19/12/20)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Resolver el ejercicio sobre cálculo de presupuesto de una presentación determinada.		APORTE DESEMPEÑO	2.5	Semana: 17-18 (11-01-2021 al 24-01-2021)
Proyectos	Presentación de un proyecto de emprendimiento, con énfasis en el cálculo presupuestario.		EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO	10	Semana: 19 (25/01/21 al 30/01/21)
Reactivos	Examen con reactivos sobre todos los contenidos estudiados en el ciclo		EXAMEN FINAL SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (25/01/21 al 30/01/21)
Proyectos	Presentación de un proyecto de emprendimiento, con énfasis en el cálculo presupuestario.		SUPLETORIO ASINCRÓNICO	10	Semana: 19 (25/01/21 al 30/01/21)
Reactivos	Examen con reactivos sobre todos los contenidos estudiados en el ciclo		SUPLETORIO SINCRÓNICO	10	Semana: 19 (25/01/21 al 30/01/21)

### Metodología

Las clases se desarrollarán mediante el método expositivo tanto en la parte teórica, como en la práctica; es decir el docente transmitirá conocimientos y tratará de activar procesos cognitivos en el estudiante, sobre los distintos temas. Para ello se hará uso de herramientas pedagógicas como el aula invertida, objetos de aprendizaje; así como, herramientas didácticas digitales como Padlet, Kahoot y el uso de Moodle en el Campus Virtual.

### Criterios de Evaluación

Las evaluaciones se realizan por medio de revisar los avances en clases, investigaciones, proyectos, reactivos y su participación en cada una de estas etapas que son valoradas a partir de los resultados de aprendizaje del curso. Se entregan rúbricas de calificación socializadas previamente.

En las evaluaciones parciales y finales los alumnos demostrarán conocimiento en la integración de las operaciones expresada de una forma clara en costos y nociones tributarias, en la cual se valorará su procedimiento, su capacidad de análisis e interpretación.

En el informe escrito se calificará el uso correcto de la redacción y ortografía, además de la respectiva presentación, la coherencia en la presentación de las ideas y la ausencia de copia textual.

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
CHIAVENATO, IDALBERTO; SAPIRO, ARÃO; MASCARÓ SACRISTÁN, PILAR.	Mc Graw Hill.	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA: FUNDAMENTOS Y APLICACIONES.	2011	9701068777
DESSLER, GARY.	Pearson Educación.	ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS: ENFOQUE LATINOAMERICANO.	2004	9702604400
MEINGS, WILLIAMS; HAKA, BETTNER.	Mc Graw Hill.	CONTABILIDAD: LA BASE PARA DECISIONES GERENCIALES.	2011	9584101005
ORTIZ ANAYA, HÉCTOR.	Cengage Learning.	FINANZAS BÁSICAS PARA NO FINANCIEROS.	2011	978-958-98875-1-6
VARIOS.	Ediciones Legales.	CÓDIGO DEL TRABAJO.	2012	Profesor
Contabilidad de costos : herramientas para la	Alfaomega	Contabilidad de costos : herramientas para la toma de	2015	978-958-682-980-9

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
toma de decisiones		decisiones		

#### Web

Autor	Título	URL
Viana Rojas, Jaime	Pro Quest.	<a href="http://search.proquest">http://search.proquest</a> .
Flórez, Mónica María.	Pro Quest.	<a href="http://search.proquest">http://search.proquest</a> .
Servicio de Rentas	SRI	<a href="http://www.sri.gob.ec">www.sri.gob.ec</a>

#### Software

#### Bibliografía de apoyo

##### Libros

##### Web

##### Software

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **21/09/2020**

Estado: **Aprobado**