



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE  
 ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

**1. Datos generales**

**Materia:** SISTEMAS DE PRODUCCIÓN

**Código:** FDI0187

**Paralelo:**

**Periodo :** Marzo-2018 a Julio-2018

**Profesor:** FAJARDO SEMINARIO JOSE LUIS

**Correo electrónico** jfajardo@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

**Prerrequisitos:**

Código: FDI0214 Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 4 OBJETOS

**2. Descripción y objetivos de la materia**

Pretende proporcionar una visión de las alternativas de sistemas productivos y sus implicaciones, similitudes y diferencias.

Esta asignatura es de aplicación práctica y de carácter teórico-investigativa. Está orientada al estudio de la tecnología del producto en relación al modelo, la gestión y nivel de la producción.

Se vincula con las áreas de Diseño, Representación, y Gestión

**3. Contenidos**

<b>1.</b>	<b>Base de los sistemas productivos</b>
1.01.	Antecedentes de la manufactura y limitaciones de la producción (2 horas)
1.02.	Nuevas técnicas de gestión de la producción (4 horas)
1.03.	Métodos de producción (4 horas)
<b>2.</b>	<b>Registro de procesos productivos</b>
2.01.	Diagrama de flujos, operaciones y procesos (6 horas)
2.02.	Análisis de las operaciones (10 horas)
<b>3.</b>	<b>Estandares</b>
3.01.	Estudio de tiempos (8 horas)
3.02.	Mejora de procesos (8 horas)
3.03.	Aplicación proyecto de diseño (2 horas)
<b>4.</b>	<b>Costos</b>
4.01.	Costos Servicios (6 horas)
4.02.	Costo Productos (2 horas)
<b>5.</b>	<b>Manufactura esbelta</b>
5.01.	5 s (6 horas)
5.02.	Análisis smed (4 horas)
5.03.	Aplicación proyecto de diseño (2 horas)

**4. Sistema de Evaluación**

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
<b>an. Identificar , clasificar y definir procesos productivos</b>	
-Identificar las particularidades de los sistemas artesanales, semi industriales e industriales.	-Evaluación escrita
-Identificar los diferentes modelos y sistemas productivos.	-Investigaciones

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-Vincular el proyecto de diseño con los distintos modelos, sistemas productivos.	-Reactivos
<b>ax. Trabajar eficientemente en grupos interdisciplinarios</b>	
-Identificar las particularidades de los sistemas artesanales, semi industriales e industriales	-Trabajos prácticos - productos
-Vincular el proyecto de diseño con los distintos modelos, sistemas productivos.	-Evaluación escrita
<b>ba. Comunicarse técnicamente</b>	
-Identificar las particularidades de los sistemas artesanales, semi industriales e industriales	-Evaluación escrita
-Identificar los diferentes modelos y sistemas productivos.	-Reactivos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Ejercicios de clases		APORTE 1	5	Semana: 5 (10/10/16 al 15/10/16)
Reactivos	Evolución por reactivos		APORTE 2	5	Semana: 8 (31/10/16 al 01/11/16)
Trabajos prácticos - productos	Promedio de Deberes		APORTE 2	5	Semana: 8 (31/10/16 al 01/11/16)
Evaluación escrita	Evaluación		APORTE 3	5	Semana: 12 (28/11/16 al 03/12/16)
Investigaciones	Trabajo de Investigación		APORTE 3	5	Semana: 14 (12/12/16 al 17/12/16)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo		APORTE 3	5	Semana: 15 (19/12/16 al 23/12/16)
Evaluación escrita	Evaluación		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (18-01-2017 al 31-01-2017)
Evaluación escrita	Evaluación		SUPLETORIO	20	Semana: 19 (16/01/17 al 21/01/17)

### Metodología

El profesor promoverá la participación constante de los alumnos mediante un aprendizaje colaborativo en el cual se aplicará la metodología de taller ayudándolos a que fijen y profundicen los conocimientos que vayan adquiriendo. En el desarrollo del curso se motivará al estudiante a realizar un aprendizaje cooperativo, aprendizaje por proyectos, Resolución de problemas, Trabajos escritos.

### Criterios de Evaluación

Se tomarán en consideración los siguientes criterios de evaluación: dominio e integración de conocimientos en la elaboración y desarrollo de trabajos, actitud motivacional y de conocimiento en la sustentación, relación praxis – conocimientos adquiridos, todo esto complementado con la puntualidad en la entrega y sustentación de los trabajos. A su vez se procederá a tomar pruebas escritas de acuerdo con el avance de la materia.

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Niebel - Freivald	Alfaomega	Ingeniería Industrial	2005	
Meyers, Fred E	Pearson Educación	Estudio de tiempos y movimientos	2000	

#### Web

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

<b>Autor</b>	<b>Editorial</b>	<b>Título</b>	<b>Año</b>	<b>ISBN</b>
BERND LÓBACH	Gustavo Gili S.A	DISEÑO INDUSTRIAL	2005	NO INDICA

Web

---

Software

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **05/03/2018**

Estado: **Aprobado**