



FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
ESCUELA INGENIERIA ELECTRONICA

1. Datos generales

Materia: DISEÑO DE TESIS

Código: CTE0059

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2020 a Febrero-2021

Profesor: TORRES SALAMEA HUGO MARCELO

Correo electrónico htorres@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Ninguno

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
2				2

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura de Diseño de Tesis desarrolla aspectos teórico – prácticos de la investigación científica: reglas del método científico, tipos y niveles de la investigación que le permitirá al futuro Ingeniero Electrónico saber formular el problema de la investigación, las hipótesis y las variables, el diseño metodológico y el proyecto de la investigación con vista a su tesis de grado profesional.

Con el desarrollo de la asignatura de Diseño de Tesis se pretende que los estudiantes de noveno ciclo obtengan nuevos conocimientos en el campo de la investigación científica, y sobre todo desarrollen destrezas para plantear un determinado tema de tesis a través del cual se pueda encontrar soluciones a problemas o interrogantes de carácter científico relacionados con la carrera de Ingeniería Electrónica, además esta asignatura le servirá al estudiante para plantear el desarrollo de diferentes proyectos en su vida profesional

La materia de Diseño de Tesis está articulada con todas las asignaturas de la carrera de Ingeniería Electrónica, debido a que en el estudiante podrá optar por un determinado tema de tesis relacionado con cualquier problemática de las diferentes áreas de estudio de su malla curricular.

3. Contenidos

1	REGLAMENTOS DE UNIDAD DE TITULACIÓN
1.2	Líneas de Investigación de la carrera (1 horas)
1.3	Tipos de Investigación (2 horas)
1.4	Uso de documentos y herramientas de investigación dentro de la biblioteca (Visita grupal a la biblioteca) (2 horas)
1.1000000000	Reglamentos (1 horas)
2	LA INVESTIGACION CIENTÍFICA
2.1	Definición (1 horas)
2.2	Clasificación (1 horas)
2.3	Características (1 horas)
2.4	Tipos de investigación (1 horas)
3	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN
3.1	Tema (1 horas)
3.2	Objetivos (1 horas)
3.3	Formulación del problema (2 horas)
3.4	Justificación (1 horas)
3.5	Marco Teórico (1 horas)
3.6	Estado del Arte (4 horas)
3.7	Contenidos (1 horas)
3.8	Cronograma de actividades (1 horas)
3.9	Recursos (1 horas)

3.10	Bibliografía (1 horas)
4	DESARROLLO DE LA INFORMACIÓN
4.1	Recolección y ordenamiento de datos (1 horas)
4.2	Análisis de resultados (1 horas)
4.3	Presentación de los resultados (1 horas)
5	PRESENTACIÓN DEL INFORME
5.1	Normas y formatos de presentación del informe (1 horas)
5.2	Recomendaciones para escritura, presentación y sustentación de proyectos de titulación (4 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ab. Presentan de manera oral y escrita resultados finales o parciales derivados de alguna tarea encomendada	
-Elaborar de forma escrita un proyecto de investigación científica en base a una correcta fundamentación teórica relacionada con la carrera.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Informes

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Se realizará una evaluación sobre los diferentes aspectos del protocolo de diseño de trabajo de graduación		APORTE DESEMPEÑO	10	Semana: 12 (07/12/20 al 12/12/20)
Evaluación oral	Se evaluará la presentación y exposición del proyecto de titulación		EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO	10	Semana: 19 (25/01/21 al 30/01/21)
Informes	Se evaluará el informe escrito del proyecto de titulación		EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO	10	Semana: 19 (25/01/21 al 30/01/21)
Informes	Se evaluará el informe escrito del proyecto de titulación		SUPLETORIO ASINCRÓNICO	10	Semana: 19 (25/01/21 al 30/01/21)
Evaluación oral	Se evaluará la presentación y exposición del proyecto de titulación		SUPLETORIO ASINCRÓNICO	10	Semana: 19 (25/01/21 al 30/01/21)

Metodología

La metodología consistirá en encuentros donde se indicará la teoría de cada uno de los apartados del cuadro de contenidos, para esto se recurrirá a clases magistrales, foros de discusión, lectura de ensayos y artículos académicos, análisis de casos. Se dará un acompañamiento tutorizado para desarrollar el anteproyecto de cada estudiante. Se utilizarán ejemplos para compartir en grupo y exposiciones orales de las etapas. Se incluirá la participación del director de cada proyecto.

Criterios de Evaluación

Cada uno de los ensayos correspondientes a la etapas serán evaluados según los criterios definidos en una rúbrica entregados con anticipación a los estudiantes. Dichos criterios toman en cuenta, el contenido, la profundidad de análisis y reflexión, además el nivel de conclusión. Se tomará en cuenta la redacción, la ortografía, formato de citas y referencias.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ANTONIO PANTOJA VALLEJO, AUTOR	Madrid : Eos	MANUAL BÁSICO PARA LA REALIZACIÓN DE TESIS, TESIS Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN	2009	978-84-972734-2-8
L. FERNANDO ARIAS GALICIA	Trillas	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	2007	978-968-247-993-9
ROBERTO HERNÁNDEZ SAMPIERI ; CARLOS FERNÁNDEZ COLLADO	McGraw Hill	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	2010	978-6-07-150291-9

Web

Autor	Título	URL
Niño Rojas, Víctor Miguel	Elibro Biblioteca Científica Uds	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?
Lerma González, Héctor	Elibro Biblioteca Científica Uda	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?

Software

Autor	Título	URL	Versión
Microsoft	Excel	Laboratorio UDA	2013

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Díaz Duque, José		Metodología de la investigación geofísica	2012	

Web

Autor	Título	URL
Feinsinger, P. (2014)	El Ciclo de Indagación: una metodología para la investigación ecológica aplicada y básica en los sitios de estudios socio-ecológicos a largo plazo, y más allá.	http://mingaonline.uach.cl/pdf/bosque/v35n3/art20.pdf

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **15/09/2020**

Estado: **Aprobado**