



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos generales

Materia: PROGRAMACIÓN DE OBRA 2

Código: FDI0167

Paralelo:

Periodo : Marzo-2017 a Julio-2017

Profesor: ORDOÑEZ ALVARADO WILSON PAÚL

Correo electrónico pordonez@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Código: FDI0166 Materia: PROGRAMACIÓN DE OBRA 1

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

2. Descripción y objetivos de la materia

Es importante porque permite a los estudiantes organizar y programar adecuadamente los avances de la obra, así como, manejar estrategias de coordinación y participación con otros profesionales.

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, prepara al estudiante en las estrategias de la planificación para la ejecución y control de los proyectos de diseño interior.

Se vincula con la materia de Diseño y con el proyecto de graduación y sus implicaciones.

3. Contenidos

1	La administración y sus procesos.
1.1.	La dirección y el control en los proyectos. (4 horas)
1.2.	Estructura organizacional de empresas constructoras. (4 horas)
2	La organización en los proyectos de diseño interior.
2.1.	El diseñador de interiores en los equipos de trabajo. (4 horas)
2.2.	Fases del proyecto: estudio, diseño, ejecución. (4 horas)
3	Presupuestos de construcción.
3.1.	Análisis de precios unitarios. (12 horas)
3.2.	Fórmula polinómica de reajuste de presupuestos. (6 horas)
4	Contratos de diseño.
4.1.	Claúsulas de un contrato. Responsabilidades y derechos. (4 horas)
4.2.	Etapas de ejecución. (4 horas)
5	El control en los proyectos.
5.1.	Cronograma valorado. (6 horas)
5.2.	Introducción al análisis y gestión de riesgos. (4 horas)
6	Los instrumentos de programación.
6.1.	Las gráficas de GANTT. (6 horas)
6.2.	La red PERT. (6 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ar. Conocimiento de diferentes técnicas y métodos para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.

-Sabrá desarrollar cuadrillas tipo, cuadros de coeficientes de materiales y la

-Trabajos prácticos -

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
fórmula polinómica, de esta manera desarrollará el reajuste de precios	productos
as. Conocimiento de diferentes códigos para la planificación, seguimiento, evaluación de obra.	
-Sabrá elaborar diferentes contratos de servicios profesionales (públicos y privados)	-Evaluación escrita -Trabajos prácticos - productos
bf. Capacidad para mantener un aprendizaje continuo, consecuente con el entorno contemporáneo	
-Desarrollará cronogramas de ejecución de los proyectos de diseño interior y podrá formular tiempos de ejecución	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Análisis de un proyecto y sus elementos	La administración y sus procesos., La organización en los proyectos de diseño interior.	APORTE 1	5	Semana: 3 (03/04/17 al 08/04/17)
Trabajos prácticos - productos	Equipos de trabajo, coordinación y presupuesto. Trabajo práctico	Contratos de diseño., Presupuestos de construcción.	APORTE 2	10	Semana: 7 (02/05/17 al 06/05/17)
Reactivos	Reactivos, Contenidos	Contratos de diseño., El control en los proyectos., La administración y sus procesos., La organización en los proyectos de diseño interior., Los instrumentos de programación., Presupuestos de construcción.	APORTE 3	5	Semana: 14 (19/06/17 al 24/06/17)
Trabajos prácticos - productos	Cronograma Valorado	Contratos de diseño., El control en los proyectos.	APORTE 3	10	Semana: 14 (19/06/17 al 24/06/17)
Trabajos prácticos - productos	Proyecto final	Contratos de diseño., El control en los proyectos., La administración y sus procesos., La organización en los proyectos de diseño interior., Los instrumentos de programación., Presupuestos de construcción.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Evaluación escrita	Evaluación de Contenidos	Contratos de diseño., El control en los proyectos., La administración y sus procesos., La organización en los proyectos de diseño interior., Los instrumentos de programación., Presupuestos de construcción.	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Evaluación escrita	Evaluación de contenidos	Contratos de diseño., El control en los proyectos., La administración y sus procesos., La organización en los proyectos de diseño interior., Los instrumentos de programación., Presupuestos de construcción.	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

Metodología

Las clases comprenden sesiones teóricas y prácticas. La sesión teórica pretende nutrir al estudiante con conocimientos básicos de la actividad profesional de la construcción, sistemas de contratación, cotización, manejo de obra, equipos de trabajo y programación. Dichas sesiones están reforzadas con trabajos investigativos sobre el medio local que refuerzan la teoría vista en clase.

Criterios de Evaluación

Los estudiantes serán evaluados por su capacidad de aplicar conocimientos teóricos en casos prácticos reales.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ANZOLA ROJAS, Sérvulo	McGraw-Hill	De la idea a tu empresa	2005	
ZAPATA, Laura y otros	McGraw-Hill	Aprendizaje organizacional	2008	
Kathryn Best,	Editorial: Barcelona : Parramón	Management del diseño: estrategia, proceso y práctica de la gestión del diseño	2009	978-84-342-3270-9
ROBBINS, Stephen y DECENZO, David	Pearson Educación	Fundamentos de administración.	2002	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **14/03/2017**

Estado: **Aprobado**