UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y ESPECIAL

1. Datos generales

Materia: LENGUAJE II

Código: FLC0012

Paralelo:

Periodo : Marzo-2020 a Agosto-2020

Profesor: AVECILLAS ALMEIDA JULIA ISABEL

Correo electrónico javecillas@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
5				5

Prerrequisitos:

Código: FLC0005 Materia: LENGUAJE I

2. Descripción y objetivos de la materia

Es muy importante que los alumnos sepan expresar sus ideas y proyectos. Así mismo, es fundamental que puedan comunicarse con sus clientes, en la práctica profesional. Un egresado de Psicología Clínica debe saber usar correctamente la lengua para llegar a entender y asistir adecuadamente al cliente.

Esta asignatura, de carácter eminentemente práctico, tiene como fin cubrir las necesidades de comunicación escrita y oral de los estudiantes. Es decir, los ayudará en las cuatro habilidades básicas que implica el dominio de una lengua: hablar, escuchar, leer y escribir.

Se articula como la base lingüística fundamental para la expresión adecuada de los estudiantes en cualquier materia y trabajo de la carrera, para poder comunicar sus conocimientos y logros.

3. Contenidos

1.	**Lectura y Comprensión de Textos**
1.1.	Estrategias de comprensión lectora: niveles (3 horas)
1.1.1.	Esquema de preguntas y secuencia organizativa de las ideas (2 horas)
1.1.2.	Resumir ideas (2 horas)
1.2.	El proceso de la escritura: Concepción unitaria del tema, determinación de ideas importantes, orden y secuencia exacta. (2 horas)
1.3.	La oración y el proceso de escritura: el orden de los elementos, la longitud de la oración, la ambigüedad, la redundancia. (2 horas)
1.4.	Los instrumentos gramaticales: casos de concordancia. (2 horas)
1.5.	Prácticas ortográficas: relaciones entre la ortografía y el significado. Uso de la coma. (2 horas)
2.	**Modelos Textuales**
2.1.	La competencia textual: Textos explicativos o expositivos, estructura. (3 horas)
2.1.1.	Características y técnicas expositivas. (1 horas)
2.2.	Textos descriptivos: estructura, características, clases. (3 horas)
2.3.	El proceso de escritura: errores de redacción en el medio ecuatoriano. (2 horas)
2.4.	Los instrumentos gramaticales: el verbo. Las formas verbales. Casos de concordancia verbal. (2 horas)
2.5.	Las destrezas léxicas: enriquecimiento de vocabulario. (2 horas)
2.6.	Relaciones entre ortografía y vocabulario; entre ortografía y significado. Los signos de puntuación (2 horas)
3.	**El párrafo como unidad de pensamiento**
3.1.	Textos académicos: características y componentes (2 horas)
3.2.	Textos científicos: características y componentes. (2 horas)
3.2.1.	Comprensión lectora de textos científicos. (2 horas)
3.2.2.	Redacción de textos científicos (2 horas)

3.3.	El proceso de la escritura: el párrafo: características, estructura y tipología. (4 horas)
3.3.1.	La cohesión del párrafo: los conectores. (2 horas)
3.4.	Los instrumentos gramaticales: El uso de los adverbios, errores más frecuentes. (2 horas)
3.5.	Destrezas léxicas: vocabulario, precisiones léxicas (2 horas)
3.6.	Práctica ortográfica: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras. (1 horas)
4.	**El discurso argumentativo**
4.1.	¿Qué es la argumentación? Estructura, tipos de argumentos. (3 horas)
4.1.1.	Recursos lingüísticos. El ensayo argumentativo (2 horas)
4.2.	El proceso de la escritura: la cohesión: importancia.. (2 horas)
4.3.	Las propiedades textuales: los elementos referenciales, la sustitución, la repetición o recurrencia, las expresiones elíptpticas (2 horas)
4.4.	Alteración de la cohesión gramatical: cambios en el sujeto, cambios en la persona, voz o tiempo del verbo. (2 horas)
4.4.1.	Los instrumentos gramaticales: dificultades en el uso de las preposiciones. (2 horas)
4.5.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, ejercicios de sustitución, enriquecimiento del vocabulario. (1 horas)
4.6.	Práctica ortográfica: relación entre significado y ortografía. Letras de dudosa escritura. Signos de puntuación. (1 horas)
5.	**La expresión oral**
5.1.	La lectura oral: entonación, vocalización y comprensión (2 horas)
5.1.1.	La comunicación corporal: clasificación de los movimientos. (2 horas)
5.2.	La exposición oral: preparación y esquema del discurso. (2 horas)
5.2.1.	Clases de bosquejos (1 horas)
5.3.	El debate características (2 horas)
5.3.1.	Sugerencias para el moderador. Sugerencias para la participación. La refutación. (2 horas)
5.4.	El proceso de escritura: la revisión. Importancia. Revisión del contenido, de la estructura, del lenguaje. (2 horas)
5.5.	La oración compuesta y el pensamiento articulado: oraciones simples, compuestas y complejas. (2 horas)
5.6.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, precisiones léxicas, enriquecimiento del vocabulario. (1 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ab. Resuelve problemas y los expresa con palabras.	
-Caracteriza y formula párrafos relacionados con las precisiones léxicas y gramaticales, a fin de participar, eficazmente, en la construcción de textos académicos.	-Evaluación escrita -Investigaciones -Resolución de ejercicios, casos y otros
ac. Analiza y sintetiza la información a través de la expresión oral y escrita.	
-Comprende y redacta ensayos argumentativos, respetando las normas lingüísticas, textuales y comunicacionales.	-Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Resolución de ejercicios, casos y otros	Carpeta de trabajo		APORTE	5	Semana: 4 (22/04/20 al 27/04/20)
Reactivos	Examen interciclo		APORTE	10	Semana: 8 (20/05/20 al 25/05/20)
Investigaciones	Artículo		APORTE	10	Semana: 13 (24/06/20 al 29/06/20)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Trabajos en línea		APORTE	5	Semana: 16 (15/07/20 al 20/07/20)
Reactivos	Examen		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (21-07-2020 al 03-08-2020)
Evaluación escrita	Supletorio		SUPLETORIO	20	Semana: 19 (al)

Metodología

La asignatura tiene un carácter teórico práctico, y fortalece la lectura y la escritura continua de los estudiantes, en relación con la investigación situada.
Se favorece el trabajo autónomo mediante el uso de la plataforma virtual, y el colaborativo y dirigido en las clases prácticas.

Criterios de Evaluación

En las evaluaciones escritas se considerarán la coherencia, la redacción, el uso adecuado de los signos ortográficos y la ortografía. Se calificará, por otro lado, la actividad razonada, no la que se repite de memoria, pues la asignatura es eminentemente práctica.
En la lectura oral se considerarán la dicción, la entonación y las pausas. En el caso de "aportes en clase" se tomará en cuenta la cantidad y calidad de las intervenciones, motivando la participación de todos los alumnos.
Para el examen final se aplicará el cuestionario diseñado por la Unidad de Lenguaje y Comunicación de la Universidad del Azuay, consistente en una revisión rápida de todos los contenidos tratados durante el semestre. Aquí se tendrá en cuenta la precisión en las respuestas, la coherencia en las ideas, la redacción apropiada y la ortografía.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA	Espasa Libros. S.L.U.	REAL ACADEMIA ESPAÑOLA	2010	978-84-670-3426-4
Carlos Lomas	Atlántica de educación.	Pedagogía de la palabra. Enseñar lenguaje para aprender a comunicarse	2018	
Andrea Brito y Nancy Romero	FLACSO	Lectura, escritura y Educación	2010	1995- 7785
Avendaño, Carmen	Centro de recursos para el aprendizaje	Introducción a las citas y referencias: Manual estilo APA Sexta Edición	2010	
Gustavo Bombini	Lugar	La trama de los textos	2015	
Noruega, S.	Buenos Aires: Editorial Biblos	Manual de Lectura y Escritura Universitarias	2010	
Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española	Madrid: Espasa	Nueva gramática de la lengua española. Morfología y sintaxis	2009	
RODRIGUEZ DIONISIO	CEPE	La Disortografia	2002	84-7869-144-8
Bombini, G.	Buenos Aires: Biblos.	Leer y escribir en la zona de pasaje	2017	
ORTEGA GONZALO Y ROCHEL GUY	Ariel	DIFICULTADES DEL ESPAÑOL	1995	NO INDICA
RODRÍGUEZ CASTELO, HERNÁN	Compañía Editora Nacional	COMO ESCRIBIR BIEN	2000	NO INDICA
MONTOLÍO ESTRELLA	Ariel	MANUAL PRÁCTICO DE ESCRITURA ACADÉMICA	2002	NO INDICA
PÉREZ AGUSTÍ CARLOS	UDA	LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA II	2001	NO INDICA
EQUIPO EDITORIAL SANTILLANA	Santillana	RAZONAMIENTO LÓGICO	2009	NO INDICA

Web

Autor	Título	URL
Cassany Daniel	La cocina de la escritura	https://media.utp.edu.co/referencias-
Flórez Romero, Rita Arias	El Aprendizaje En La Escuela: El Lugar De La	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/docDetail.action?

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 04/03/2020

Estado: Aprobado