



## FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

### ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

#### 1. Datos generales

**Materia:** PROGRAMACIÓN DE OBRA 1

**Código:** FDI0166

**Paralelo:**

**Periodo :** Septiembre-2017 a Febrero-2018

**Profesor:** BUSTOS CORDERO ROMULO LEONARDO

**Correo electrónico** lbustos@uazuay.edu.ec

| Docencia | Práctico | Autónomo: 0          |          | Total horas |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|
|          |          | Sistemas de tutorías | Autónomo |             |
| 3        |          |                      |          | 3           |

#### Prerrequisitos:

Código: FDI0068 Materia: DISEÑO 6 INTERIORES

Código: FDI0223 Materia: TECNOLOGÍA 4

#### 2. Descripción y objetivos de la materia

Su importancia radica en ser una asignatura que le permite interactuar con la realidad del ejercicio profesional, mediante la inducción de situaciones prácticas que se presenten desde el inicio de cualquier obra.

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, pretende proporcionar las herramientas y conocimientos para resolver en forma ordenada y secuencial las etapas de un proyecto tanto en su planificación como en su construcción, de manera que permita racionalizar y controlar los tiempos y los costos de la obra. Así como las formas de presentación de servicios y sus respectivos honorarios.

Se articula principalmente con el taller de diseño 7, en donde se plantea un proyecto de intervención completo y se pretende que el estudiante concluya con la información de presupuestos, se articula también con el proyecto de graduación y sienta las bases para un buen ejercicio profesional.

#### 3. Contenidos

|     |                                                                                               |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | CONTENIDOS GENERALES                                                                          |
| 1.1 | El proyecto y sus relaciones (3 horas)                                                        |
| 1.2 | Programación (Anteproyecto y Proyecto Ejecutivo) (12 horas)                                   |
| 1.3 | Programación y control de proyectos ( Rubros, Cuantificaciones y Costos Unitarios) (18 horas) |
| 1.4 | Formas de prestación de servicios (6 horas)                                                   |
| 1.5 | Proyecto de presupuestación sobre un caso real ( Proyecto 7mo Ciclo) (9 horas)                |

#### 4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

##### aq. Conocimiento de diferentes herramientas para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.

|                                                                                                            |                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| -Aplicar herramientas de planificación y programación a problemáticas inherentes al ejercicio profesional. | -Evaluación escrita<br>-Proyectos |
| -Determinar costos y establecer aspectos sobre la presentación de servicios y su administración.           | -Proyectos                        |

##### ar. Conocimiento de diferentes técnicas y métodos para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.

|                                                                                                                                                         |                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| -Establecer sistemas de control adecuados a diferentes tipologías de proyectos.                                                                         | -Evaluación escrita<br>-Reactivos               |
| -Interpretar, seleccionar y aplicar los métodos de planificación y programación, adecuados a la modelación y control de proyectos para su construcción. | -Evaluación escrita<br>-Proyectos<br>-Reactivos |

#### Desglose de evaluación

| Evidencia          | Descripción                                                    | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte     | Calificación | Semana                                   |
|--------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------|--------------|------------------------------------------|
| Proyectos          | definición del proyecto ejecutivo, especificaciones y detalles | CONTENIDOS GENERALES        | APORTE 1   | 5            | Semana: 6 (30/10/17 al 01/11/17)         |
| Proyectos          | análisis de rubros, cuantificaciones, costos unitarios         | CONTENIDOS GENERALES        | APORTE 2   | 10           | Semana: 11 (04/12/17 al 09/12/17)        |
| Evaluación escrita | costos unitarios, presupuesto referencial, crono grama         | CONTENIDOS GENERALES        | APORTE 3   | 15           | Semana: 15 (02/01/18 al 06/01/18)        |
| Evaluación escrita | prestación de servicios y tipos de encargo                     | CONTENIDOS GENERALES        | EXAMEN     | 20           | Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018) |
| Reactivos          | prestación de servicios , proyecto final                       | CONTENIDOS GENERALES        | SUPLETORIO | 20           | Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018) |

### Metodología

La materia de programación de obra 1, se realizara mediante conferencias, trabajos prácticos y lecturas supervisadas. Tanto los trabajos prácticos, lecturas y conferencias se realizarán vinculando al estudiante con la realidad profesional del entorno.

### Criterios de Evaluación

Las evaluaciones se realizaran mediante pruebas escritas de conocimiento y la realización de trabajos prácticos de los diferentes temas.

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

| Autor                               | Editorial    | Título                                                                                                  | Año  | ISBN          |
|-------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------|
| AMÉZQUITA NIETO RAFAEL              | ESCALA S.A.  | SUPERVISIÓN DE OBRA                                                                                     | 2010 | 9789589082867 |
| CEDILLO, ADRIANA<br>HERRERA, MÓNICA | NO INDICA    | DETERMINACIÓN DEL COSTO DE CONSTRUCCIÓN Y ESTRUCTURACIÓN DEL PRECIO DE VENTA DE PROYECTOS DE VIVIEND    | 2012 | NO INDICA     |
| D. BURNSTEIN Y F.<br>STASIEWSKI     | Gustavo Gili | ¿ESTABLECIMIENTO DEL PRESUPUESTO DEL PROYECTO¿<br>CAPÍTULO 4 DEL LIBRO<br>¿ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS¿ | 1999 | 9788425217012 |
| HIRA N. AHUJA Y<br>MICHAEL WALSH    | Alfaomega    | ¿CONSIDERACIONES SOBRE PLANEACIÓN¿ CAPÍTULO 1 DEL LIBRO ¿INGENIERÍA DE COSTOS Y ADMINISTRACIÓN DE PR    | 1996 | 9686062971    |
| PLAZA, NANCY TACURI,<br>VERÓNICA    | NO INDICA    | ANÁLISIS DE COSTOS DE LA CONSTRUCCIÓN                                                                   | 2007 | NO INDICA     |

#### Web

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

#### Web

#### Software

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **20/09/2017**

Estado: Aprobado