UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 4 OBJETOS
Código: FDI0214
Paralelo:
Periodo : Marzo-2020 a Agosto-2020
Profesor: CABRERA CHIRIBOGA ALFREDO EDUARDO
Correo electrónico acabrera@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
6				6

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Está orientada al estudio de la tecnología del producto en relación a su función social, cultural, y a sus repercusiones económicas y medioambientales.

Esta asignatura es de aplicación práctica y de carácter teórico-investigativa.

Se vincula con las áreas de Diseño (Está materia se desarrolla a partir de la propuesta de proyecto que se desarrolla en la asignatura de Diseño de Producto con la orientación del profesor, tutores e instructores), Representación, y Problemática de la Identidad y del Conocimiento

3. Contenidos

01.	**Necesidades a las que responde el producto. Formas de resolución de necesidades a lo largo de la historia.**
01.01.	Surgimiento de la necesidad: necesidades indirectas / sociales, necesidades de uso / psicológicas (9 horas)
01.02.	Resolución de las necesidades: evolución (15 horas)
02.	**Producción seriada Consecuencias medio ambientales, sociales, culturales y económicas en la utilización de los productos.**
02.01.	Análisis de residuos (12 horas)
02.02.	Toxicidad de materiales (12 horas)
03.	**Materiales alternativos**
03.01.	Tecnología del empaque, Historia, Materiales (9 horas)
03.02.	Plegadizas, Estructuras simples, estructuras complejas (15 horas)
03.03.	El cartón corrugado, tecnología, estructuras simples, estructuras complejas, acabados (24 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ad. Resolver los problemas de diseño con altos niveles de significación e innovación	
-Innovar y aplicar tecnologías y materiales alternativos.	-Trabajos prácticos - productos
ag. Habilitar y resolver la concurrencia de más disciplinas hacia particulares desarrollos constructivos.	
-Innovar y aplicar tecnologías y materiales alternativos.	-Trabajos prácticos - productos
-Reconocer la relación objeto-resolución de necesidades en los proyectos de diseño desde una perspectiva tecnológico/productiva.	-Investigaciones
-Valorar la función social, cultural, económica y medioambiental de los objetos.	-Investigaciones
ah. Enmarcar la propuesta de diseño en el respeto al medio natural	
-Innovar y aplicar tecnologías y materiales alternativos.	-Trabajos prácticos - productos

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-Valorar la función social, cultural, económica y medioambiental de los objetos.	-Investigaciones
an. Identificar , clasificar y definir procesos productivos	
-Reconocer la relación objeto-resolución de necesidades en los proyectos de diseño desde una perspectiva tecnológico/productiva.	-Trabajos prácticos - productos
-Valorar la función social, cultural, económica y medioambiental de los objetos.	-Investigaciones
ao. Investigar la realidad productiva nacional	
- Innovar y aplicar tecnologías y materiales alternativos.	-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	trabajo de investigación con sustentación		APORTE	5	Semana: 3 (15/04/20 al 20/04/20)
Trabajos prácticos - productos	trabajo prático sobre el capítulo 2		APORTE	10	Semana: 8 (20/05/20 al 25/05/20)
Trabajos prácticos - productos	trabajos prácticos sobre plegadizas y empaques		APORTE	5	Semana: 12 (17/06/20 al 22/06/20)
Trabajos prácticos - productos	trabajo práctico sobre el capítulo 3		APORTE	10	Semana: 15 (08/07/20 al 13/07/20)
Trabajos prácticos - productos	esquicio		EXAMEN	10	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Trabajos prácticos - productos	trabajo final		EXAMEN	10	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Trabajos prácticos - productos	se mantiene la nota del trabajo final		SUPLETORIO	10	Semana: 20 (al)
Trabajos prácticos - productos	examen supletorio		SUPLETORIO	10	Semana: 20 (al)

Metodología

La metodología a seguir para la cátedra de Tecnología y Producción 4 se realizará de manera tradicional, con un orden sistemático y progresivo, clase de pizarrón y apoyadas de videos y diapositivas que permitan un mejor y más real enfoque de los temas, seguido de esto se realizarán ejercicios o prácticas ya sea individuales como grupales. Es muy importante la participación de los estudiantes así que se crearán foros de discusión.

Criterios de Evaluación

El sistema de evaluación para la Cátedra de tecnología y producción 4 será manejada con los sistemas básicos, es decir trabajamos en clasey se evalúa la labor en clases y por otra parte se complementa con trabajos en casa. En esta cátedra predomina el trabajo práctico quedebe ser bastante intenso. por otra parte se incluye una prueba de reactivos ampliando los métodos de evaluación.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Julio Castro CORMADERA	NO INDICA	Manual de Preservación de la Madera	1995	
Ezio Manzini	Celeste ediciones S.A.	Artefactos	1992	
Jean Charles Trebbi	promopress	El arte del plegado	2015	9788415967927
Paul Jackson	promopress	técnicas de plegado para diseñadores y arquitectos	2011	9788492810215
Paul Jackson	promopress	Técnicas de corte y plegado para diseñadores	2013	9788492810819
Paul Jackson	promopress	Estructuras de packaging	2012	9788492810307

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 26/02/2020

Estado: Aprobado