



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

1. Datos generales

Materia: HISTORIA DE LOS TEXTILES Y MODA 2

Código: FDI0126

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2019 a Febrero-2020

Profesor: MALO TORAL GENOVEVA MERCEDES

Correo electrónico: gmalot@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Ninguno

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
2				2

2. Descripción y objetivos de la materia

Se articula con los posteriores talleres de diseño en donde se espera que el estudiante sea capaz de utilizar conceptos y referentes históricos para sus proyectos de taller.

Esta asignatura de carácter teórico-analítico presenta un recuento y análisis de la historia de la moda desde el inicio del siglo XX hasta la contemporaneidad a nivel mundial.

Es importante porque sirve como referencia conceptual para comprender la evolución y dinámica de la moda a través de la historia y proyectarla hacia propuestas innovadoras en el contexto actual.

3. Contenidos

1	Moda en el siglo XX, estudio por décadas: análisis contextual e histórico. Hitos en la moda
1.1	Moda en el siglo XX, Contexto social, histórico, generalidades, diseñadores, estilos. (2 horas)
1.2	Moda en la primera mitad del siglo XX. Años 1900-1949, estudio por décadas. (12 horas)
1.3	Moda en la segunda mitad del siglo XX e inicios del siglo XXI, Años 1950-2010, estudio por décadas. (12 horas)
2	Moda contemporánea: Europa y América, principales exponentes de la moda actual
2.1	Europa y América. Análisis contextual de la moda y referentes. (2 horas)
2.2	Moda en América: Norteamérica, Centroamérica, Sudamérica. (2 horas)
2.3	Moda en Europa y Asia. (2 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ad. Conocer y discutir los sucesos y teorías que han generado o derivado del hecho del diseño de moda y textiles.

-Conocer sobre la historia, evolución y exponentes principales de la moda en el siglo XIX e inicios del siglo XXI.

-Evaluación escrita
-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Prueba en base a reactivos, reflexiones e ilustraciones		APORTE	5	Semana: 4 (30/09/19 al 05/10/19)
Evaluación escrita	Prueba escrita en base a reactivos, reflexiones e ilustraciones		APORTE	10	Semana: 7 (21/10/19 al 26/10/19)
Trabajos prácticos -	Evaluación escrita y evaluación de trabajo		APORTE	15	Semana: 10 (11/11/19 al 13/11/19)

Fecha aprobación: 12/09/2019

Estado: Aprobado