



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

1. Datos generales

Materia: SISTEMAS DE PRODUCCIÓN

Código: FDI0187

Paralelo:

Periodo : Marzo-2018 a Julio-2018

Profesor: FAJARDO SEMINARIO JOSÉ LUIS

Correo electrónico jfajardo@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Código: FDI0214 Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 4 OBJETOS

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

2. Descripción y objetivos de la materia

Pretende proporcionar una visión de las alternativas de sistemas productivos y sus implicaciones, similitudes y diferencias.

Esta asignatura es de aplicación práctica y de carácter teórico-investigativa. Está orientada al estudio de la tecnología del producto en relación al modelo, la gestión y nivel de la producción.

Se vincula con las áreas de Diseño, Representación, y Gestión

3. Contenidos

1.	Base de los sistemas productivos
1.01.	Antecedentes de la manufactura y limitaciones de la producción (2 horas)
1.02.	Nuevas técnicas de gestión de la producción (4 horas)
1.03.	Métodos de producción (4 horas)
2.	Registro de procesos productivos
2.01.	Diagrama de flujos, operaciones y procesos (6 horas)
2.02.	Análisis de las operaciones (10 horas)
3.	Estandares
3.01.	Estudio de tiempos (8 horas)
3.02.	Mejora de procesos (8 horas)
3.03.	Aplicación proyecto de diseño (2 horas)
4.	Costos
4.01.	Costos Servicios (6 horas)
4.02.	Costo Productos (2 horas)
5.	Manufactura esbelta
5.01.	5 s (6 horas)
5.02.	Análisis smed (4 horas)
5.03.	Aplicación proyecto de diseño (2 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
an. Identificar , clasificar y definir procesos productivos	
-Identificar las particularidades de los sistemas artesanales, semi industriales e industriales.	-Evaluación escrita
-Identificar los diferentes modelos y sistemas productivos.	-Investigaciones

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-Vincular el proyecto de diseño con los distintos modelos, sistemas productivos.	-Reactivos
ax. Trabajar eficientemente en grupos interdisciplinarios	
-Identificar las particularidades de los sistemas artesanales, semi industriales e industriales	-Trabajos prácticos - productos
-Vincular el proyecto de diseño con los distintos modelos, sistemas productivos.	-Evaluación escrita
ba. Comunicarse técnicamente	
-Identificar las particularidades de los sistemas artesanales, semi industriales e industriales	-Evaluación escrita
-Identificar los diferentes modelos y sistemas productivos.	-Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Ejercicios de clases	Base de los sistemas productivos, Registro de procesos productivos	APORTE 1	5	Semana: 5 (09/04/18 al 14/04/18)
Reactivos	Evolución por reactivos	Base de los sistemas productivos, Estandares, Registro de procesos productivos	APORTE 2	5	Semana: 8 (01/05/18 al 05/05/18)
Trabajos prácticos - productos	Promedio de Deberes	Estandares, Registro de procesos productivos	APORTE 2	5	Semana: 8 (01/05/18 al 05/05/18)
Evaluación escrita	Evlaución	Costos, Estandares	APORTE 3	5	Semana: 12 (28/05/18 al 02/06/18)
Investigaciones	Trabajo de Investigación	Costos, Estandares	APORTE 3	5	Semana: 14 (11/06/18 al 16/06/18)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo	Costos, Manufactura esbelta	APORTE 3	5	Semana: 15 (18/06/18 al 23/06/18)
Evaluación escrita	Evaluación	Base de los sistemas productivos, Costos, Estandares, Manufactura esbelta, Registro de procesos productivos	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Evaluación escrita	Evaluación	Base de los sistemas productivos, Costos, Estandares, Manufactura esbelta, Registro de procesos productivos	SUPLETORIO	20	Semana: 19 (al)

Metodología

El profesor promoverá la participación constante de los alumnos mediante un aprendizaje colaborativo en el cual se aplicará la metodología de taller ayudándolos a que fijen y profundicen los conocimientos que vayan adquiriendo. En el desarrollo del curso se motivara al estudiante a realizar un aprendizaje cooperativo, aprendizaje por proyectos, Resolución de problemas, Trabajos escritos.

Criterios de Evaluación

Se tomarán en consideración los siguientes criterios de evaluación: dominio e integración de conocimientos en la elaboración y desarrollo de trabajos, actitud motivacional y de conocimiento en la sustentación, relación praxis – conocimientos adquiridos, todo esto complementado con la puntualidad en la entrega y sustentación de los trabajos. A su vez se procederá a tomar pruebas escritas de acuerdo con el avance de la materia.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Niebel - Freivald	Alfaomega	Ingeniería Industrial	2005	
Meyers, Fred E	Pearson Educación	Estudio de tiempos y movimientos	2000	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
BERND LÓBACH	Gustavo Gili S.A	DISEÑO INDUSTRIAL	2005	NO INDICA

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 05/03/2018

Estado: Aprobado