UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO DE OBJETOS

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 2 OBJETOS

Código: FDI0210

Paralelo:

Periodo : Marzo-2017 a Julio-2017

Profesor: VILLALTA AYALA MANUEL EDUARDO

Correo electrónico manolovillalta@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
5				5

Prerrequisitos:

Código: FDI0208 Materia: TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN 1 OBJETOS

2. Descripción y objetivos de la materia

Está orientada al conocimiento y experimentación de instrumentos, técnicas, sistemas operativos y diversos procesos constructivos de alto y bajo volumen.

Está asignatura es de aplicación práctica y de carácter teórico-investigativa.

El alumno desarrollará proyectos de diseño de productos desde la tecnología, manipula materiales y herramientas posibles para la realización física de un producto. Se vincula con las áreas de Diseño y Representación.

3. Contenidos

01.	**Procesos de manufactura**
01.01.	Métodos generales de manufactura (1 horas)
01.02.	Clasificación general de materiales (1 horas)
02	**Metales**
02.01.	Propiedades de los metales (2 horas)
02.02.	Metales no ferrosos (2 horas)
02.03.	Metales ferrosos (2 horas)
03	**Aleaciones del acero**
03.01.	Clasificación de los aceros (2 horas)
03.02.	Métodos de corte (2 horas)
03.03.	Métodos de conformado (2 horas)
03.04.	Métodos de unión (2 horas)
03.05.	Acabados y recubrimientos (2 horas)
03.06.	Aplicación practica de aceros (10 horas)
04.	**Aleaciones no ferrosas y metales preciosos**
04.01.	Clasificación de las aleaciones no ferrosas (2 horas)
04.02.	Clasificación de los metales preciosos (2 horas)
04.03.	Métodos de corte (2 horas)
04.04.	Métodos de conformado (2 horas)
04.05.	Métodos de unión (2 horas)
04.06.	Acabados y recubrimientos (2 horas)
04.07.	Aplicación practica del cobre y aluminio (20 horas)
04.08.	Aplicación practica de metales preciosos (20 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ag. Habilitar y resolver la concurrencia de más disciplinas hacia particulares desarrollos constructivos.	
-Desarrollar la documentación adecuada para el entendimiento técnico-productivo de un producto.	-Proyectos -Reactivos
-Seleccionar procesos y tecnologías apropiados a los diferentes proyectos de diseño.	-Proyectos -Reactivos
am. Identificar, clasificar y definir recursos productivos (materias primas, materiales, herramientas y maquinarias)	
-Seleccionar procesos y tecnologías apropiados a los diferentes proyectos de diseño.	-Evaluación escrita -Proyectos -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
an. Identificar , clasificar y definir procesos productivos	
-Seleccionar procesos y tecnologías apropiados a los diferentes proyectos de diseño.	-Proyectos -Reactivos
ao. Investigar la realidad productiva nacional	
-Seleccionar procesos y tecnologías apropiados a los diferentes proyectos de diseño.	-Proyectos -Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Prueba escrita sobre metodos generales de manufactura y clasificación general de materiales	Procesos de manufactura	APORTE 1	1	Semana: 2 (27/03/17 al 01/04/17)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo practico de Procesos de manufactura (aplicado a fibra de vidrio)	Procesos de manufactura	APORTE 1	4	Semana: 3 (03/04/17 al 08/04/17)
Evaluación escrita	Prueba escrita sobre propiedades de metales, metales ferrosos y no ferrosos.	Metales	APORTE 2	5	Semana: 6 (24/04/17 al 29/04/17)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo practico experimental sobre propiedades de metales	Metales	APORTE 2	5	Semana: 8 (08/05/17 al 13/05/17)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo practico utilizando aceros	Aleaciones del acero	APORTE 3	5	Semana: 11 (29/05/17 al 03/06/17)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo practico utilizando cobre y/o aluminio.	Aleaciones no ferrosas y metales preciosos	APORTE 3	5	Semana: 13 (12/06/17 al 17/06/17)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo practico utilizando metales preciosos.	Aleaciones no ferrosas y metales preciosos	APORTE 3	5	Semana: 15 (26/06/17 al 01/07/17)
Proyectos	Trabajo practico compartido con Diseño 4.	Aleaciones del acero, Aleaciones no ferrosas y metales preciosos , Metales , Procesos de manufactura	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Reactivos	Examen a base de reactivos sobre todos los contenidos.	Aleaciones del acero, Aleaciones no ferrosas y metales preciosos , Metales , Procesos de manufactura	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Reactivos	Se mantiene la calificación obtenida en el examen	Aleaciones del acero, Aleaciones no ferrosas y metales preciosos , Metales , Procesos de manufactura	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)
Proyectos	Presentación del proyecto practico con todas sus corrección realizadas.	Aleaciones del acero, Aleaciones no ferrosas y metales preciosos , Metales , Procesos de manufactura	SUPLETORIO	10	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

Metodología

La metodología en el aula junta: clases magistrales, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. Basada en el estudio de casos la metodología utiliza recursos tradicionales como la explicación en pizarrón y dictado con actividades tales como la reproducción de videos relacionados a los temas específicos y la discusión grupal de los mismos. El estudiante lleva para sí un registro de apuntes sobre estas clases, dichos apuntes lo ayudan a desarrollar la redacción de los trabajos teórico-investigativos planteados. La metodología de diseño procura incentivar la investigación, creatividad, representación hacia niveles altos. En taller la metodología del profesor comienza por hacer una explicación in situ del tratamiento de una de las

opciones técnicas de transformación del material para generar objetos.

Criterios de Evaluación

Se valoraran primordialmente los conocimientos adquiridos por los estudiantes de cada uno de los temas de investigación y los tratados en clase. Los métodos de evaluación serán a través de pruebas a base de reactivos, de conocimiento y capacidad de relacionar; informes y trabajos prácticos.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
LESKO, Jim	Limusa Wiley	Diseño Industrial - Guia de materiales y procesos de manufactura	2012	978-968-18-5957-2
Thompson Rob	Thames & Hudson	Manufacturing Processes for Design Professionals	2011	
Aquiles Gay	EDICIONES tec	Temas para Educación Tecnológica	2000	
CODINA, Carlos	Parramon	Técnicas Básicas	2010	978-84-342-3379-9

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 11/03/2017

Estado: Aprobado