



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA 3

Código: FDI0222

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2019 a Febrero-2020

Profesor: CONTRERAS LOJANO CARLOS ESTEBAN

Correo electrónico: ccontreras@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Código: FDI0221 Materia: TECNOLOGÍA 2 INTERIORES

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

2. Descripción y objetivos de la materia

Su importancia radica en ser una asignatura que proporciona al estudiante las herramientas para demostrar la factibilidad técnica constructiva del proyecto.

Esta asignatura de carácter teórico-práctico está enfocada al conocimiento del detalle constructivo como intensificación de la forma y las potencialidades y limitaciones de las soluciones constructivas. A manera de ¿disección tecnológica¿, se pretende que los estudiantes conozcan las maneras de articular materiales para conseguir el máximo rendimiento y calidad.

Se articula con la cadena de Diseño, a partir del quinto nivel de ésta, en donde se espera que el estudiante sea capaz de proponer diseños con soluciones tecnológicas pensadas desde el detalle.

3. Contenidos

1	Principios constructivos y análisis de soluciones tecnológicas a nivel comprensivo
1.1	Planteo de la relación tecnología-forma desde la visión del espacio construido y los detalles con un enfoque crítico y de comprensión para su utilización en la intervención del espacio interior (9 horas)
1.2	Los planos del detalle constructivo La codificación del detalle constructivo (9 horas)
2	La especificación de los materiales. La selección del detalle
2.1	La referencia constructiva. Detalle y especificación técnica (9 horas)
2.2	Detalle y presupuesto (8 horas)
2.3	El dibujo del detalle (9 horas)
3	La intensificación de la forma
3.1	La intensificación de la forma (20 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ao. Capacidad para aplicar conocimientos de diversas técnicas y procesos constructivos para la constitución del diseño interior	
-Asumir la relación entre los diferentes materiales, sistemas constructivos, sus especificaciones y el proyecto como una problemática significativa	-Trabajos prácticos - productos
-Conocer y comprender los procesos de elaboración del detalle constructivo como intensificación de la forma y las potencialidades y limitaciones de las soluciones constructivas	-Trabajos prácticos - productos
ap. Capacidad para aplicar diversas formas de estructuración tecnológica del espacio y sus posibilidades expresivas	
-Asumir la relación entre los diferentes materiales, sistemas constructivos, sus especificaciones y el proyecto como una problemática significativa	-Trabajos prácticos - productos
-Diseñar detalles constructivos con alta precisión técnica y saber representarlos correctamente	-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Aproximación al detalle constructivo		APORTE	5	Semana: 6 (14/10/19 al 19/10/19)
Trabajos prácticos - productos	Secciones constructivas de edificaciones		APORTE	5	Semana: 8 (28/10/19 al 31/10/19)
Trabajos prácticos - productos	secciones constructivas y detalles constructivos		APORTE	5	Semana: 11 (18/11/19 al 23/11/19)
Trabajos prácticos - productos	Análisis de un espacio interior a nivel de detalle con especificaciones técnicas		APORTE	10	Semana: 15 (16/12/19 al 21/12/19)
Trabajos prácticos - productos	Codificación de los detalles constructivos		APORTE	5	Semana: 16 (al)
Trabajos prácticos - productos	Detalles constructivos del proyecto de diseño		EXAMEN	20	Semana: 19 (13/01/20 al 18/01/20)
Trabajos prácticos - productos	Resolver detalles constructivos de un proyecto		SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

<style fontName=""" size="9.0">Esta asignatura de carácter teórico-práctico está enfocada al conocimiento del detalle constructivo como intensificación de la forma y las potencialidades y limitaciones de las soluciones constructivas. A manera de "discción tecnológica", se pretende que los estudiantes conozcan las maneras de articular materiales para conseguir el máximo rendimiento y calidad.</style>

Criterios de Evaluación

Las evaluaciones se realizarán mediante pruebas escritas de conocimiento, y la ejecución de trabajos prácticos basados en los contenidos de la materia.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
TECTÓNICA NO 13	SL	EL PROYECTO Y EL DOSSIER TECNOLÓGICO	2003	1136- 0062
TECTÓNICA 1-2-3-4-5	SL	DOSSIER DE CONSTRUCCIONES	2001	1136- 0062
TECTÓNICA 24	SL	INSTALACIONES E ILUMINACIÓN	2007	1136- 0062
TECTÓNICA NO 14 Y 15	SL	CERÁMICAS, MADERA, PIEDRAS	2005	1136- 0062
TECTÓNICA NO 19 Y 20	SL	MADERA, YESO CARTÓN, ESTUCOS LAMINADOS, METÁLICOS	2006	1136- 0062

Web

Autor	Título	URL
Varios Autores	Tectonicablog	http://tectonicablog.com/
Bming	Tecnología Y Materiales	http://www.plataformaarquitectura

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 12/09/2019

Estado: Aprobado