UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

1. Datos generales

Materia: TÉCNICAS DE MODELADO GRÁFICO

Código: FDI0202

Paralelo:

Periodo : Marzo-2018 a Julio-2018

Profesor: SANMARTIN TAMAYO JOSÉ SALVADOR

Correo electrónico pepesan@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

El manejo de estándares y parámetros en la presentación de proyectos tanto en sistemas reales como simulados, ayudan a cultivar la disciplina del profesional y la calidad de las presentaciones de las propuestas.

En esta asignatura práctica de técnicas de modelado, el estudiante conocerá y manejará diferentes materiales, herramientas y técnicas para apoyar la expresión y concreción de los proyectos del Diseño Gráfico.

Lo aprendido en esta asignatura se aplicará en la presentación de propuestas a lo largo de toda la carrera en los proyectos de Diseño.

3. Contenidos

01.	**Introducción Técnicas de Modelado**
01.01.	Introducción, Modelado y Maquetería en el Diseño Gráfico (2 horas)
01.02.	Función de herramientas y equipos de taller (2 horas)
01.03.	Práctica de usos de herramientas y equipos (2 horas)
02.	**Materiales para el modelado y construcción de maquetas.**
02.01.	Materiales básicos para el modelado (4 horas)
02.02.	Materiales para la construcción de maquetas. (4 horas)
03.	**La escala: ampliación y reducción.**
03.01.	Usos de la escala (2 horas)
03.02.	Reducción y ampliacion de volumenes mixtos. (6 horas)
03.03.	Construcción de volumenes compuestos con materiales mixtos. Promero Ejercicios (6 horas)
04.	**Maquetas de estudio.**
04.01.	Selección de motivos para la construcción a escala de objetos gráficos. (2 horas)
04.02.	Construcción a escala de objetos de uso con aplicaciones gráficas (6 horas)
05.	**Maquetas de presentación**
05.01.	Acabados y efectos especiales para la simulación de motivos (6 horas)
05.02.	Trabajo final maqueta a escala de un objeto gráfico (6 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
as. Construir las ideas en fases más avanzadas del proceso de diseño, utilizando la representación como herramienta comunicacional.	
-1. Reconocer, identificar y seleccionar instrumentos, materiales, técnicas y procesos constructivos para construir prototipos o maquetas de	-Reactivos -Trabajos prácticos -

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
proyectos de Diseño Gráfico.	productos
-2. Explicar los procesos de modelado, simulación y transformación de materiales para la simulación de proyectos.	-Investigaciones -Trabajos prácticos - productos
-3. Solucionar y producir maquetas o prototipos dentro de los estándares y parámetros de calidad en función de las variables que influyen en los procesos constructivos.	-Proyectos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Investigaciones	Investigacion:El modelado generalidaes	Introducción Técnicas de Modelado	APORTE 1	2	Semana: 2 (19/03/18 al 24/03/18)
Trabajos prácticos - productos	El aprendizaje está enfocado a práctica en cuanto se refiere a técnicas, acabados y simulaciones de texturas, y el conocimiento de los diferentes materiales utilizados generalmente para la reproducción de modelos a escala, teniendo como referentes, los ejemplos resueltos en clase entre el profesor y los estudiantes. Para la investigación se conformarán grupos que les faciliten la conceptualización de los diferentes módulos planteados, la representación de los motivos. Libros, catálogos, revistas que les permitirán afirmar criterios, para los trabajos planteados. Producto POP	Introducción Técnicas de Modelado	APORTE 1	3	Semana: 4 (02/04/18 al 07/04/18)
Trabajos prácticos - productos	Investigación: La escala, ampliación y reducción	Materiales para el modelado y construcción de maquetas.	APORTE 2	3	Semana: 5 (09/04/18 al 14/04/18)
Trabajos prácticos - productos	Producto gráfico	Materiales para el modelado y construcción de maquetas.	APORTE 2	7	Semana: 8 (01/05/18 al 05/05/18)
Reactivos	Teoria de Técnicas de modelado.	La escala: ampliación y reducción.	APORTE 3	5	Semana: 9 (07/05/18 al 09/05/18)
Trabajos prácticos - productos	Maquetas de estudio.	La escala: ampliación y reducción.	APORTE 3	10	Semana: 12 (28/05/18 al 02/06/18)
Proyectos	Documento grafico y maqueta de presentacion.	Maquetas de presentación	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (15-07-2018 al 21-07-2018)
Proyectos	Proyecciones ortogonales y nivel de presentación.	Maquetas de presentación	SUPLETORIO	10	Semana: 20 (al)
Proyectos	Maqueta se evaluara: Técnicas de construcción, Procesos y nivel de presentación.	Maquetas de presentación	SUPLETORIO	10	Semana: 20 (al)

Metodología

El aprendizaje está enfocado a práctica en cuanto se refiere a técnicas, acabados y simulaciones de texturas, y el conocimiento de los diferentes materiales utilizados generalmente para la reproducción de modelos a escala, teniendo como referentes, los ejemplos resueltos en clase entre el profesor y los estudiantes.
Para la investigación se conformarán grupos que les faciliten la conceptualización de los diferentes módulos planteados, la representación de los motivos. Libros, catálogos, revistas que les permitirán afirmar criterios, para los trabajos planteados.

Criterios de Evaluación

Primera parte: Documento gráfico:Proyecciones ortogonales y nivel de presentación. Segunda Parte: Maqueta se evaluara: Técnicas de construcción, Procesos y nivel de presentación.c

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Marks	McGrau Hill	Manual del Ingeniero Mecánico.	2008	
Krar Steve Gill Arthur	McGrawHill Alfaomega	Acabados d	2009	
Ambrose Harris	Parramon	Impresión y acabados	2007	
Krar Steve Gill Arthur Smid Peter	McGraw Hill AlfaOmega	Tecnología de las máquinas herramientas	2009	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
NICK DUNN	BLUME	MAQUETAS DE ARQUITECTURA : MEDIOS, TIPOS, APLICACIÓN	2010	978-84-980147-6-1

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 21/02/2018

Estado: Aprobado