UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE PSICOLOGÍA
ESCUELA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

1. Datos generales

Materia: ANTROPOLOGIA CULTURAL
Código: FLC0006
Paralelo:
Periodo : Septiembre-2017 a Febrero-2018
Profesor: BOJORQUE PAZMIÑO MIRIAM ELIANA
Correo electrónico mebojorque@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La antropología cultural constituye un referente importante en el desempeño del Psicólogo Clínico, puesto que le permite una visión integral del individuo como un ser social y cultural, a partir de lo cual será posible una comprensión holística del comportamiento humano considerando el ámbito de sus relaciones sociales.

La asignatura tiene la finalidad de introducir al estudiante en la comprensión de las diversas manifestaciones culturales, como el elemento fundamental para reconocer la riqueza de la diversidad cultural, así como la necesidad de comprender las relaciones desde la interculturalidad y la diversidad en el contexto del mundo contemporáneo globalizado. Además busca rescatar el valor de lo simbólico en el ser humano, en sus relaciones y en su proceso de adaptación.

Constituye un referente básico dentro de la formación académica de la carrera, pues a partir de ella será posible ampliar la conceptualización de las diferentes manifestaciones humanas reconociendo la diversidad y la necesidad de inclusión. A partir del conocimiento general de la antropología cultural será posible proponer y construir proyectos o programas que tengan un efecto positivo dentro de la sociedad.

3. Contenidos

1	**Aproximación a la Antropología Cultural**
1.1	El ámbito de la antropología (2 horas)
1.2	División de la antropología general (4 horas)
1.3	La antropología y su relación con otras ciencias (2 horas)
1.4	Método de la antropología: Etnografía - Etnología (4 horas)
1.5	Perspectiva y enfoque antropológico: Relativismo Cultural y Visión Holística (2 horas)
2	**Visión antropológica de la Cultura**
2.1	El concepto antropológico de la cultura (2 horas)
2.2	Definición de cultura (2 horas)
2.3	Antropología y cambio cultural: proceso de aculturación, asimilación, sincretismo (4 horas)
3	**Antropología - Diversidad**
3.1	Alternativas culturales frente a la diversidad: multiculturalismo ¿ interculturalidad (2 horas)
3.2	Grupos étnicos - etnicidad (2 horas)
3.3	Raíces del conflicto étnico (2 horas)
3.4	Etnocentrismo (2 horas)
3.5	Género (2 horas)
4	**Manifestaciones culturales humanas**
4.1	Comunicación y lenguaje (1 horas)
4.2	Formas de vida (1 horas)
4.3	Sistemas políticos (2 horas)

4.4	Familias (1 horas)
4.5	Religión (2 horas)
4.6	Arte (1 horas)
5	Diversas corrientes antropológicas
5.1	Antropología Evolucionista (2 horas)
5.2	Antropología Relativista (1 horas)
5.3	Antropología Simbólica (2 horas)
5.4	Antropología Estucturalista (1 horas)
5.5	Materialismo Cultural (1 horas)
5.6	Antropología Funcionalista (1 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ae. Explica el desarrollo del ser humano en sus dimenciones social y cultural	
- Analiza al ser humano en sus respectivos contextos	-Evaluación escrita -Trabajos prácticos - productos
- Describe el desarrollo del ser humano en su medio cultural	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	opcion multiple	Aproximación a la Antropología Cultural, Visión antropológica de la Cultura	APORTE 1	5	Semana: 5 (23/10/17 al 28/10/17)
Evaluación escrita	examen interciclo	Antropología - Diversidad, Aproximación a la Antropología Cultural, Visión antropológica de la Cultura	APORTE 2	10	Semana: 10 (27/11/17 al 02/12/17)
Proyectos	proyecto informe evaluación oral grupal	Antropología - Diversidad, Manifestaciones culturales humanas	APORTE 3	15	Semana: 14 (al)
Evaluación escrita	examen complexivo	Antropología - Diversidad, Aproximación a la Antropología Cultural, Diversas corrientes antropológicas, Manifestaciones culturales humanas, Visión antropológica de la Cultura	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Evaluación escrita	supletorio complexivo	Antropología - Diversidad, Aproximación a la Antropología Cultural, Diversas corrientes antropológicas, Manifestaciones culturales humanas, Visión antropológica de la Cultura	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

Metodología

Clase magistral, video, análisis: se seguirá un texto guía acorde a los contenidos del sillabus. Se realizarán los trabajos conforme a las técnicas de antropología de acuerdo a la selección del tema y finalmente se busca unir todo el proceso con un trabajo final. A todo esto se complementará con videos sobre temas que se estudia.

Criterios de Evaluación

uso de la terminología de un glosario. En todos los trabajos deben estar presentes, los distintos términos utilizados en antropología, cada uno de ellos dentro de los procesos de estudio que el alumno trabajará.
propuesta. El tema seleccionado deberá ser innovador y estar vinculado tanto a la antropología cuanto a la psicología, el estudio buscará referentes bibliográficos ya avalados por la academia para su investigación.
métodos. En el proyecto que trabajen, deben estar presentes al menos tres métodos escogidos por el estudiante para hacer el trabajo.
redacción La redacción de todo trabajo deberá seguir los lineamientos de un paper o artículo, para ellos usaremos APA.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
KOTTAK, CONRAD PHILLIP	McGraw Hill	¿INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA CULTURAL	2007	978--¿84--¿ 481--¿5607--¿
MARCELO NARANJO	Cuenca : Universidad del Azuay. Educación Continua	ANTROPOLOGÍA CULTURAL	2001	NO INDICA

Web

Autor	Título	URL
Buitrago, Clara	Proquest	ttp://search.proquest.com/docview/221246716?accountid=3
Preiss, David	Proquest	http://search.proquest.com/docview/893714303?accountid=

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 18/09/2017

Estado: Aprobado