



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

#### 1. Datos generales

**Materia:** PROBLEMÁTICA PROFESIONAL

**Código:** FDI0165

**Paralelo:**

**Periodo :** Marzo-2019 a Julio-2019

**Profesor:** VIVAR CORDERO MARÍA CAROLINA

**Correo electrónico:** carolinavivar@uazuay.edu.ec

| Docencia | Práctico | Autónomo:            |          | Total horas |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|
|          |          | Sistemas de tutorías | Autónomo |             |
| 4        |          |                      |          | 4           |

#### Prerrequisitos:

Código: FDI0064 Materia: DISEÑO 5 INTERIORES

Código: FDI0222 Materia: TECNOLOGÍA 3

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Esta materia pretende que el estudiante se vincule con el contexto y la realidad del ejercicio profesional a través de la inserción en la producción y el trabajo, de modo que la formación integral sea entendida desde la visión teórico-práctica.

Problemática Profesional se plantea como un proyecto de práctica pre-profesional, dentro del área de diseño, realizado en una empresa, instituto, taller u organismo seleccionado por el alumno y al cual la Facultad apruebe como idóneo.

Se articula con el resto del curriculum porque se pretende que en esta materia el estudiante ponga en práctica los conocimientos adquiridos en las áreas profesionalizantes de la carrera.

#### 3. Contenidos

|            |                                                                                                                       |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>01.</b> | <b>Investigación y diagnóstico.</b>                                                                                   |
| 01.01.     | La empresa: enfoques, organización, sistema productivo. (4 horas)                                                     |
| 01.02.     | Infraestructura y equipamiento: instalaciones, sistema de organización y producción: Materiales y procesos. (4 horas) |
| 01.03.     | Relación empresa-contexto: necesidades del medio, requerimientos y condiciones, el cliente. (4 horas)                 |
| <b>02.</b> | <b>Seguimiento trabajos empresa: Programación.</b>                                                                    |
| 02.01.     | Referentes y condiciones para el proyecto, seguimiento a procesos empresariales. (8 horas)                            |
| 02.02.     | Seguimiento y aprendizaje en Levantamiento y sistematización de la información. (8 horas)                             |
| 02.03.     | Seguimiento: Análisis y estrategias. (8 horas)                                                                        |
| <b>03.</b> | <b>Propuestas. (seguimiento a proyectos empresariales)</b>                                                            |
| 03.01.     | Bocetación. (seguimiento a proyectos empresariales) (8 horas)                                                         |
| 03.02.     | Anteproyecto (seguimiento a proyectos empresariales) (8 horas)                                                        |
| 03.03.     | Proyecto: Especificaciones conceptuales y técnicas. (seguimiento a proyectos empresariales) (12 horas)                |

#### 4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

| Resultado de aprendizaje de la materia                                                                                                                                      | Evidencias                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>ag. Capacidad de solucionar problemas referidos a diversos usos habitables del espacio, argumentando integralmente las soluciones propuestas y la mejor alternativa.</b> |                                              |
| -Conocer y utilizar las herramientas de planificación y seguimiento utilizadas en procesos productivos reales en la empresa, oficina o taller.                              | -Prácticas de campo (externas)<br>-Reactivos |
| -Utilizar información pertinente y de actualidad en el proyecto propuesto.                                                                                                  | -Prácticas de campo (externas)<br>-Reactivos |
| <b>ar. Conocimiento de diferentes técnicas y métodos para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.</b>                                                            |                                              |
| -Analizar problemáticas y requerimientos del contexto productivo y los clientes para plantear soluciones reales.                                                            | -Prácticas de campo (externas)               |

| Resultado de aprendizaje de la materia                                                                                               | Evidencias                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|                                                                                                                                      | -Reactivos                                   |
| <b>bc. Capacidad para trabajar eficientemente en equipos y en ambientes multidisciplinarios, para la consecución de un mismo fin</b> |                                              |
| -Utilizar información pertinente y de actualidad en el proyecto propuesto.                                                           | -Prácticas de campo (externas)<br>-Reactivos |

#### Desglose de evaluación

| Evidencia                     | Descripción                                            | Contenidos sílabo a evaluar                                                                                                    | Aporte     | Calificación | Semana                                   |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|------------------------------------------|
| Reactivos                     | Prueba en base a reactivos.                            | Investigación y diagnóstico.                                                                                                   | APORTE 1   | 5            | Semana: 4 (01/04/19 al 06/04/19)         |
| Prácticas de campo (externas) | Trabajo de investigación y exposición Capítulos 1 y 2. | Investigación y diagnóstico., Seguimiento trabajos empresa: Programación.                                                      | APORTE 2   | 10           | Semana: 9 (06/05/19 al 08/05/19)         |
| Prácticas de campo (externas) | Trabajo de aplicación Capítulos 3.                     | Propuestas. (seguimiento a proyectos empresariales)                                                                            | APORTE 3   | 10           | Semana: 13 (03/06/19 al 08/06/19)        |
| Reactivos                     | Prueba en base a reactivos.                            | Propuestas. (seguimiento a proyectos empresariales)                                                                            | APORTE 3   | 5            | Semana: 15 (17/06/19 al 22/06/19)        |
| Reactivos                     | Prueba en base a reactivos.                            | Investigación y diagnóstico., Propuestas. (seguimiento a proyectos empresariales), Seguimiento trabajos empresa: Programación. | EXAMEN     | 20           | Semana: 17-18 (30-06-2019 al 13-07-2019) |
| Reactivos                     | Prueba en base a reactivos.                            | Investigación y diagnóstico., Propuestas. (seguimiento a proyectos empresariales), Seguimiento trabajos empresa: Programación. | SUPLETORIO | 20           | Semana: 20 ( al )                        |

#### Metodología

Las clases teóricas serán abordadas a través de presentaciones. En cada capítulo se realizarán grupos de discusión o foros en donde los estudiantes tendrán la oportunidad de resolver sus dudas y profundizar sus conocimientos. Además, se plantea el desarrollo de ejercicios y trabajos de aplicación en función de los contenidos abordados. Los trabajos que desarrollarán los estudiantes tendrán un seguimiento personalizado.

#### Criterios de Evaluación

Los estudiantes para la presentación de trabajos prácticos serán evaluados con los siguientes criterios:

1. Dominio e integración de conocimientos en la elaboración de los trabajos.
2. Presentación que sintetice los contenidos y conocimiento de los temas durante la sustentación de sus trabajos.
3. Puntualidad y cumplimiento de los formatos establecidos para la presentación de los trabajos.

En tanto que las evaluaciones escritas serán en función de reactivos, en función del avance de la materia.

## 5. Referencias

#### Bibliografía base

##### Libros

| Autor                     | Editorial | Título                            | Año  | ISBN |
|---------------------------|-----------|-----------------------------------|------|------|
| Lidwel William            | Blume     | Principios universales del diseño | 2010 |      |
| Cooper Rachel, Press Mike | Wiley     | La agenda de Diseño               | 2000 |      |

##### Web

##### Software

#### Bibliografía de apoyo

##### Libros

##### Web

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación:     **13/03/2019**

Estado:                 **Aprobado**