



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE  
ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

### 1. Datos generales

**Materia:** COMPUTACIÓN 2 TEXTILES

**Código:** FDI0014

**Paralelo:**

**Periodo :** Marzo-2018 a Julio-2018

**Profesor:** PAZ Y MIÑO FERRI MARIA BELEN

**Correo electrónico:** bpazymino@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

### Prerrequisitos:

Código: FDI0011 Materia: COMPUTACIÓN 1 TEXTILES

### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura se vincula directamente con el taller de diseño y los siguientes niveles de computación.

En esta asignatura de carácter práctico el estudiante conocerá y utilizará programas de graficación que le permita representar y expresar sus ideas y diseños de manera digital

Es importante porque el estudiante adquiere destrezas y habilidades para expresar, representar y comunicar sus ideas y diseños

### 3. Contenidos

1.	<b>Photoshop</b>
1.01.	La interfaz - Escanear y retocar ilustraciones (9 horas)
1.02.	Colorear ilustraciones (6 horas)
1.03.	Estampados y texturas (6 horas)
1.04.	Ilustración fotográfica con filtros (9 horas)
2.	<b>Graficadores Corel Draw</b>
2.01.	La interfaz - Formas vectoriales (6 horas)
2.02.	Trazos y efectos (9 horas)
2.03.	Imágenes y textos (3 horas)

### 4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

**ak. Reconocer las herramientas digitales, experimentar las técnicas y generar nuevos estilos para la representación y expresión gráfica de prendas y objetos textiles.**

-Experimentar y aplicar recursos digitales alternativos para el dibujo y representación gráfica de prendas de vestir.

-Trabajos prácticos - productos

-Identificar y utilizar herramientas digitales para la edición de imágenes referidas al diseño textil y moda.

-Reactivos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Escanear y retocar ilustraciones	Photoshop	APORTE 1	5	Semana: 3 (26/03/18 al 29/03/18)
Trabajos prácticos - productos	Colorear ilustraciones	Photoshop	APORTE 2	5	Semana: 10 (14/05/18 al 19/05/18)

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Realizar Estampados y texturas para sublimado	Photoshop	APORTE 2	5	Semana: 11 (21/05/18 al 24/05/18)
Reactivos	examen escrito	Graficadores Corel Draw, Photoshop	APORTE 3	5	Semana: 12 (28/05/18 al 02/06/18)
Trabajos prácticos - productos	Realización de Ilustración fotográfica con filtros	Photoshop	APORTE 3	5	Semana: 12 (28/05/18 al 02/06/18)
Trabajos prácticos - productos	Desarrollo de un diseño con texto, imágenes y efectos	Graficadores Corel Draw	APORTE 3	5	Semana: 13 (04/06/18 al 09/06/18)
Trabajos prácticos - productos	Se llevará a cabo un ejercicio que integre la materia de diseño, y la entrega será en digital y físico	Graficadores Corel Draw, Photoshop	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Trabajos prácticos - productos	examen práctico	Graficadores Corel Draw, Photoshop	SUPLETORIO	20	Semana: 19 ( al )

### Metodología

A partir de los ejercicios a realizar en diseño, se elaborarán algunas prácticas alineadas con temáticas que se ajusten a ambas materias.

### Criterios de Evaluación

Se evaluará sobre todo asistencia a clases, puesto que el desempeño y desarrollo de los ejercicios serán calificados, se tomará en cuenta como aplican las herramientas utilizadas, la creatividad pero sobre todo prolijidad en trazos, líneas e ilustraciones.

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Renfrew, Elinor	Gustavo Gili	Creación de una colección de moda	2010	
Bain, Steve	Anaya Multimedia	Manual de CorelDRAW	2004	
MEDIAactive	Marcombo	Manual de Photoshopr cs6	2013	
Kevin, Tallon.	Parramón Ediciones, S.A.	Ilustración Digital de moda con Illustrator y Photoshop.	2008	

#### Web

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

#### Web

#### Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **05/03/2018**

Estado: **Aprobado**