UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos generales

Materia: DISEÑO DE INTERIORES Y CARTÓN

Código: FDI9001

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019

Profesor: CABRERA CHIRIBOGA ALFREDO EDUARDO

Correo electrónico acabrera@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Este taller se relaciona y articula con las áreas de diseño, dibujo, computación, tecnología y ergonomía, puesto que los ejercicios a desarrollar necesitan del apoyo de las áreas mencionadas.

En base a conceptos de diseño, conferencias, lectura de textos, análisis de casos y la elaboración de trabajos prácticos, que se desarrollarán a lo largo del módulo, el estudiante estará capacitado para dar respuesta a diversas problemáticas de diseño y construcción de elementos complementarios en cartón.

En esta asignatura de caracter teórico-práctica se basa en la investigación y experimentación, cada tema es abordado en función de las necesidades de diseño creación y concreción de mobiliario como complemento en el diseño Interior.

3. Contenidos

1	**El cartón corrugado**
1.1000000000	Concepto, orígenes. (1 horas)
2	**El plegado**
2.1	El origami y kirigami como bases del plegado. (1 horas)
2.3	Ejercicios de plegado. (1 horas)
3	**El cartón corrugado como embalaje**
3.1	Fabricación, el troquel, la impresión. (1 horas)
3.2	Construcción de embalajes. (6 horas)
3.3	La representación gráfica en el cartón corrugado. (1 horas)
4	**Mobiliario de cartón corrugado**
4.1	Los métodos de estructuración. (4 horas)
4.2	Sistemas de armado manual. (4 horas)
5	**Acabados del cartón corrugado**
5.0999999999	Métodos artesanales e industriales. (2 horas)
6	**Diseño de mobiliario de cartón corrugado**
6.0999999999	Elaboración de prototipos. (11 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
al. Capacidad para demostrar a través de diferentes técnicas y herramientas la factibilidad técnico constructiva del proyecto	
-- Proponer alternativas de mobiliario considerando su dimensionamiento y proporción logrando que se integre a la estructura conceptual del espacio	-Proyectos -Trabajos prácticos - productos

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
interior.	

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	se realizarán ejercicios que cubran los conocimientos de los capítulos 1, 2 y 3	El cartón corrugado, El cartón corrugado como embalaje, El plegado	APORTE 1	5	Semana: 5 (15/10/18 al 20/10/18)
Trabajos prácticos - productos	se desarrollaran trabajos que justifiquen lo aprendido en los capítulos 3 y 4	El cartón corrugado como embalaje, Mobiliario de cartón corrugado	APORTE 2	10	Semana: 9 (12/11/18 al 14/11/18)
Proyectos	se desarrollaran proyectos que justifiquen lo aprendido en los capítulos 5 y 6	Acabados del cartón corrugado, Diseño de mobiliario de cartón corrugado	APORTE 3	15	Semana: 15 (al)
Proyectos	el examen será un esquicio, este abarcará los conocimientos obtenidos en el ciclo	Acabados del cartón corrugado, Diseño de mobiliario de cartón corrugado, El cartón corrugado, El cartón corrugado como embalaje, El plegado, Mobiliario de cartón corrugado	EXAMEN	10	Semana: 19 (al)
Proyectos	se valorará un proyecto que abarque los conocimientos adquiridos en el ciclo	Acabados del cartón corrugado, Diseño de mobiliario de cartón corrugado, El cartón corrugado, El cartón corrugado como embalaje, El plegado, Mobiliario de cartón corrugado	EXAMEN	10	Semana: 19 (al)
Proyectos	se realizará un examen de suspensión que demuestre los conocimientos adquiridos en el ciclo	Acabados del cartón corrugado, Diseño de mobiliario de cartón corrugado, El cartón corrugado, El cartón corrugado como embalaje, El plegado, Mobiliario de cartón corrugado	SUPLETORIO	10	Semana: 21 (al)
Proyectos	se mantendrá la nota del proyecto final	Acabados del cartón corrugado, Diseño de mobiliario de cartón corrugado, El cartón corrugado, El cartón corrugado como embalaje, El plegado, Mobiliario de cartón corrugado	SUPLETORIO	10	Semana: 21 (al)

Metodología

Esta cátedra es de caracter teórico-práctica, las clases se mantendrán al inicio cumpliendo los dos componentes mencionados, para posteriormente llegar a concretar el desarrollo de proyectos prácticos que resuelvan mediante la tecnología abordada problemas de diseño de espacios interiores.

Criterios de Evaluación

La evaluación estará dada por la realización de ejercicios en el aula y concluidos en casa; adicionalmente, se contará con la elaboración de proyectos que abarquen temáticas de la carrera. Finalmente, se realizará un esquicio poniendo en práctica las destrezas de los alumnos en un ambiente controlado por el tiempo para de esta manera experimentar trabajos profesionales.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Jackson, Paúl	Promopress	Técnicas de plegado para diseñadores y arquitectos	11	978-84-928102-1-5
Jackson, Paúl	Promopress	Técnicas de corte y plegado para diseñadores	2013	978-84-928108-1-9
Trebbi, Jean-Charles	Promopress	El arte del plegado : formas creativas en diseño y arquitectura	2012	978-84-928107-0-3

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 28/09/2018

Estado: Aprobado