



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DISEÑO TEXTIL Y MODA

#### 1. Datos generales

**Materia:** INTRODUCCIÓN A MODELADO DE CALZADO

**Código:** FDI8001

**Paralelo:**

**Periodo :** Septiembre-2017 a Febrero-2018

**Profesor:** VILLALTA AYALA MANUEL EDUARDO

**Correo electrónico** manolovillalta@uazuay.edu.ec

#### Prerrequisitos:

Ninguno

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta materia pone en práctica los conocimientos adquiridos en las cátedras de Expresión y Representación; y se vincula con las cátedras de Diseño, y Tecnología y Producción, al reconocer al calzado como el accesorio principal que acompaña a la indumentaria.

Está orientada al conocimiento y exploración del estilismo, modelado básico de calzado y su producción.

Es importante, porque da al alumno un conocimiento práctico que desarrolla sus aptitudes para ampliar sus capacidades como futuro diseñador.

#### 3. Contenidos

<b>01.</b>	<b>Tipos de Hormas.</b>
01.01.	Clasificación de los distintos tipos de hormas (2 horas)
<b>02.</b>	<b>Copia de la horma</b>
02.01.	Forado de horma (1 horas)
02.02.	Desprendimiento de cintas (1 horas)
02.03.	Digitalización básica (2 horas)
<b>03.</b>	<b>Modelado y patronaje básico de calzado</b>
03.01.	Líneas guías y patrón base (2 horas)
03.02.	Digitalización de patrones (4 horas)
03.03.	Mocasín tubular (6 horas)
03.04.	Bota Vaquera (6 horas)
03.05.	Botín de tobillo (4 horas)
<b>04.</b>	<b>Escalado básico</b>

#### 4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
<b>ai. Resolver y justificar la problemática del diseño de indumentaria y objetos textiles, con criterios de respeto y sustentabilidad acordes al medio productivo y tecnológico local.</b>	
-Desarrollar la documentación básica para el entendimiento técnico - productivo del calzado	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Seleccionar procesos y tecnologías apropiados para la confección de calzado	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

## Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Evaluación escrita en la que el estudiante confirma los conocimientos adquiridos.	Tipos de Hormas.	APORTE 1	5	Semana: 2 (02/10/17 al 07/10/17)
Trabajos prácticos - productos	Desarrollo total de un modelo mocasín tubular	Copia de la horma	APORTE 2	10	Semana: 7 (06/11/17 al 11/11/17)
Trabajos prácticos - productos	Desarrollo total de un modelo bota Vaquera	Modelado y patronaje básico de calzado	APORTE 3	10	Semana: 11 (04/12/17 al 09/12/17)
Trabajos prácticos - productos	Desarrollo total de un modelo botín de tobillo	Modelado y patronaje básico de calzado	APORTE 3	5	Semana: 12 (11/12/17 al 16/12/17)
Reactivos	Examen en base de reactivos de todos los contenidos	Copia de la horma, Escalado básico, Modelado y patronaje básico de calzado , Tipos de Hormas.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Trabajos prácticos - productos	Concreción de un modelo de calzado escogido.	Copia de la horma, Escalado básico, Modelado y patronaje básico de calzado , Tipos de Hormas.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Reactivos	Se mantiene la calificación obtenida en el examen teórico.	Copia de la horma, Escalado básico, Modelado y patronaje básico de calzado , Tipos de Hormas.	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)
Trabajos prácticos - productos	Concreción de un modelo de calzado.	Copia de la horma, Escalado básico, Modelado y patronaje básico de calzado , Tipos de Hormas.	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

## Metodología

La metodología en el aula comprende clases magistrales, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. Basada en el estudio de casos; la metodología utiliza recursos tradicionales como la explicación en pizarrón y dictado con actividades tales como, la reproducción de videos relacionados a los temas específicos y la discusión grupal de los mismos. El estudiante lleva para sí un registro de apuntes sobre estas clases, dichos apuntes lo ayudan a desarrollar los trabajos prácticos planteados. La metodología procurará incentivar la investigación, creatividad, exploración práctica y representación hacia niveles altos.

## Criterios de Evaluación

Se valoran primordialmente los conocimientos adquiridos por los estudiantes de cada uno de los temas tratados en clase. Los métodos de evaluación serán a través de pruebas en base a reactivos, evaluaciones escritas y trabajos prácticos.

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Autor:/Peacock, John.		THAMES & HUDSON Shoes the complete sourcebook	2005	
Peacock, John.	THAMES & HUDSON	Shoes the complete sourcebook.	2005	
O'Keeffe, Linda.	Könemann.	Zapatos.	2005	
CIATEC. CIATEC.		Ergonomía y modelado de calzado.	2000	

#### Web

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

Web

---

Software

---

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **29/11/2017**

Estado: **Aprobado**