



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

#### 1. Datos generales

**Materia:** PROGRAMACIÓN DE OBRA 2

**Código:** FDI0167

**Paralelo:**

**Periodo :** Marzo-2018 a Julio-2018

**Profesor:** CONTRERAS LOJANO CARLOS ESTEBAN

**Correo electrónico:** ccontreras@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

#### Prerrequisitos:

Código: FDI0166 Materia: PROGRAMACIÓN DE OBRA 1

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Es importante porque permite a los estudiantes organizar y programar adecuadamente los avances de la obra así como, manejar estrategias de coordinación y participación con otros profesionales.

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, prepara al estudiante en las estrategias de la planificación para la ejecución y control de los proyectos de diseño interior.

Se vincula con la materia de Diseño, y con el proyecto de graduación y sus implicaciones.

#### 3. Contenidos

<b>01.</b>	<b>La administración y sus procesos</b>
01.01.	La dirección y el control en los proyectos (4 horas)
01.02.	Estructura organizacional de empresas constructoras (4 horas)
<b>02.</b>	<b>La organización en los proyectos de diseño interior</b>
02.01.	El Diseñador de Interiores en los equipos de trabajo (4 horas)
02.02.	Fases del proyecto: estudio, diseño, ejecución (4 horas)
<b>03.</b>	<b>Presupuestos de construcción</b>
03.01.	Análisis de precios unitarios (12 horas)
03.02.	Fórmula polinómica de reajuste de presupuestos (6 horas)
<b>04.</b>	<b>Contratos de diseño</b>
04.01.	Claúsulas de un contrato. Responsabilidades y derechos (4 horas)
04.02.	Etapas de ejecución (4 horas)
<b>05.</b>	<b>El control en los proyectos</b>
05.01.	Cronograma valorado (6 horas)
05.02.	Introducción al análisis y gestión de riesgos (4 horas)
<b>06.</b>	<b>Los instrumentos de programación</b>
06.01.	Las gráficas de GANTT (6 horas)
06.02.	La red PERT (6 horas)

#### 4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ar. Conocimiento de diferentes técnicas y métodos para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.

-Sabrá desarrollar cuadrillas tipo, cuadros de coeficientes de materiales y la

-Trabajos prácticos -

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
fórmula polinómica, de esta manera desarrollará el reajuste de precios	productos
<b>as. Conocimiento de diferentes códigos para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.</b>	
-Sabrá elaborar diferentes contratos de servicios profesionales (públicos y privados)	-Evaluación escrita -Trabajos prácticos - productos
<b>bf. Capacidad para mantener un aprendizaje continuo, consecuente con el entorno contemporáneo</b>	
-Desarrollará cronogramas de ejecución de los proyectos de diseño interior y podrá formular tiempos de ejecución	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Evaluación	La administración y sus procesos, La organización en los proyectos de diseño interior	APORTE 1	5	Semana: 4 (02/04/18 al 07/04/18)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo práctico	Contratos de diseño, Presupuestos de construcción	APORTE 2	10	Semana: 9 (07/05/18 al 09/05/18)
Trabajos prácticos - productos	Evaluación	El control en los proyectos, Los instrumentos de programación	APORTE 3	15	Semana: 14 (11/06/18 al 16/06/18)
Reactivos	Examen final.	Contratos de diseño, El control en los proyectos, Los instrumentos de programación, Presupuestos de construcción	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo final.	Contratos de diseño, El control en los proyectos, Los instrumentos de programación, Presupuestos de construcción	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Reactivos	Examen en base a reactivos. Se suma la nota del trabajo final.	Contratos de diseño, El control en los proyectos, La administración y sus procesos, La organización en los proyectos de diseño interior, Los instrumentos de programación, Presupuestos de construcción	SUPLETORIO	20	Semana: 19 ( al )

### Metodología

La materia de Programación de Obra 2 , se realizará mediante conferencias, y lecturas supervisadas, siendo un nivel vinculante a la realización de proyectos preprofesionales con criterio de ejecución, las conferencias se apoyarán mediante la realización de trabajos prácticos de los diferentes temas.

### Criterios de Evaluación

Las evaluaciones se realizarán mediante pruebas escritas y trabajos prácticos de aplicación de lo revisados en clase de los diferentes temas.

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ANZOLA ROJAS, Sérvulo	McGraw-Hill	De la idea a tu empresa	2005	
ZAPATA, Laura y otros	McGraw-Hill	Aprendizaje organizacional	2008	
Kathryn Best,	Editorial: Barcelona : Parramón	Management del diseño: estrategia, proceso y práctica de la gestión del diseño	2009	978-84-342-3270-9
ROBBINS, Stephen y DECENZO, David	Pearson Educación	Fundamentos de administración.	2002	

#### Web

#### Software

Bibliografía de apoyo

Libros

---

Web

---

Software

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **05/03/2018**

Estado: **Aprobado**