UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos generales

Materia: ERGONOMÍA 2 INTERIORES

Código: FDI0083

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019

Profesor: MOYANO VASQUEZ MARIA GABRIELA

Correo electrónico mgmoyano@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
2				2

Prerrequisitos:

Código: FDI0081 Materia: ERGONOMÍA 1 PARA OBJETOS E INTERIORES

2. Descripción y objetivos de la materia

Siendo la Ergonomía, la ciencia que estudia los requerimientos humanos en el diseño interior arquitectónico, la interrelación con la espacialidad y los objetos, esta asignatura se constituye en la base fundamental del diseño de interiores.

Luego de conocer las bases que fundamentan el estudio ergonómico, en esta asignatura se va a realizar el análisis ergonómico de los espacios habitables, públicos y privados, lo que nos permitirá llegar a un diagnóstico y ensayar algunos correctivos que pueden ser aplicados.

Aporta directamente a la cátedra de Diseño y se apoya muy fuertemente en la expresión y representación gráfica.

3. Contenidos

1	**Análisis ergonómico de espacios privados y públicos.**
1.1	Planteamientos teóricos (2 horas)
1.2	Investigación Antropométrica: Diseño de investigación, diseño de ficha, levantamiento de información, procesamiento de datos, análisis de datos, conclusiones. (6 horas)
1.3	Aplicación de datos antropométricos en el análisis de espacios interiores. (6 horas)
2	**Condiciones de confortabilidad ambiental:**
2.1	Confort, seguridad, adaptabilidad, practicidad y solidez. (4 horas)
2.2	Aplicación de criterios ergonómicos en el análisis y diagnóstico de espacios interiores (6 horas)
2.3	Trabajo final de análisis y diagnóstico de un espacio de uso público (8 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
az. Capacidad para interpretar información del contexto para identificar problemas	
-Capacidad para aplicar variables ergonométricas y antropométricas en el diseño de espacios interiores.	-Informes -Investigaciones
-Capacidad para generar proyectos de investigación relacionados con las variables ergonómicas y antropométricas y evidenciarlos en casos prácticos.	-Evaluación escrita -Reactivos
ba. Capacidad para utilizar información del contexto para identificar problemas	
-Capacidad para aplicar variables ergonométricas y antropométricas en el diseño de espacios interiores.	-Informes
-Capacidad para generar proyectos de investigación relacionados con las variables ergonómicas y antropométricas y evidenciarlos en casos prácticos.	-Informes
bf. Capacidad para mantener un aprendizaje continuo, consecuente con el entorno contemporáneo	
-Capacidad para aplicar variables ergonométricas y antropométricas en el diseño de espacios interiores.	-Informes -Resolución de ejercicios, casos y otros

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Prueba de conocimientos	Análisis ergonómico de espacios privados y públicos.	APORTE 1	5	Semana: 5 (15/10/18 al 20/10/18)
Investigaciones	Investigacion antropometrica de un espacio publico	Análisis ergonómico de espacios privados y públicos.	APORTE 2	10	Semana: 8 (05/11/18 al 10/11/18)
Informes	Analisis de un espacio interior mediante la aplicacion de citerios ergonomicos.	Condiciones de confortabilidad ambiental:	APORTE 3	15	Semana: 13 (10/12/18 al 14/12/18)
Reactivos	Examen reactivo con los temas considerados en el ciclo.	Análisis ergonómico de espacios privados y públicos., Condiciones de confortabilidad ambiental:	EXAMEN	20	Semana: 19 (al)
Evaluación escrita	Examen reactivo con los temas considerados en el ciclo.	Análisis ergonómico de espacios privados y públicos., Condiciones de confortabilidad ambiental:	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Esta es una materia multidisciplinaria, con importantes bases teóricas, por lo que cada capítulo se abordará a través de una exposición teórica realizada por el profesor, para luego aplicar estos conceptos en el estudio y análisis de los espacios habitables. Los estudiantes realizarán investigaciones y análisis que les permitirá clarificar el papel de la ergonomía en el diseño interior. El trabajo final consistirá en un análisis y diagnóstico de un espacio de uso público, destacando los aspectos positivos y negativos que se dencuentren, sustentado este trabajo en todos los conceptos teóricos estudiados.

Criterios de Evaluación

Los aspectos que se considerarán en la evaluación son la calidad de las investigaciones en cuanto a su contenido, los datos recogidos, la forma de presentar y la capacidad de relacionar con hechos concretos. Los informes serán evaluados considerando los fundamentos teóricos expuestos, la calidad de los gráficos utilizados, la pertinencia de los mismos y la consistencia en los resultados.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
MONDELO PEDRO	UPC	DISEÑO DE PUESTOS Y ESPACIOS DE TRABAJO	1998	84-8301-194-8
Mondelo, Pedro.	UPC	Fundamentos de la Ergonomía.	1994	84-8301-318-5
PANERO JULIUS	GG	LAS DIMENSIONE HUMANAS EN LOS ESPACIOS INTERIORES	1989	968-387-328-4

Web

Autor	Título	URL
Gueri, Claudio	E-Libro	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?
Cruz, Alberto Garnica,	E-Libro	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?
Vargas Marcos, Francisco	E-Libro	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 13/09/2018

Estado: Aprobado