



## FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS ESCUELA DE DERECHO

### 1. Datos generales

**Materia:** LENGUAJE INSTRUMENTAL II (DERECHO)

**Código:** CJU0097

**Paralelo:**

**Periodo :** Marzo-2017 a Julio-2017

**Profesor:** ORDOÑEZ LUNA FRANKLIN OMAR

**Correo electrónico** franklinordonez@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

### Prerrequisitos:

Código: CJU0095 Materia: LENGUAJE INSTRUMENTAL I (DERECHO)

### 2. Descripción y objetivos de la materia

En el segundo nivel de Lectura y Escritura Académica se buscará consolidar el uso adecuado de los registro de la lengua en la consecución de la competencia comunicativa-lingüística del estudiante universitario.

La asignatura se subdivide también en cinco secciones que recorren, profundizan y continúan los aspectos esenciales de la formación idiomática. Cada una de ellas registra un tema nuclear: la lectura, los procesos de escritura, los tipos de textos, las estructuras gramaticales básicas, el desarrollo de las destrezas léxicas, el uso y ejercitación de las regulaciones para la puntuación y la ortografía. Funcionan de manera secuenciada e interrelacionadas entre sí, suponen los temas y herramientas básicas con las que los estudiantes alcanzarán el dominio idiomático y comunicacional, necesarios para enfrentar las exigencias académicas universitarias.

A través del refuerzo tanto oral como escrito de los contenidos de otras materias y consolidando las habilidades y destrezas del futuro profesional de manera práctica y precisa.

### 3. Contenidos

<b>1.</b>	<b>Lectura y comprensión de textos.</b>
1.01.	Estrategias para la comprensión lectora. (8 horas)
1.02.	Esquemas de preguntas. (4 horas)
1.03.	Secuencia organizativa de las ideas. (2 horas)
<b>2.</b>	<b>Modelos Textuales</b>
2.01.	La competencia textual: los textos explicativos o expositivos (6 horas)
2.02.	Textos descriptivos e informativos (6 horas)
<b>3.</b>	<b>El párrafo como unidad de pensamiento</b>
3.01.	El párrafo: características, estructura y tipología. (4 horas)
3.02.	El proceso de escritura: la cohesión, los conectores. (1 horas)
3.03.	El proceso de escritura: la cohesión, los conectores. (1 horas)
3.04.	Flujo laminar y turbulento en tuberías y redes de tuberías. Parámetros para Reynolds (4 horas)
3.05.	El proceso de escritura: la cohesión, los conectores. (6 horas)
<b>4.</b>	<b>El discurso argumentativo</b>
4.01.	Qué es la argumentación? (1 horas)
4.02.	Ley de Fourier para la conducción, conductividad y difusividad térmica (2 horas)
4.03.	Características (1 horas)
4.04.	Estructura (1 horas)
4.05.	Recursos lingüísticos de la argumentación. (3 horas)
<b>5.</b>	<b>La expresión oral</b>

5.1.	La lectura Oral: la entonación, vocalización y comprensión. (4 horas)
5.2.	La comunicación corporal: clasificación de los movimientos. (1 horas)
5.3.	La exposición oral: preparación y esquemas del discurso. (1 horas)
5.4.	Clases de bosquejos. (1 horas)
5.5.	El debate: características. (1 horas)
5.6.	Sugerencias para el moderador. Sugerencias para la participación. La refutación. (1 horas)
5.7.	El proceso de escritura: la revisión. (1 horas)
5.8.	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, precisiones léxicas, enriquecimiento del vocabulario... (4 horas)

#### 4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
<b>an. Manejar las herramientas lingüísticas adecuadas para explicar eficazmente determinada posición jurídica con relación a un caso.</b>	
-Comprender y redactar ensayos argumentativos, respetando las normas lingüísticas, textuales y comunicacionales. - Utilizar en la composición de textos, las normas de citación y presentación de trabajos académicos, según normas internacionales.	-Evaluación escrita
-Manejar con precisión y propiedad el vocabulario acorde con el nivel universitario y la formación que recibe para interactuar lingüística y semánticamente con propiedad.	-Evaluación escrita
-Diferenciar, caracterizar y construir textos expositivos y descriptivos con apego a las normas lingüísticas, discursivas y comunicacionales.	

#### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Unidad I y II	Lectura y comprensión de textos., Modelos Textuales	APORTE 1	10	Semana: 2 (27/03/17 al 01/04/17)
Evaluación escrita	Unidad III	El párrafo como unidad de pensamiento, Lectura y comprensión de textos., Modelos Textuales	APORTE 2	10	Semana: 6 (24/04/17 al 29/04/17)
Evaluación escrita	Unidad IV y V	El discurso argumentativo, El párrafo como unidad de pensamiento, La expresión oral, Lectura y comprensión de textos., Modelos Textuales	APORTE 3	10	Semana: 15 (26/06/17 al 01/07/17)
Evaluación escrita	Todo el ciclo	El discurso argumentativo, El párrafo como unidad de pensamiento, La expresión oral, Lectura y comprensión de textos., Modelos Textuales	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Evaluación escrita	Todo el ciclo	El discurso argumentativo, El párrafo como unidad de pensamiento, La expresión oral, Lectura y comprensión de textos., Modelos Textuales	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

#### Metodología

Las clases son desarrolladas de manera teórico/prácticas. Se analiza textos literarios y no literarios tanto de manera lingüística como literaria. Ello sirve para el acercamiento al lenguaje y a la literatura. El objetivo de la clase es que los estudiantes lean, analicen y luego desarrollen ellos sus textos (resúmenes, análisis, ensayos) y ello lo pueden hacer únicamente leyendo y analizando textos de autores que manejan bien el lenguaje.

Lo teórico es importante y para ello también tomamos como base el libro elaborado por el Dr. Carlos Pérez y que fue avalado por las autoridades de la Universidad y la junta académica de Lenguaje de la UDA. De este texto se extraen algunos conceptos básicos, ejercicios y la lectura de algunos textos. Pero este texto solo es la base, para desarrollar bien la materia hay que reforzar la cátedra y el conocimiento con otros textos literarios (novelas, cuentos, poesía) y textos no literarios (ensayos académicos, argumentativos, descriptivos, expositivos).

Es fundamental la lectura y el análisis. Fusionar lo teórico con lo práctico para de esa manera los estudiantes desarrollen la habilidad en el manejo del lenguaje y de a poco puedan elaborar sus propios textos.

El objetivo es que los estudiantes en lenguaje I escriban ensayos expositivos. Al terminar Lengua II escriban ensayos expositivos, descriptivos, argumentativos y académicos.

#### Criterios de Evaluación

será sumativa y formativa  
se cumplirá los estandaraes emitidos por la universidad  
se dará las herramientas básicas para que el alumno maneje bien el lenguaje de forma oral y escrita.

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

---

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Montolío Estrella	Ariel	Manual Práctico de Escritura Académica	2002	
Sara Vanégas	Universidad del Azuay	Lectura y escritura académica II	2013	

---

#### Web

---

#### Software

---

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

---

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
PEREZ AGUSTI, CARLOS.	Universidad del Azuay	Lectura y escritura académica/ v. 2.	2012	

---

#### Web

---

#### Software

---

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **06/03/2017**

Estado: **Aprobado**