UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos generales

Materia: GESTIÓN 3 INTERIORES Y GRÁFICO
Código: FDI0112
Paralelo:
Periodo : Septiembre-2019 a Febrero-2020
Profesor: DELGADO BANEGAS CÉSAR GIOVANNY
Correo electrónico gdelgado@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
2				2

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Es importante porque permite que el estudiante visualice sus proyectos desde una mirada de la factibilidad y la real posibilidad de ejecutarlos mediante herramientas que le permiten plantear y ejecutar un proyecto.

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, trata sobre los fundamentos básicos para la formulación y gestión de proyectos.

Se articula principalmente con las materias de Diseño y el proyecto de graduación, en donde se espera que el estudiante sea capaz de generar y gestionar un proyecto.

3. Contenidos

1	**Fundamentos de la Gestión de Proyectos: conceptos, ciclo de vida, integrantes, estructura organizacional**
1.1	Conceptos y tipos de proyectos (2 horas)
1.2	Ciclo de vida de un proyecto (2 horas)
1.3	Estructura de un proyecto (2 horas)
2	**Inicio del Proyecto: selección de proyectos, partes interesadas, requerimientos, planificación y adquisición de recursos humanos y materiales**
2.1	Selección del Proyeto (2 horas)
2.2	Procesos que intervienen en la ejecución del proyecto (Planificación) (4 horas)
2.3	Asignación y vincuación del recurso humano al proyecto (4 horas)
2.4	Administración de los recursos y el presupuesto (4 horas)
3	**Evaluación y seguimiento de riesgos**
3.1	Gestión del Riesgo (2 horas)
3.2	Modelo de la Administración de Riesgos (2 horas)
3.3	Conclusiones (2 horas)
4	**Gestión de calidad**
4.1	Planeación de la Calidad (2 horas)
4.2	Aseguramiento de la Calidad (2 horas)
4.3	Control de la Calidad (2 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
bb. Capacidad para identificar y analizar problemas y plantear posibles soluciones en el marco de generación y gestión de proyectos	
-Capacidad para generar proyectos de diseño considerando todos los aspectos necesarios en la formulación de los mismos.	-Informes -Reactivos

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
	-Resolución de ejercicios, casos y otros
-Capacidad para poner en práctica los conocimientos adquiridos con las herramientas necesarias para identificar los posibles riesgos.	-Informes -Reactivos -Resolución de ejercicios, casos y otros
-Capacidad para trabajar en equipo considerando al personal necesario y adecuado en la formulación de proyectos de diseño de interiores.	-Informes -Reactivos -Resolución de ejercicios, casos y otros

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Resolución de ejercicios, casos y otros	Esquemas y borradores sobre gestión de proyectos		APORTE	5	Semana: 4 (30/09/19 al 05/10/19)
Reactivos	Evaluación en base a reactivos sobre proyectos.		APORTE	5	Semana: 7 (21/10/19 al 26/10/19)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Resolución de un caso sobre gestión de proyectos en diseño de interiores.		APORTE	5	Semana: 10 (11/11/19 al 13/11/19)
Informes	Trabajo escrito sobre evaluación y seguimiento de riesgos.		APORTE	5	Semana: 12 (25/11/19 al 30/11/19)
Informes	Trabajo escrito sobre gestión de calidad.		APORTE	5	Semana: 13 (02/12/19 al 07/12/19)
Reactivos	Evaluación en base a reactivos sobre gestión de riesgos y calidad.		APORTE	5	Semana: 14 (09/12/19 al 14/12/19)
Reactivos	Examen final sobre todos los contenidos de la materia.		EXAMEN	20	Semana: 19 (13/01/20 al 18/01/20)
Reactivos	Examen supletorio sobre todos los contenidos de la materia.		SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

El desarrollo de la materia se sustentará en clases magistrales y participación crítica y reflexiva por parte de los estudiantes en relación con la planificación y ejecución de proyectos. Se realizarán discusiones y casos prácticos donde se evidencie un proceso sistemático para la generación de proyectos.

Criterios de Evaluación

Se valorará las capacidades argumentativas y expositivas que demuestren los conocimientos adquiridos durante el curso; además, se realizarán evaluaciones periódicas en base a reactivos y resolución de casos y ejercicios sobre proyectos vinculados a su especialidad.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
GIBBS, JENNY	Editorial Gustavo Gili, S.L.	DISEÑO DE INTERIORES: GUÍA ÚTIL PARA ESTUDIANTES Y PROFESIONALES	2006	84-252-2070-X
KOTTAS, DIMITRIS	Structure	LA CASA ACTUAL. INTERIORES DE DISEÑO, LOFTS	2007	'84-96263-20-8
MIRANDA, JUAN JOSÉ	MMeditorres	EL DESAFÍO DE LA GERENCIA DE PROYECTOS	2010	978-958-96227-4-2

Web

Autor	Título	URL
Rangel, Brenda	Pro Quest	http://search.proquest.
Farca, Ezequiel	Pro Quest	http://search.proquest.

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Suárez Moreno Mara Paulina, Clements, Jim , Gido, Jack	Cengage Learning México	Administración exitosa de proyectos	2017	13-978-607-526-528-5

Web

Autor	Título	URL
JACK GIDO	Administración exitosa de proyectos	https://www.academia.

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 09/09/2019

Estado: Aprobado