UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

1. Datos generales

Materia: COMPUTACIÓN 3 TEXTILES
Código: FDI0018
Paralelo:
Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019
Profesor: ALVARRACIN ESPINOZA CRISTIAN FERNANDO
Correo electrónico calvarracin@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

Prerrequisitos:

Código: FDI0014 Materia: COMPUTACIÓN 2 TEXTILES

2. Descripción y objetivos de la materia

Se articula con el taller de diseño y vincula con los siguientes niveles de computación.

En esta asignatura de carácter práctico se conocen y utilizan programas de graficación avanzados que les permita representar y expresar sus ideas a nivel digital.

Es importante porque da al estudiante las herramientas virtuales para la correcta comunicación de su proyecto.

3. Contenidos

1	**Adobe Illustrador avanzado maniquí.**
1.1	Dibujo y representación de prendas de vestir: camisas, pantalones, blazer, jeans y camisetas. (6 horas)
1.2	Diseño de prendas con texturas, estampados y formas orgánicas. (6 horas)
1.3	Cómo diseñar una prenda de género de punto. (3 horas)
1.4	Tejidos, efectos de lavado y estampados posicionales. (3 horas)
1.5	Diseño avanzado de símbolos para prendas de vestir: fornituras y pinceles. (3 horas)
1.6	Detalles y efectos especiales para presentación de prendas de vestir. (3 horas)
2	**Adobe Photoshop avanzado maniquí.**
2.1	Edición, ajustes y propuestas de color para siluetas de moda. (3 horas)
2.2	Formas, trazados y transparencias para recorte de imágenes. (2 horas)
2.3	Imágenes para web ,imágenes para otras aplicaciones y conjunto de imágenes. (1 horas)
2.4	Preparación de texturas avanzadas y tejidos: material brillante, tejidos 3D, drapeados. (6 horas)
3	**Virtual fashion 3D y fashion 3D.**
3.1	Entorno de trabajo: diseño en Virtual Fashion, selección del maniquí. (1 horas)
3.2	Trabajo con hormas y telas. (2 horas)
3.3	Formas y trazados: Cortes en tela. (3 horas)
3.4	Fashion Photo Editor de materiales: crear y modificar tejidos. (2 horas)
3.5	Virtual Fashion Makeup: maquillaje. (1 horas)
3.6	Virtual Fashion Photo Studio: carrete, foto e imagen. (2 horas)
3.7	Gestión de recursos y de proyectos. (1 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ak. Reconocer las herramientas digitales, experimentar las técnicas y generar nuevos estilos para la representación y expresión gráfica de prendas y objetos textiles.	
-Experimentar y aplicar los paquetes virtuales en el manejo de la edición de fotografías de textiles y moda.	-Investigaciones -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Utilizar paquetes virtuales específicos para la expresión y representación de textiles e indumentaria.	-Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio de herramientas de ilustración 1	Adobe Illustrador avanzado maniquí.	APORTE 1	2.5	Semana: 3 (01/10/18 al 06/10/18)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicios prácticos de ilustración.	Adobe Illustrador avanzado maniquí.	APORTE 1	2.5	Semana: 6 (22/10/18 al 27/10/18)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicios sobre	Adobe Photoshop avanzado maniquí.	APORTE 2	5	Semana: 9 (12/11/18 al 14/11/18)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicios prácticos sobre ordenador	Adobe Photoshop avanzado maniquí.	APORTE 2	5	Semana: 10 (19/11/18 al 24/11/18)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio práctico avanzado de photoshop 1	Adobe Photoshop avanzado maniquí.	APORTE 3	5	Semana: 11 (26/11/18 al 01/12/18)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio avanzado de photoshop 2	Adobe Photoshop avanzado maniquí.	APORTE 3	5	Semana: 13 (10/12/18 al 14/12/18)
Reactivos	Reactivos	Virtual fashion 3D y fashion 3D.	APORTE 3	5	Semana: 15 (al)
Trabajos prácticos - productos	Video turorial	Adobe Illustrador avanzado maniquí., Adobe Photoshop avanzado maniquí., Virtual fashion 3D y fashion 3D.	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio práctico	Adobe Illustrador avanzado maniquí., Adobe Photoshop avanzado maniquí., Virtual fashion 3D y fashion 3D.	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Trabajos prácticos - productos	Ejercicio práctico	Adobe Illustrador avanzado maniquí., Adobe Photoshop avanzado maniquí., Virtual fashion 3D y fashion 3D.	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

La metodología es comunicativa, activa y participativa, en la que el profesor presenta al estudiante el uso de las diferentes herramientas que dotan los programas, y el estudiante descubre el conocimiento por sí mismo, la práctica constante en el computador de los temas presentados son fundamentales para que el estudiante adquiera destreza en el uso del programa. Los trabajos prácticos se realizarán de forma presencial y no presencial, mismos que se presentarán en formato digital.
Se empleará el análisis de casos en los que el profesor presentará ilustraciones realizadas en el programa y el estudiante aplicará los conocimientos adquiridos para recrear las ilustraciones.

Criterios de Evaluación

Se propone un sistema de evaluación permanente, elaboración de trabajos de aplicación prácticos en donde los estudiantes refuercen los contenidos abordados cumpliendo con ciertos parámetros, utilizando herramientas y comandos adecuados para obtener los resultados solicitados. Igualmente, pruebas de aplicación prácticas que permitan evidenciar los aprendizajes logrados por los estudiantes; en ambos casos, una vez entregados los trabajos o concluidas las pruebas, el profesor revisa, comenta y sugiere sobre los procesos conjuntamente con el alumno, de esta manera el estudiante puede prever cuál será la calificación que obtendrá en relación al ejercicio desarrollado.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
TALLON, KEVIN.	Editorial Acanto S.A.	DISEÑO DE MODA CREATIVO CON ILLUSTRATOR.	2009	978-84-95376-930

Web

Autor	Título	URL
Adobe	Ayuda De Illustrator/Tutoriales	http://helpx.adobe.com/es/illustrator/topics.html
Adobe	Ayuda De Photoshop/Tutoriales	http://helpx.adobe.com/creative-

Software

Autor	Título	URL	Versión
Adobe	Photoshop	Laboratorio UDA	Cs6
Adobe	Illustrator	Laboratorio UDA	Cs6
Virtual Fashion	Virtual Fashion 3d	Laboratorio UDA	2014

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 13/09/2018

Estado: Aprobado