UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE PSICOLOGÍA
ESCUELA DE PSICOLOGÍA ORGANIZACIONAL

1. Datos generales

Materia: LENGUAJE II

Código: FLC0012

Paralelo:

Periodo : Marzo-2018 a Julio-2018

Profesor: RODAS ESPINOZA LEOPOLDO ESTEBAN

Correo electrónico lrodas@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
5				5

Prerrequisitos:

Código: FLC0005 Materia: LENGUAJE I

2. Descripción y objetivos de la materia

Lenguaje instrumental constituye una herramienta fundamental para todas las asignaturas, ya que el estudiante y el profesional, necesitan un buen nivel de escritura y lectura para redactar con coherencia, precisión y cohesión sus distintos trabajos académicos, tales como ensayos, investigaciones, tesis entre otros.

Se pretende cubrir todos los contenidos que constan en el sílabo, tales como los niveles de lecturas, la estructura del párrafo, los modelos textuales, como son la argumentación, el proceso de escritura, la práctica ortográfica entre otros, obteniendo un aprendizaje significativo que se evidenciarán en la correcta escritura de ensayos, ensayos académicos, trabajos e investigaciones.

El estudiante universitario y los profesionales deben manejar una forma correcta de expresión oral y escrita que le permitan comunicarse con sus lectores y oyentes de manera clara, precisa con coherencia y cohesión. Esta asignatura se relaciona con todas las ciencias ya que estas necesitan ser transmitidas y entendidas perfectamente. Todos los proyectos, informes, ensayos en cualquier disciplina o ciencia pueden ser comprendidos con mucha más facilidad si se conoce el lenguaje instrumental, la lectura y la escritura académica.

3. Contenidos

1.	**Lectura y comprensión de textos**
1.1.	Estrategias para la comprensión lectora. (0 horas)
1.1.1.	Esquemas de preguntas. (2 horas)
1.1.2.	Secuencia organizativa de las ideas. (2 horas)
1.1.3.	Apartados dudosos del texto. (2 horas)
1.1.4.	Resumir ideas (2 horas)
1.2.	El proceso de escritura (0 horas)
1.2.1.	La concepción unitaria del tema, la determinación de ideas importantes, orden y secuencia exacta. (1 horas)
1.2.2.	La oración y el proceso de escritura: el orden de los elementos, la longitud de la oración, la ambigüedad, la redundancia. (2 horas)
1.3.	Los instrumentos gramaticales: casos de concordancia y discordancia (2 horas)
1.4.	Prácticas ortográficas: relaciones entre la ortografía y el significado. Uso de la coma. (2 horas)
2.	**Capítulo 2. Modelos Textuales**
2.1.	La competencia textual: los textos explicativos o expositivos (0 horas)
2.1.1.	Estructura. (2 horas)
2.1.2.	Características: claridad, concisión (2 horas)
2.1.3.	Las modalidades: divulgativos y la modalidad especializada. (2 horas)
2.1.4.	Las técnicas explicativas. (2 horas)
2.2.	Los textos descriptivos: (2 horas)
2.2.1.	Características. (2 horas)
2.2.2.	Estructura. (2 horas)

2.2.3.	Clases (2 horas)
2.2.4.	Tipos. (2 horas)
2.3.	El proceso de escritura: errores de redacción en el medio ecuatoriano (2 horas)
2.4.	Los instrumentos gramaticales: el verbo. (2 horas)
2.5.	Las destrezas léxicas: enriquecimiento de vocabulario. (1 horas)
2.6.	Prácticas ortográficas: la precisión. (0 horas)
2.6.1.	Relaciones entre ortografía y vocabulario; entre ortografía y significado, los signos de puntuación (2 horas)
3.	**Capítulo 3. El párrafo como unidad de pensamiento**
3.1.	El párrafo: características, estructura y tipología. (2 horas)
3.2.	El proceso de escritura: la cohesión, los conectores. (2 horas)
3.3.	Los instrumentos gramaticales: el uso de los adverbios, errores más frecuentes. (2 horas)
3.4.	Destrezas léxicas: Vocabulario, precisiones léxicas. (2 horas)
3.5.	Prácticas ortográficos: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras. (2 horas)
4.	**Capítulo 4. El discurso argumentativo**
4.1.	¿Qué es la argumentación? (0 horas)
4.1.1.	Características (2 horas)
4.1.2.	Estructura (2 horas)
4.1.3.	Tipos (2 horas)
4.1.4.	Recursos lingüísticos de la argumentación. (2 horas)
4.1.5.	El ensayo argumentativo. (2 horas)
4.2.	El proceso de escritura: la cohesión (0 horas)
4.2.1.	Importancia, mecanismos. (2 horas)
4.2.2.	Alteración de la cohesión gramatical. (1 horas)
4.3.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, ejercicios de sustitución, enriquecimiento del vocabulario. (2 horas)
4.4.	Práctica ortográfica: relación entre significado y ortografía, dificultades ortográficas, signos de puntuación. (2 horas)
5.	**La expresión oral**
5.1.	La lectura Oral: la entonación, vocalización y comprensión. (0 horas)
5.1.1.	La comunicación corporal: clasificación de los movimientos. (3 horas)
5.2.	La exposición oral: preparación y esquemas del discurso. (0 horas)
5.2.1.	Clases de bosquejos. (2 horas)
5.3.	El debate: características. (2 horas)
5.3.1.	Sugerencias para el moderador. Sugerencias para la participación. La refutación. (2 horas)
5.4.	El proceso de escritura: la revisión. (2 horas)
5.5.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, precisiones léxicas, enriquecimiento del vocabulario... (2 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
br. Utiliza las palabras con precisión, respetando ortografía, reglas gramaticales y signos de puntuación.	
-Emplea las palabras con precisión	-Evaluación escrita -Reactivos
-Entiende el mensaje de una lectura	-Reactivos
-Redacta resúmenes, respetando la ortografía sobre temas diversos.	-Investigaciones

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Lección 1	Lectura y comprensión de textos	APORTE 1	5	Semana: 3 (26/03/18 al 29/03/18)
Reactivos	Prueba 1	Capítulo 2. Modelos Textuales, Capítulo 3. El párrafo como unidad de pensamiento	APORTE 2	10	Semana: 7 (23/04/18 al 28/04/18)

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Prueba a base de reactivos y trabajo práctico	Capítulo 3. El párrafo como unidad de pensamiento, Capítulo 4. El discurso argumentativo	APORTE 3	15	Semana: 12 (28/05/18 al 02/06/18)
Evaluación escrita	Prueba a base de reactivos y ejercicio de escritura	Capítulo 3. El párrafo como unidad de pensamiento, Capítulo 4. El discurso argumentativo, La expresión oral	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Evaluación escrita	Prueba a base de reactivos y ejercicio de escritura	Capítulo 3. El párrafo como unidad de pensamiento, Capítulo 4. El discurso argumentativo, La expresión oral	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Durante las clases se aplicarán las siguientes estrategias metodológicas:
Aprendizaje basado en problemas.
Diálogo Heurístico
Clase magistral.
Trabajo autónomo.
Trabajo colaborativo.
Trabajo práctico en talleres.
Laboratorios, entre otros.

Criterios de Evaluación

En todos los trabajos escritos, se evaluará: la presentación, la ortografía, la redacción, la coherencia en la presentación de las ideas y la ausencia de copia textual.
En la presentación de trabajos, individuales, grupales y proyectos se evaluará: la exposición oral (la fluidez en la exposición y el manejo adecuado de la audiencia), la secuencia lógica de ideas, la pertinencia del contenido y la construcción adecuada de la información.
Las investigaciones bibliográficas consistirán de una introducción en donde se describa la problemática objeto de estudio, el desarrollo, discusión del tema, y una conclusión que dé cuenta de las reflexiones alcanzadas por el estudiante. Debe existir una revisión bibliográfica que muestre la actualidad y pertinencia de lo tratado. Estos serán individuales.
Tanto en las pruebas como en el examen final se evaluará el conocimiento teórico y práctico del estudiante.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Equipo Editorial Santillana	Santillan	Razonamiento Lógico	2009	
Montolío Estrella	ARIEL	Manual Práctico de Escritura Académica	2002	
Ortega Gonzalo y Rochel Guy	ARIEL S.A.	Dificultades del Español	1995	
Carlos Pérez		Lectura Escritura Académica II		

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 02/03/2018

Estado: Aprobado