UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos generales

Materia: JARDINES INTERIORES

Código: FDI0141

Paralelo:

Periodo : Marzo-2018 a Julio-2018

Profesor: DELGADO OLEAS NANCY KARLA

Correo electrónico ndelgado@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
2				2

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Es importante porque contribuye a la visión integral del diseño interior consdirando variables significativas como la jardieria interior.

Esta asignatura, de carácter teórico-practico, se centra en el conocimiento de principios básicos de jardinería interior en términos de diseño, planificación, construcción como complemento del proyecto de diseño interior.

Se articula de manera directa con diseño.

3. Contenidos

1.	**La jardinería un complemento en el Diseño interior**
1.01.	Tipos de jardines (2 horas)
1.02.	Jardines interiores (2 horas)
1.03.	Jardines exteriores (2 horas)
2.	**Estilos y técnicas**
2.01.	Jardines clásicos (2 horas)
2.02.	Jardines contemporáneos (2 horas)
3.	**Vegetación, tipos, características, requerimientos.**
3.01.	Suelos y sustratos (2 horas)
3.02.	Vegetación para interiores (2 horas)
3.03.	Vegetación para exteriores (2 horas)
3.04.	Complementos , contenedores y recipientes (2 horas)
3.05.	Mobiliario para interior y exterior (2 horas)
3.06.	Sistemas de iluminación, sistemas de riego (2 horas)
4.	**Principios de diseño, proporción, equilibrio, modelos, estilos, masas, vacios y plantillas.**
4.01.	Proyecto de jardín interior (4 horas)
4.02.	Proyectos de diseño, planificación del espacio, selección del estilo, visualización del diseño, planificación, construcción, (2 horas)
4.03.	Proyecto de jardín exterior (4 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ad. Capacidad para generar proyectos experimentales desde la interacción con la realidad	
-Comprender la relación entre el espacio construido y vegetación en proyecto de interiorismo.	-Evaluación escrita -Reactivos

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-Desarrollar proyectos de jardinería basados en estudios técnicos, botánicos y formales.	-Proyectos -Trabajos prácticos - productos
at. Capacidad de identificar problemas y comprenderlos con relación a la forma y el espacio interior desde la mirada morfológica	
-Comprender la relación entre el espacio construido y vegetación en un proyecto de diseño.	-Evaluación escrita -Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
-Manejar materiales, elementos botánicos y ornamentos existentes en el medio.	-Investigaciones -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	La jardinería como complemento del diseño interior	La jardinería un complemento en el Diseño interior	APORTE 1	5	Semana: 3 (26/03/18 al 29/03/18)
Trabajos prácticos - productos	Tendencias en jardinería.	Estilos y técnicas	APORTE 2	10	Semana: 10 (14/05/18 al 19/05/18)
Investigaciones	Catálogo de Vegetación.	Vegetación, tipos, características, requerimientos.	APORTE 3	15	Semana: 15 (18/06/18 al 23/06/18)
Reactivos	Examen de conocimientos generales.	Principios de diseño, proporción, equilibrio, modelos, estilos, masas, vacios y plantillas.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo de aplicación sobre diseño de jardines.	Principios de diseño, proporción, equilibrio, modelos, estilos, masas, vacios y plantillas.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Reactivos	Examen de conocimientos generales.	Vegetación, tipos, características, requerimientos.	SUPLETORIO	10	Semana: 19 (al)
Trabajos prácticos - productos	Trabajo de aplicación sobre diseño de jardines. Fecha de entrega en el Examen Final.	Principios de diseño, proporción, equilibrio, modelos, estilos, masas, vacios y plantillas.	SUPLETORIO	10	Semana: 19 (al)

Metodología

En esta asignatura de carácter teórico-práctica se basa en la investigación y experimentación, cada tema será abordado en base a conferencias dictadas por el profesor, investigación por parte de los estudiantes.

Criterios de Evaluación

Se socializará con los estudiantes una vez realizada la prueba sobre las preguntas correctas. Se considerará para las preguntas un criterio lógico que demuestre un conocimiento sobre el tema impartido en clases. Para la realización de trabajos prácticos y de investigación se planteará y socializará con anticipación la rúbrica correspondiente.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Josep Miguel	Instiyuto Monsa	Arquitectura y Diseño de Jardines	2010	
Bradley Cristoper	Gustavo Gili	El jardin Minimalista	2010	
Idrovo Eduardo	Blume	Arboles y arbustos de CUENCA	2000	
Michiko Rico	Gustavo Gili	El jardin Japones	2002	
lee Vinny	Gustavo Gili	Espacios Reciclados	2004	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 07/03/2018

Estado: Aprobado