Fecha aprobación: 09/09/2019



# FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

# 1. Datos generales

Materia: GESTIÓN 1

Código: FDI0108

Paralelo:

Periodo: Septiembre-2019 a Febrero-2020

Profesor: VIVAR CORDERO MARÍA CAROLINA

Correo carolinavivar@uazuay.edu.ec

electrónico

Prerrequisitos:
Ninguno

| Docencia | Práctico | Autór                   | Total horas |   |
|----------|----------|-------------------------|-------------|---|
|          |          | Sistemas<br>de tutorías | Autónomo    |   |
| 3        |          |                         |             | 3 |

# 2. Descripción y objetivos de la materia

Su importancia radica en que fomenta en el estudiante el hábito de la búsqueda y análisis de la información pertinente para cada situación de diseño, minimizando la incertidumbre.

Es una asignatura teórica que aborda los diferentes métodos y técnicas de investigación de mercados para dotar al estudiantes de metodologías e instrumentos de recopilación de información. Se plantea la aplicación de las diferentes herramientas y métodos de investigación en problemáticas cercanas al diseño de interiores.

Esta asignatura se articula con los Talleres, dando información preliminar y estrategias, para que la toma de decisiones en los proyectos de Diseño, sea acorde a las necesidades del contexto.

#### 3. Contenidos

| 1   | Generalidades de la Investigación de Mercados:                                                                                                                               |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1 | Naturaleza de la investigación de mercados. El proceso de investigación de mercados. Tipos de investigaciones. (6 horas)                                                     |
| 1.2 | Investigación Cualitativa: Estudios Exploratorios y Estudios Orientadores. La entrevista a profundidad. El grupo focal. La observación. (12 horas)                           |
| 2   | Análisis de la información:                                                                                                                                                  |
| 2.1 | Ingreso de la información. Cruces. (6 horas)                                                                                                                                 |
| 2.2 | El muestreo. Cómo se saca la muestra. (6 horas)                                                                                                                              |
| 3   | Aplicaciones específicas de la Investigación de Mercados:                                                                                                                    |
| 3.1 | Investigación de imagen.Investigación del estilo de vida. Análisis del comportamiento. Investigación del producto.Prueba de nuevos productos. Prueba del concepto. (9 horas) |
| 3.2 | Ejecución de la Investigación: Planificación, aplicación y análisis de resultados (9 horas)                                                                                  |

## 4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

| Resultado de aprendizaje de la materia                                                                                                        | Evidencias                     |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--|--|--|--|
| ay. Capacidad para indagar información del contexto para identificar problemas                                                                |                                |  |  |  |  |
| -Conectar los resultados de la investigación con proyectos puntuales de diseño. Trabajar eficiente y organizadamente en grupo.                | -Investigaciones<br>-Reactivos |  |  |  |  |
| -Diseñar e implementar un plan básico de investigación.                                                                                       | -Investigaciones<br>-Reactivos |  |  |  |  |
| -Identificar los métodos de investigación más comunes (observación, entrevista, sesiones de grupo y encuesta) y aplicarlos a un nivel básico. | -Proyectos<br>-Reactivos       |  |  |  |  |

Desglose de evaluación

| Evidencia       | Descripción                                                                 | Contenidos sílabo a<br>evaluar | Aporte     | Calificación | Semana                               |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------|--------------|--------------------------------------|
| Proyectos       | Evaluación sobre<br>generalidades de la<br>investigación de mercados        |                                | APORTE     | 5            | Semana: 4 (30/09/19<br>al 05/10/19)  |
| Reactivos       | Evaluación en base a reactivos sobre análisis de la información             |                                | APORTE     | 5            | Semana: 7 (21/10/19<br>al 26/10/19)  |
| Proyectos       | Aplicación de conceptos<br>sobre investigación de<br>mercados               |                                | APORTE     | 5            | Semana: 8 (28/10/19<br>al 31/10/19)  |
| Proyectos       | Proyecto aplicado a<br>investigaciones de<br>mercados en diseño<br>interior |                                | APORTE     | 5            | Semana: 12 (25/11/19<br>al 30/11/19) |
| Investigaciones | investigación aplicada a<br>diseño interior                                 |                                | APORTE     | 10           | Semana: 13 (02/12/19<br>al 07/12/19) |
| Reactivos       | Examen final sobre todos<br>los contenidos de la<br>materia                 |                                | EXAMEN     | 20           | Semana: 19 (13/01/20<br>al 18/01/20) |
| Reactivos       | Examen supletorio sobre<br>todos los contenidos de la<br>materia            |                                | SUPLETORIO | 20           | Semana: 21 (al)                      |

#### Metodología

La metodología empleada en esta materia se basa en la presentación de la problemática por parte del profesor (clase magistral) y la discusión de diversos enfoques, miradas y caminos para comprender la temática que relaciona a la investigación con el Diseño. Así, la clase propone actividad por parte del estudiante que a través de trabajos de investigación y ensayos que demuestren la utilidad de los contenidos de la materia.

#### Criterios de Evaluación

Los aspectos que se considerarán en la evaluación son la calidad de las investigaciones en cuanto a su contenido, relación con la especialidad, los datos recogidos, la forma de presentar y la capacidad de relacionar con hechos concretos. Los informes serán evaluados considerando los fundamentos teóricos expuestos, la calidad de los gráficos utilizados, la pertinencia de los mismos y la consistencia en los resultados.

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

| Autor                             | Editorial            | Título                                          | Año  | ISBN          |
|-----------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------|------|---------------|
| FERRÉ, JOSÉ; FERRÉ,<br>JORDI.     | Díaz de Santos S.A   | LOS ESTUDIOS DE MERCADO.                        | 1997 | 84-7978-297-8 |
| LERMA, HÉCTOR                     | Ecoe Ediciones       | METODOLOGÍA DE LA<br>INVESTIGACIÓN.             | 2004 | 958-648-372-X |
| MC DANIEL, CARL;<br>GATES, ROGER. | Thomsom Editores S.A | INVESTIGACIÓN DE MERCADOS.                      | 2005 | 0471-65765-4  |
| BENASSINI, MARCELA.               | Pearson Education    | INTRODUCCIÓN A LA<br>INVESTIGACIÓN DE MERCADOS. | 2001 | 970260091X    |

#### Web

# Software

## Bibliografía de apoyo

Zambrano, Rodrigo Elías 2 DISCIPLINAR A TRAVÉS DE LAS CAMPAÑAS

#### Libros

| Autor                                                                                                                                                                                                   | Editorial                                                | Título                                          |                           | Año            | ISBN                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------|----------------|---------------------|
| Naresh Malhotra                                                                                                                                                                                         | Prentica hall                                            | Investigación d                                 | Investigación de mercados |                | 978-607-32-5075-7   |
| Web                                                                                                                                                                                                     |                                                          |                                                 |                           |                |                     |
| Autor                                                                                                                                                                                                   | Título                                                   |                                                 | URL                       |                |                     |
| Aguilar, A L Sapién 1; Método para elaborar un plan de Howlet, L C Piñón 2; mercadotecnia: Una herramienta de Gutiérrez-Diez, M C 3; gestión del conocimiento para emprendedores López, R Sepúlveda 5 s |                                                          | https://search.proquest.com/docview/2281950042? |                           |                |                     |
| Jiménez-Marín, Gloria 1;                                                                                                                                                                                | ménez-Marín, Gloria 1; MODA, PUBLICIDAD Y ARTE. RELACIÓN |                                                 | https://search.j          | proquest.com/c | locview/2190927443? |

| Autor             | Título      |           | URL |                |
|-------------------|-------------|-----------|-----|----------------|
|                   | DE MOSCHINO | Y VERSACE |     |                |
| Software          |             |           |     |                |
|                   |             |           |     |                |
|                   |             |           |     |                |
|                   |             |           |     |                |
|                   | Docente     |           |     | Director/Junta |
| Fecha aprobación: | 09/09/2019  |           |     |                |

Estado:

Aprobado