UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO DE INTERIORES

1. Datos generales

Materia: TECNOLOGÍA 3

Código: FDI0222

Paralelo: B

Periodo : Septiembre-2016 a Febrero-2017

Profesor: ORDOÑEZ ALVARADO WILSON PAÚL

Correo electrónico pordonez@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Código: FDI0221 Materia: TECNOLOGÍA 2 INTERIORES

2. Descripción y objetivos de la materia

Su importancia radica en ser una asignatura que proporciona al estudiante las herramientas para demostrar la factibilidad técnica constructiva del proyecto.

Esta asignatura de carácter teórico-práctico está enfocada al conocimiento del detalle constructivo como intensificación de la forma y las potencialidades y limitaciones de las soluciones constructivas. A manera de ¿disección tecnológica¿, se pretende que los estudiantes conozcan las maneras de articular materiales para conseguir el máximo rendimiento y calidad.

Se articula con la cadena de Diseño, a partir del quinto nivel de ésta, en donde se espera que el estudiante sea capaz de proponer diseños con soluciones tecnológicas pensadas desde el detalle.

3. Contenidos

01.	**Principios constructivos y análisis de soluciones tecnológicas a nivel comprensivo**
01.01.	Planteo de la relación tecnología-forma desde la visión del espacio construido y los detalles con un enfoque crítico y de comprensión para su utilización en la intervención del espacio interior (9 horas)
01.02.	Los planos del detalle constructivo La codificación del detalle constructivo (9 horas)
02.	**La especificación de los materiales. La selección del detalle**
02.01.	La referencia constructiva. Detalle y especificación técnica (9 horas)
02.02.	Detalle y presupuesto (8 horas)
02.03.	El dibujo del detalle (9 horas)
03.	**La intensificación de la forma**
03.01.	La intensificación de la forma (20 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ao. Capacidad para aplicar conocimientos de diversas técnicas y procesos constructivos para la constitución del diseño interior	
-Asumir la relación entre los diferentes materiales, sistemas constructivos, sus especificaciones y el proyecto como una problemática significativa	-Trabajos prácticos - productos
-Conocer y comprender los procesos de elaboración del detalle constructivo como intensificación de la forma y las potencialidades y limitaciones de las soluciones constructivas	-Evaluación escrita
ap. Capacidad para aplicar diversas formas de estructuración tecnológica del espacio y sus posibilidades expresivas	
-Asumir la relación entre los diferentes materiales, sistemas constructivos, sus especificaciones y el proyecto como una problemática significativa	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Diseñar detalles constructivos con alta precisión técnica y saber representarlos correctamente	-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Principios constructivos y análisis de soluciones tecnológicas a nivel comprensivo		APORTE 1	5	
Trabajos prácticos - productos	La especificación de los materiales. La selección del detalle		APORTE 2	10	
Trabajos prácticos - productos	La intensificación de la forma		APORTE 3	15	
Reactivos	La intensificación de la forma		EXAMEN	5	
Trabajos prácticos - productos	La intensificación de la forma		EXAMEN	15	
Trabajos prácticos - productos	Examen	La intensificación de la forma	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)

Metodología

Esta asignatura de cara´cter teo´rico-pra´ctico esta´ enfocada al conocimiento del detalle constructivo como intensificacio´n de la forma y las potencialidades y limitaciones de las soluciones constructivas. A manera de ¿diseccio´n tecnolo´gica¿, se pretende que los estudiantes conozcan las maneras de articular materiales para conseguir el ma´ximo rendimiento y calidad.

Criterios de Evaluación

Las evaluaciones se realizara´n mediante pruebas escritas de conocimiento, y la realizacio´n de trabajos prácticos referentes a los contenidos de la materia.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
TECTÓNICA NO 13	SL	EL PROYECTO Y EL DOSSIER TECNOLÓGICO	2003	1136- 0062
TECTÓNICA 1-2-3-4-5	SL	DOSSIER DE CONSTRUCCIONES	2001	1136- 0062
TECTÓNICA 24	SL	INSTALACIONES E ILUMINACIÓN	2007	1136- 0062
TECTÓNICA NO 14 Y 15	SL	CERÁMICAS, MADERA, PIEDRAS	2005	1136- 0062
TECTÓNICA NO 19 Y 20	SL	MADERA, YESO CARTÓN, ESTUCOS LAMINADOS, METÁLICOS	2006	1136- 0062

Web

Autor	Título	URL
Varios Autores	Tectonicablog	http://tectonicablog.com/
Bming	Tecnologia Y Materiales	ttp://www.plataformaarquitectura

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Autor	Título	URL	Versión
W. Chan Kim y Renee Mauborgne	La Estrategia del Oceano Azul	www.sparknotes.com	
W. Chan Kim y Renee Mauborgne	La Estrategia del Oceano Azul	www.sparknotes.com	

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 11/09/2016

Estado: Aprobado