



FACULTAD DE PSICOLOGÍA

ESCUELA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA TERAPÉUTICA

1. Datos generales

Materia: LENGUAJE II

Código: FLC0012

Paralelo:

Periodo : Marzo-2018 a Julio-2018

Profesor: NEGRETE MARTINEZ NANCY ELIZABETH

Correo electrónico nnegrete@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
5				5

Prerrequisitos:

Código: FLC0005 Materia: LENGUAJE I

2. Descripción y objetivos de la materia

Porque se constituye en una herramienta fundamental para todas las asignaturas, ya que el estudiante y el profesional, necesitan un buen nivel de escritura y lectura para redactar con coherencia, precisión y cohesión sus distintos trabajos académicos, tales como ensayos, investigaciones, tesis entre otros.

Se pretende cubrir todos los contenidos que constan en el sílabo, tales como los niveles de lecturas, la estructura del párrafo, los modelos textuales, como son la argumentación, el proceso de escritura, la práctica ortográfica entre otros. Obteniendo un aprendizaje significativo que se evidenciarán en la correcta escritura de ensayos, ensayos académicos, trabajos e investigaciones.

El estudiante universitario y los profesionales deben manejar una forma correcta de expresión oral y escrita que le permitan comunicarse con sus lectores y oyentes de manera clara, precisa con coherencia y cohesión. Esta asignatura se relaciona con todas las ciencias ya que estas necesitan ser transmitidas y entendidas perfectamente. Todos los proyectores, informes, ensayos en cualquier disciplina o ciencia pueden ser comprendidos con mucha más facilidad si se conoce el lenguaje instrumental, la lectura y la escritura académica.

3. Contenidos

1.	Niveles y estrategias de comprensión lectora
1.1.	Niveles de lectura (1 horas)
1.1.1.	Informativo, inferencial, crítico (2 horas)
1.1.2.	La construcción de la oración (1 horas)
1.1.3.	La ambigüedad, coherencia y cohesión (2 horas)
1.1.4.	Concordancia y precisión (1 horas)
1.1.5.	Puntuación (1 horas)
1.2.	Lectura y comprensión de textos (1 horas)
1.2.1.	Estrategias para la comprensión lectora. (1 horas)
1.2.2.	Esquemas de preguntas. (1 horas)
1.2.3.	Secuencia organizativa de las ideas. (1 horas)
1.2.4.	Resumir ideas (1 horas)
1.3.	El proceso de escritura (2 horas)
1.3.1.	La concepción unitaria del tema, la determinación de ideas importantes, orden y secuencia exacta. (2 horas)
1.3.2.	La oración y el proceso de escritura (2 horas)
1.3.3.	La longitud de la oración (1 horas)
1.3.4.	Ambigüedad y redundancia (1 horas)
1.3.5.	Los instrumentos gramaticales (1 horas)
1.3.6.	Casos de concordancia y discordancia (1 horas)
1.3.7.	Prácticas ortográficas: relaciones entre la ortografía y el significado. (1 horas)

1.3.8.	Uso de la coma. (1 horas)
2.	Capítulo 2. Modelos Textuales
2.1.	La competencia textual: los textos explicativos o expositivos (4 horas)
2.1.1.	Estructura de los textos (1 horas)
2.1.2.	Características: claridad, concisión (2 horas)
2.1.3.	Las modalidades: divulgativos y la modalidad especializada. (1 horas)
2.1.4.	Las técnicas explicativas. (1 horas)
2.2.	Los textos descriptivos: (2 horas)
2.2.1.	Características y estructura de los textos explicativos (2 horas)
2.2.2.	Clases de oraciones (1 horas)
2.2.3.	Tipos de párrafos (2 horas)
2.3.	El proceso de escritura: errores de redacción en el medio ecuatoriano (1 horas)
2.4.	Los instrumentos gramaticales: el verbo. (2 horas)
2.5.	Las destrezas léxicas: enriquecimiento de vocabulario. (1 horas)
2.5.1.	Prácticas ortográficas: la precisión. (2 horas)
2.5.2.	Relaciones entre ortografía y vocabulario; entre ortografía y significado, los signos de puntuación (2 horas)
3.	Capítulo 3. El párrafo como unidad de pensamiento
3.1.	El párrafo: características, estructura y tipología. (2 horas)
3.2.	El proceso de escritura: la cohesión, los conectores. (2 horas)
3.3.	Los instrumentos gramaticales: el uso de los adverbios., errores más frecuentes. (2 horas)
3.4.	Destrezas léxicas: Vocabulario, precisiones léxicas. (2 horas)
3.5.	Prácticas ortográficas: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras. (2 horas)
4.	Capítulo 4. El discurso argumentativo
4.1.	¿Qué es la argumentación? (1 horas)
4.1.1.	Características y estructura de los textos argumentativos (1 horas)
4.1.2.	Tipos de argumentación (1 horas)
4.1.3.	Recursos lingüísticos de la argumentación. (1 horas)
4.1.4.	El ensayo argumentativo. (1 horas)
4.2.	El proceso de escritura: la cohesión (1 horas)
4.2.1.	Importancia, mecanismos. (1 horas)
4.2.2.	Alteración de la cohesión gramatical. (1 horas)
4.3.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, ejercicios de sustitución, enriquecimiento del vocabulario. (1 horas)
4.4.	Práctica ortográfica: relación entre significado y ortografía, dificultades ortográficas, signos de puntuación. (1 horas)
5.	La expresión oral
5.1.	La lectura Oral: la entonación, vocalización y comprensión. (1 horas)
5.1.1.	La comunicación corporal: clasificación de los movimientos. (1 horas)
5.2.	La exposición oral: preparación y esquemas del discurso. (1 horas)
5.2.1.	Clases de bosquejos. (2 horas)
5.3.	El debate: características. (1 horas)
5.3.1.	Sugerencias para el moderador. Sugerencias para la participación. La refutación. (2 horas)
5.4.	El proceso de escritura: la revisión. (1 horas)
5.5.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, precisiones léxicas, enriquecimiento del vocabulario... (1 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ar. Utiliza las palabras con precisión respetando la ortografía, gramática y signos de puntuación.

-Caracterizar y formular párrafos relacionados con las precisiones léxicas y gramaticales, a fin de participar, eficazmente, en la construcción de textos académicos.

-Evaluación escrita
-Proyectos
-Reactivos

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-Comprender y redactar ensayos argumentativos, respetando las normas lingüísticas, textuales y comunicacionales.	-Trabajos prácticos - productos -Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Diferenciar, caracterizar y construir textos expositivos y descriptivos con apego a las normas lingüísticas, discursivas y comunicacionales.	-Evaluación escrita -Investigaciones -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Diferenciar los niveles y las estrategias de comprensión lectora, aplicables a diversos tipos de texto.	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Entender textos científicos en situaciones socio-culturales diversas.	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Manejar con precisión y propiedad el vocabulario acorde con el nivel universitario y la formación que recibe para interactuar lingüística y semánticamente con propiedad en las distintas situaciones comunicativas sociales.	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Utilizar en la composición de textos, las normas de citación y presentación de trabajos académicos, según normas internacionales.	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Redacción de un cuento sobre las leyendas tradicionales.		APORTE 1	5	Semana: 4 (02/04/18 al 07/04/18)
Evaluación escrita	Examen Interciclo		APORTE 2	10	Semana: 6 (16/04/18 al 21/04/18)
Proyectos	Libro leído. Técnica de animación a la lectura (Booktube).		APORTE 3	5	Semana: 11 (21/05/18 al 24/05/18)
Trabajos prácticos - productos	Micronovela		APORTE 3	5	Semana: 12 (28/05/18 al 02/06/18)
Investigaciones	Ensayo argumentativo.		APORTE 3	5	Semana: 13 (04/06/18 al 09/06/18)
Reactivos	Examen final		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Reactivos	Examen Supletorio		SUPLETORIO	20	Semana: 19 (al)

Metodología

Las estrategias didácticas y de aprendizaje que se aplicarán en el proceso de enseñanza – aprendizaje son: diálogo heurístico, clase magistral, trabajo autónomo, trabajo colaborativo, trabajo de investigación, Aprendizaje Basado en Problemas (ABP).

Criterios de Evaluación

La evaluación procedimental, actitudinal y cognitiva se realizará tanto centrado en el estudiante como centrado en el grupo. Entre algunos parámetros están: comprensión, argumentación, reflexión, planificación, organización, interés, creatividad, contenidos, participación, cooperación, puntualidad en la entrega de trabajos, asistencia.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Ortega Gonzalo y Rochel Guy	ARIEL S.A.	Dificultades del Español	1995	
SANTIAGO, MARISA. MONTOLIO, ESTRELLA; COORD	Ariel Practicum.	Reglas de acentuación/ Manual práctico de escritura académica/ v.1	2002	

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Carlos Pérez		Lectura Escritura Académica II		
Montolío Estrella	ARIEL	Manual Práctico de Escritura Académica	2002	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Ana María Maqueo		Escritura		

Web

Autor	Título	URL
Martins, Vicente	Las dificultades en lecto-escritura	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/detail.action?
Aprendizaje De La Lectura Y Escritura En Español. Signorini, Angel Bozorne De Manrique.	E-Libro	http://site.ebrary.com/libuazuaysp/docDetail.actio?

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **05/03/2018**

Estado: **Aprobado**