



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS

ESCUELA INGENIERÍA EN TURISMO

1. Datos generales

Materia: OPCIONAL /ITR
Código: FLC0325
Paralelo:
Periodo : Septiembre-2016 a Febrero-2017
Profesor: SUAREZ GARCIA DIEGO FERNANDO
Correo electrónico: dsuarez@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La evaluación del impacto ambiental es una herramienta fundamental para la gestión ambiental convirtiéndose en un instrumento para pronosticar las consecuencias que va a tener una actividad sobre el ambiente desde la fase de planificación a la fase de abandono de un proyecto.

El presente módulo proporcionará al estudiante las pautas para realizar de manera óptima un Estudio de Impacto Ambiental de cualquier proyecto, con énfasis en proyectos turísticos, en cualquier fase que éste se encuentre, según lo establecido en la legislación vigente.

Este modulo refuerza los contenidos de legislación ambiental, legislación turística, proyectos y planificación turística.

3. Contenidos

01.	Proyectos
01.01.	Definiciones y conceptos básicos (2 horas)
01.02.	Identificación de proyectos: Problemas, causas y efectos. (2 horas)
01.03.	Ciclo de un proyecto. (4 horas)
01.04.	Alcance del proyecto (2 horas)
02.	Metodología general del E.I.A.
02.01.	Análisis y alternativas del proyecto (3 horas)
02.02.	Línea base ambiental (4 horas)
02.03.	Valoración cuantitativa y cualitativa de impactos (3 horas)
02.04.	Plan de manejo ambiental (8 horas)
02.05.	Plan de seguimiento y vigilancia ambiental (2 horas)
02.06.	Trámites admjnsitrativos del E.I.A. (2 horas)
02.07.	Casos prácticos (32 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ae. Utiliza TIC's para conseguir información adecuada a su entorno profesional.

-el conocimiento de la técnica

-Evaluación escrita
 -Trabajos prácticos -
 productos

br. Organiza actividades turísticas en un territorio de forma coherente con el medio que las acoge, evaluando los impactos sociales, económicos, políticos y ambientales de acuerdo a los objetivos de Planes Nacionales de Desarrollo.

-técnica fotográfica a través del conocimiento de la historia de la fotografía, para luego continuar a la familiarización con la cámara fotográfica

-Evaluación escrita
 -Trabajos prácticos -

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Capítulo I		APORTE 1	10	Semana: 5 (10/10/16 al 15/10/16)
Trabajos prácticos - productos	Capítulo II		APORTE 2	10	Semana: 10 (14/11/16 al 19/11/16)
Trabajos prácticos - productos	Capítulo I y II		APORTE 3	10	Semana: 15 (19/12/16 al 23/12/16)
Evaluación escrita	Todo el contenido de la asignatura		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (02-01-2017 al 15-01-2017)

Metodología

La materia será eminentemente basada en experiencias reales y prácticas de la evaluación de impactos ambientales, propias y externas, obviamente sustentada por el conocimiento científico de varios autores y colecciones de renombre. De forma general, se expondrá participativamente la clase acompañada de estudios de ejemplos prácticos reales (en base a proyectos en ejecución o ejecutados con cierto éxito) referidos al tema de la clase, se discutirá y reflexionará sobre los ejemplos.

Como material de clase se utilizarán audiovisuales, películas comerciales, presentaciones de powerpoint, gráficos, chistes, recortes de prensa escrita, cadenas de correos, extractos de libros, anécdotas, etc. que permitan por un lado mantener la expectativa del estudiante, pero por otro, inculcar la atención a los "mensajes" que a toda hora y en todo lugar estamos expuestos.

Criterios de Evaluación

Los estudiantes serán estimulados a la participación y trabajo en equipo como forma predominante de establecer el cumplimiento de responsabilidades individuales para conseguir objetivos comunes.

Cada estudiante deberá haber cumplido con las lecturas obligadas antes de la fecha establecida, para lo cual se establecerán en cada clase las respectivas orientaciones.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
GOLDRATT, E.	Granica	LA META	2008	978-950-641-523-5

Web

Autor	Título	URL
Ise, Maria Laura	Scielo	http://www.scielo.org.co/scielo.php?

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

 Docente

 Director/Junta

Fecha aprobación:

Estado:

Completar