



FACULTAD DE PSICOLOGÍA
ESCUELA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA TERAPÉUTICA

1. Datos generales

Materia: PSICOTERAPIA DE LA GESTALT I

Código: FLC0117

Paralelo:

Periodo : Marzo-2020 a Agosto-2020

Profesor: MUNOZ ASTUDILLO XAVIER ALBERTO

Correo electrónico: xmunoz@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La Gestalt es considerada como una corriente psicoterapéutica innovadora y eficaz en el abordaje de los problemas psicológicos de tipo existencial y afectivo. Se destaca por el empleo de sus técnicas, que promueven la autenticidad y la creatividad, aspectos que son de gran importancia en el desempeño del psicólogo actual. La terapia Gestalt ha sido utilizada en trabajos psicoterapéuticos de orden individual y grupal con gran éxito, en diferentes grupos poblacionales y va creciendo su interés en las áreas de educación y salud.

El curso pretende introducir a los estudiantes la base teórica de la terapia Gestalt y sus premisas fundamentales. Se contemplará su visión sobre la psicopatología y la salud mental. Se tendrá la experiencia de entrenamiento gestáltico a través de talleres y técnicas concretas que ejemplifiquen la forma de cómo emplear sus recursos.

La Gestalt ha sido considerada por su fundador más que una corriente psicológica ¿una filosofía de vida? (Perls, 1954), a criterio de muchos autores, la propuesta gestáltica es un aporte a la humanización y creatividad de la sociedad. Su dinámica abarca aspectos didácticos y pedagógicos que se encuentran relacionados con los temas que se abarcan en esta carrera.

3. Contenidos

1.	Las bases del Entrenamiento Gestáltico
1.01.	La actitud gestaltista. (3 horas)
1.02.	La comunicación gestáltica. (3 horas)
1.03.	La Psicología de la forma. (3 horas)
1.04.	El contacto humano. (3 horas)
1.05.	Formas gestálticas de expresión. (3 horas)
1.06.	Actitud de escucha. (3 horas)
2.	Aspectos Teóricos de la Terapia Gestalt
2.01.	Introducción al enfoque gestáltico. (3 horas)
2.02.	Autorregulación y homeostasis. (3 horas)
2.03.	Límite de contacto y límite de retirada. (3 horas)
2.04.	Mecanismos de defensa. (5 horas)
3.	Las Técnicas de la Terapia Gestáltica
3.01.	Técnicas supresitas. (3 horas)
3.02.	Técnicas expresivas. (3 horas)
3.03.	Técnicas integrativas. (3 horas)
3.04.	Silla vacía. (4 horas)
4.	Experiencias Prolongadas
4.01.	Talleres gestálticos. (10 horas)
4.01.1.	Armado de talleres. (0 horas)

4.01.2.	Caldeamiento. (0 horas)
4.02.	Laboratorio. (5 horas)
4.03.	Encuentros terapéuticos. (4 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ac. Demuestra competencias en el abordaje de los modelos: cognitivo - conductual, sistémico, psicomotriz y gestáltico, respetando los principios éticos del psicólogo.	
-Aplica las técnicas gestálticas en el abordaje psicológico	-Evaluación escrita -Resolución de ejercicios, casos y otros
-Emplea los conceptos del proceso terapéutico Gestáltico.	-Informes
-Evalúa desde este enfoque las situaciones "problema"	-Foros, debates, chats y otros -Prácticas de campo (externas)

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Foros, debates, chats y otros	Mesa redonda: argumentando y debatiendo.		APORTE	5	Semana: 4 (22/04/20 al 27/04/20)
Evaluación escrita	Examen Interciclo		APORTE	10	Semana: 10 (03/06/20 al 08/06/20)
Prácticas de campo (externas)	vivenciar taller con metodología gestáltica.		APORTE	5	Semana: 12 (17/06/20 al 22/06/20)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Elaboración de talleres. análisis de casos		APORTE	5	Semana: 14 (01/07/20 al 06/07/20)
Informes	Dar cuenta de estrategias aprendidas.		APORTE	5	Semana: 14 (01/07/20 al 06/07/20)
Evaluación escrita	Examen Final.		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Evaluación escrita	Examen		SUPLETORIO	20	Semana: 19 (al)

Metodología

La metodología será en base a exposición de profesor, dinámicas grupales, mediación pedagógica, ejercicios experienciales, lecturas y análisis de temas.

Se promoverá la participación estudiantil y la reflexión en conjunto.

Criterios de Evaluación

Las evaluaciones tendrán un enfoque formativo, acreditativo, con énfasis en la reflexión. Para los trabajos escritos se considerará en detalle los criterios de redacción, ortografía y pensamiento crítico que se expongan con anterioridad. En casos de exposición y análisis de caso se considerará los recursos utilizados, capacidad de análisis, reflexión y nivel de exposición. La copia es inadmisibles y será sancionada.

Se usarán rúbricas que explican las valoraciones y puntajes.

Las actividades realizadas estarán enmarcadas en por lo menos un objetivo de desarrollo.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Casso, P.	Kairós	Gestalt. Terapia de la Autenticidad	2003	
Eduardo Carabelli	Nuevo Extremo S.A.	Entrenamiento en Gestalt	2012	
Perls, F.	Cuatro Vientos	Dentro y Fuera del Tacho de la Basura	1975	
Stevens, J.	Cuatro Vientos	El Darse Cuenta.	2005	

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ARNHEIM, R. HOGG, JAMES.	Gustavo Gili	Teoría Gestalt de la expresión	1975	
PRADA, RAFAEL.	San Pablo	Escuelas psicológicas y psicoterapéuticas	2006	
Perls, F	Cuatro Vientos	El enfoque Gestáltico	1976	
Varas, P	Fundación Cre-Ser	Experiencias en Desarrollo Personal	2002	
Naranjo, C	Cuatro Vientos	La Vieja y Novísima Gestalt	2000	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **02/03/2020**

Estado: **Aprobado**