UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN
ESCUELA DE ECONOMÍA EMPRESARIAL

1. Datos generales

Materia: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Código: FAD0056

Paralelo:

Periodo : Marzo-2020 a Agosto-2020

Profesor: VERDUGO CÁRDENAS FABIOLA PRISCILA

Correo electrónico pverdugo@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La Metodología de Investigación es una asignatura que brinda a los estudiantes las capacidades de diseñar e implementar procesos de investigación tendientes a estructurar su trabajo final de grado. Se propone el desarrollo de ésta asignatura en virtud de que en ella se integrarán los conocimientos, destrezas y actitudes del profesional en el área contable y finaciera.

Los aspectos a desarrollar en la presente materia y que guardan estrecha relación con los resultados de aprendizaje son: Análisis estructural del problema, detalle del estado del arte, Objetivos de investigación, el marco teórico, Las hipótesis e interrogantes de investigación y los métodos y técnicas aplicables al modelo de investigación propuesto.

La metodología de la Investigación recoge los lineamientos conceptuales y metodológicos aprendidos en las materias básicas y sobre todo profesionales. Es una asignatura en la que se aplicará lo aprendido a lo largo de la carrera.

3. Contenidos

1	**Conceptos básicos de Investigación**
1.1	Definiciones de investigación. (1 horas)
1.2	Paradigmas de la investigación. (1 horas)
1.3	Formas y modalidades de la investigación. (2 horas)
2	**Nacimiento de un proyecto de investigación**
2.1	¿Cómo se originan las investigaciones cuanti? (1 horas)
2.2	Fuentes de ideas para la investigación (2 horas)
2.3	¿Cómo surgen las ideas de la investiagción? (1 horas)
3	**El problema de investigación:**
3.1	Planteamiento del problema. (2 horas)
3.2	Descripción del problema (Variables ¿ indicadores). (1 horas)
3.3	Análisis estructural del problema. (1 horas)
4	**El estado del arte**
4.1	La problemática y su situación actual. (2 horas)
4.2	Los referentes conceptuales y su estado actual. (2 horas)
5	**Los objetivos de la investigación**
5.1	Características. (2 horas)
5.2	Estructura. (2 horas)
5.3	Definición/Redacción. (2 horas)
6	**El Marco teórico**
6.1	Modelo mental, marco conceptual, marco teórico. (4 horas)
6.2	El aparato crítico. (2 horas)

6.3	Estructura del marco teórico. (2 horas)
6.4	Las fuentes de información. (5 horas)
6.5	La redacción académica. (4 horas)
7	La metodología
7.1	Métodos y técnicas de investigación. (2 horas)
7.2	Operacionalización de las variables e interrogantes. (1 horas)
8	Los protocolos de investigación
8.1	Elementos indispensables en la estructura de los protocolos. (2 horas)
8.2	Modelos y formas de protocolos. (2 horas)
8.3	Redacción de protocolos. (2 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
CE. Responde científicamente a preguntas de investigación a través del uso de herramientas metodológicas	
-Construye marco teórico y estado del arte	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Investigaciones

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Presentación del fichaje bibliográfico		APORTE	10	Semana: 4 (22/04/20 al 27/04/20)
Evaluación escrita	Presentación del primer borrador del protocolo		APORTE	10	Semana: 9 (27/05/20 al 29/05/20)
Evaluación oral	Presentaciones orales frente a la clase		APORTE	10	Semana: 13 (24/06/20 al 29/06/20)
Evaluación escrita	Examen en dos partes:opción múltiple y análisis de caso		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Evaluación escrita	Examen en dos partes: opción múltiple y análisis de caso		SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Metodología
Estará centrada en el estudiante, será totalmente activa.
Al inicio de cada clase el profesor realizará una exposición teórica y luego se abordaran aplicaciones prácticas de los contenidos; en algunas clases los estudiantes pasaran a trabajar en grupos de aprendizaje cooperativo, generando reflexiones y aplicaciones basadas en las propuestas teóricas presentadas por el profesor. La utilización de las TIC será la base para sus trabajos tanto en la clase como externos.

Criterios de Evaluación

Evaluación

Se concibe a la evaluación como un proceso continuo y permanente que permitirá emitir juicios de valor justos y equitativos; para ello se considerarán el análisis de las actividades, aportes y trabajos realizados por los estudiantes. Las estrategias de evaluación que se utilizaran son las siguientes:
Descripción

- Informes: Individuales y grupales de trabajos realizados en clase o fuera de ellas.

- Investigaciones: Aportes de tipo académico y científico que realicen los estudiantes de manera individual y grupal, sobre temas dado por el docente o generados por los propios estudiantes. Las investigaciones podrán ser entregadas al docente o sustentadas ante sus compañeros.
- Examen final: Sobre 20 puntos.
Tendrá dos partes y su ponderación será:
- El documento, protocolo de investigación escrito: 10 puntos.
- Defensa ante sus compañeros: 10 puntos

Criterios generales de evaluación
- Cumplimiento de lo solicitado: deberá observarse todo lo indicado
- Coherencia y lógica interna de la reflexión, con sustentación teórica
- Lenguaje: utilización adecuada
- Redacción y ortografía: De acuerdo a las normas de escritura académica APA
- Cooperación e interacción con integrantes de grupo
- Contextualización y aplicabilidad de las propuestas

- Posicionamiento crítico: ubicación en planteamientos teóricos
- Coherencia con el tema.

Adicionalmente para la defensa

- Presentación y utilización adecuada de los medios audiovisuales
- Fluidez en la exposición
- Conocimiento del tema

El plagio y la copia se consideran una falta grave que significara el tener una nota de 0 y la solicitud correspondiente, por parte del profesor, a las autoridades de la Universidad para que sea sancionado el estudiante de acuerdo a los reglamentos de la Universidad del Azuay.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
VALLEJO, RAÚL	Corporación Editora Nacional	MANUAL DE ESCRITURA ACADÉMICA	2006	978997884321
Luis Velasquez Araque	Metodología de la Investigación	http://repositorio.educacionsuperior.gob.		
Katrien Pickles	Academical Writting	https://doctoralwriting.wordpress.com/		
TAMAYO TAMAYO	Limusa	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA	1983	
NIÑO, VÍCTOR	Ediciones de la U	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	2011	978-958-867-94-7
Hernández, R. y Fernandez, C.	McGraw Hill	Metodología de la Investigación	2010	978-607-15-0291-9
Rojas, C. y Moreno, J.	UDA	La Investigación en la Universidad	2002	
Alvarez Alvarez, Luis y Gaspar Barreto Argilagos	Diálogos- Editoarial Oriente	El arte de investigar	2010	978-959-11-0721-3

Web

Autor	Título	URL
Manuel Galan Amador	Metodología de la Investigación	http://manuelgalan.blogspot.com/p/guia-metodologica-

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Autor	Título	URL
Vallejo, R	Manual de escritura académica para estudiantes y docentes	

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **26/02/2020**

Estado: **Aprobado**