



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE  
ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

### 1. Datos generales

**Materia:** VITROFUSIÓN

**Código:** FDI3001

**Paralelo:**

**Periodo :** Septiembre-2017 a Febrero-2018

**Profesor:** SARA VIA VARGAS ARIOLFO DANILO

**Correo electrónico** dsaravia@uazuay.edu.ec

#### Prerrequisitos:

---

Ninguno

### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura se vincula con los talleres de Diseño al contribuir a que los estudiantes experimenten con materiales y técnicas que son poco utilizadas en el ámbito del diseño, aportando con nuevas expresiones, texturas y formas en sus diseños.

En esta asignatura de carácter práctico se procederá a orientar a los estudiantes sobre la técnica de vitrofusión, sus procesos, desde corte, limpieza, hasta diferentes tipos de esmaltados del vidrio, así como experimentaciones con estos métodos, con el objetivo de registrar y proponer productos aplicando dicha técnica.

Amplia el campo de conocimiento del diseñador con respecto a técnicas alternativas con materiales convencionales, dotando a los estudiantes de nuevos conocimientos en el trato del vidrio para crear nuevas lecturas con este y aplicarlas en diversos campos de diseño, desde joyería a complementos para el hogar.

### 3. Contenidos

### 4. Sistema de Evaluación

Desglose de evaluación

Metodología

Criterios de Evaluación

## 5. Referencias

### Bibliografía base

Libros

---

Web

---

Software

---

### Bibliografía de apoyo

Libros

---

Web

---

Software

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación:

Estado: **Completar**