UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE PSICOLOGÍA
ESCUELA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

1. Datos generales

Materia: PSICOTERAPIAS ALTERNATIVAS
Código: FLC0048
Paralelo:
Periodo : Marzo-2020 a Agosto-2020
Profesor: MUNOZ ASTUDILLO XAVIER ALBERTO
Correo electrónico xmunoz@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura pretende dar a conocer una visión teórico práctica de técnicas psicológicas contempladas dentro de las Psicoterapias Alternativas, las cuales están estructuradas en base a diversas corrientes y múltiples escuelas, y que constituyen movimientos representativos de nuestra profesión.

La asignatura comprende el estudio y la aplicación de técnicas psicológicas abordadas desde el humanismo, y el arte como terapia. Desde las diferentes corrientes y autores como la Relajación, Programación Neurolingüistica, Art terapia, Análisis transaccional e Hipnósis. Esta materia es fundamental para el manejo de técnicas terapéuticas que serán de utilidad para el ejercicio de las materias de prácticas y en la vida profesional.

Esta materia se enlaza con las cátedras de Escuelas Psicológicas III, por el acompañamiento teórico a las técnicas psicoterapéuticas, y en las materias de especialidad es de gran utilizad en las cátedras de Aplicaciones IV y Prácticas preprofesionales y Vinculación con la Comunidad.

3. Contenidos

1.	**Las bases del Entrenamiento Gestáltico**
1.1.	La actitud gestaltista: Aquí y ahora, autenticidad y responsabilidad. (6 horas)
1.2.	La comunicación gestáltica (4 horas)
1.3.	La Psicología de la forma: leyes de la percepción, analogías. (3 horas)
1.4.	El contacto humano: Oración gestáltica, Preceptos gestálticos (8 horas)
1.5.	Formas gestálticas de expresión. (3 horas)
1.6.	Actitud de escucha (2 horas)
2.	**Aspectos Teóricos de la Terapia Gestalt**
2.1.	Introducción al enfoque gestáltico. (3 horas)
2.2.	Autorregulación y homeostasis. (4 horas)
2.3.	Límite de contacto y límite de retirada. (3 horas)
3.	**Las Técnicas de la Terapia Gestáltica**
3.1.	Técnicas supresivas, integrativas y expresivas. (10 horas)
3.2.	Uso de la la Silla vacía (6 horas)
3.3.	Polaridades (3 horas)
3.4.	Arte y creactividad en gestalt (5 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ao. Explica los aspectos teóricos introductorios a la psicoterapia	
-Aplica el juego como herramienta terapéutica en los diferentes desórdenes psicológicos.	-Prácticas de campo (externas)
-Utiliza el cuento, la narración, el arte, el drama como instrumentos terapéuticos.	-Evaluación escrita -Investigaciones
ap. Interviene con propuesta psicoterapeuticas utilizando las diferentes estrategias.	
-Aplica correctamente las técnicas de respiración y la relajación	-Informes

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	Dar cuenta de un trabajo de investigación y análisis de caso.		APORTE	5	Semana: 5 (29/04/20 al 04/05/20)
Evaluación escrita	Examen Interciclo		APORTE	10	Semana: 10 (03/06/20 al 08/06/20)
Prácticas de campo (externas)	Experiencia taller, estrategias gestálticas.		APORTE	5	Semana: 12 (17/06/20 al 22/06/20)
Investigaciones	investigación bibliográfica, exposición.		APORTE	10	Semana: 15 (08/07/20 al 13/07/20)
Evaluación escrita	Examen Final		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Evaluación escrita	Examen de contenidos		SUPLETORIO	20	Semana: 19 (al)

Metodología

La metodología será en base a exposición de profesor, dinámicas grupales, mediación pedagógica, ejercicios experienciales, lecturas y análisis de temas.
Se promoverá la participación estudiantil y la reflexión en conjunto.

Criterios de Evaluación

Las evaluaciones tendrán un enfoque formativo, acreditativo, con énfasis en la reflexión. Para los trabajos escritos se considerará en detalle los criterios de redacción, ortografía y pensamiento crítico que se expongan con anterioridad. En casos de exposición y análisis de caso se considerará los recursos utilizados, capacidad de análisis, reflexión y nivel de exposición. La copia es inadmisible y será sancionada.
Se usarán rúbricas que explican las valoraciones y puntajes.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
David. J.	Argentina> Lumenhvmanitas	Juguemos antes que se acabe	2003	
ARIAS D. C. VARGAS	Integral	"La creación artistica como terapia"	2003	
MARTORELL, Jose Luis ", ,	Pirámides	Psicoterapias	2003	
E.Bunge. M. Gomer J. Mandil		Terapia Cognitiva con niños y adolescentes	2009	
Suzuku y Fromm Erich		Budismo ZEN y Psicoanálisis	1960	
Lic. Eduardo Carabelli		Gestalt Apuntes complementarios de primer año		
Vivian Loew		Juegos en dinámica Grupal	1988	
Klauss Renn		Tu cuerpo te dice quién puede ser	2008	
Jodorowsky		Psicomagia	2009	
Jodorowsky		Yo, el tarot	2006	

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Viktor E. Frankl		Psicoterapia y Humanismo	1983	
RobertoKertész		Análisis Transaccional Integral	2003	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **03/03/2020**

Estado: **Aprobado**