



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS  
ESCUELA COMUNICACIÓN SOCIAL

### 1. Datos generales

**Materia:** INGLES III  
**Código:** FLC0014  
**Paralelo:**  
**Periodo :** Septiembre-2017 a Febrero-2018  
**Profesor:** ANDRADE CHACÓN ANA ISABEL  
**Correo electrónico** aandrade@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
5				5

### Prerrequisitos:

Código: FLC0007 Materia: INGLES II

### 2. Descripción y objetivos de la materia

El Idioma Inglés se ha convertido en el instrumento de comunicación internacional en varias áreas. Es por lo tanto una materia fundamental para el profesional en Comunicación Social que pretende realizar su labor en un mundo cada vez más globalizado, sirviéndole como una herramienta de estudios y en el futuro como herramienta de trabajo. Por otro lado, esta materia le permite acceder a variada información que se encuentra en portales de internet y en documentos digitales.

Durante el tercer nivel de Idioma Extranjero se profundizan las destrezas de lectura comprensiva como son: identificar la idea principal, inferir el significado de vocabulario por su contexto, utilizar estrategias para comprender lecturas de temas variados y de textos afines a la carrera de Administración de Empresas que le permitirá al estudiante acceder a información relacionada a su campo de estudio.

El manejo y aplicación de las destrezas de lectura comprensiva permitirán a los estudiantes acceder a artículos y textos en inglés relacionados a su carrera con fines de estudio e investigación.

### 3. Contenidos

<b>1</b>	<b>A TIME TO REMEMBER</b>
1.01	Simple Past tense - Verb to be and auxliary did - Exercises and review (3 horas)
1.02	Vocabulary related to childhood (1 horas)
1.03	Used to (2 horas)
1.04	Introducing yourself. Talking about yourself, exchanging personal information remembering your childhood, asking about someone's childhood. (1 horas)
1.05	Write about your childhood memories. Use simple past and used to. (1 horas)
1.06	Reading about the life and work of an artist. (1 horas)
1.07	Unit evaluation (1 horas)
<b>2</b>	<b>CAUGHT IN THE RUSH</b>
2.02	Listening and talking about transportation problems. Evaluating city services. Asking for and giving information. (2 horas)
2.04	Wirting about a problem in your city. Describing the problem and offering solutions. (1 horas)
2.06	TEST #1 UNITS 1 AND 2 (2 horas)
2.0299999999	Indirect questions from Wh- questions. (1 horas)
2.0499999999	Unit evaluation (2 horas)
2.0099999999	Expressions of quantity with count and noncount nouns. (2 horas)
<b>3</b>	<b>TIME FOR A CHANGE</b>
3.01	Evaluations and comparisons with adjectives (not... enough, too, (not) as... as; and nouns. (2 horas)
3.02	Describing positive and negative features. Making comparisons. (1 horas)
3.03	Wishes (1 horas)
3.04	Talk about lifestyle changes and expressing wishes. (2 horas)

3.05	Writing an email comparing two living spaces. (1 horas)
3.06	Reading about the life and work of an artist. (2 horas)
3.07	Unit evaluation (1 horas)
<b>4</b>	<b>I'VE NEVER HEARD OF THAT!</b>
4.01	Simple past and present perfect (3 horas)
4.03	Vocabulary about food and cooking. Sequence adverbs: first, then, next, after that, finally. (2 horas)
4.04	Project: making a dish and explaining the steps to follow the recipe (2 horas)
4.05	Reading about food and mood and unit evaluation (2 horas)
4.019999999	Ask and answer questions about food, likes and dislikes. (1 horas)
<b>5</b>	<b>GOING PLACES</b>
5.01	Future with be going to and will (2 horas)
5.03	Modals for necessity and suggestion: must, need to, (don't) have to, ought to, -'d better, should (not) (2 horas)
5.04	Giving travel advice. (1 horas)
5.05	Writing a letter with travel suggestions. Reading about volunteering traveling. (2 horas)
5.019999999	Describing vacation plans. (1 horas)
5.059999999	EXAMEN #2 UNIDADES 3, 4, 5 (2 horas)
<b>6</b>	<b>OK. NO PROBLEM!</b>
6.01	Two-part verbs. Will for responding to requests. (2 horas)
6.02	Making requests, agreeing to and refusing requests. Complaining, apologizing and giving excuses. (2 horas)
6.03	Requests with modals and would you mind. (2 horas)
6.04	Writing a set of guidelines. (1 horas)
6.05	Reading about ways to ensure a positive response to requests for a favor (1 horas)
6.06	Ejercicios de aplicación/ Prueba de Unidad (2 horas)
<b>7</b>	<b>WHAT'S THIS FOR?</b>
7.01	Infinitives and gerunds for uses and purposes. Vocabulary related to technology. (2 horas)
7.02	Describing technology and giving instructions. (1 horas)
7.03	Imperatives and infinitives for giving suggestions (2 horas)
7.04	Giving suggestions (1 horas)
7.05	Writing an email asking for specific favors. (1 horas)
7.06	Reading (1 horas)
7.07	Unit evaluation (2 horas)
<b>8</b>	<b>LET'S CELEBRATE!</b>
8.01	Relative clauses of time - Vocabulary about celebrations and holidays. (2 horas)
8.02	Adverbial clauses of time (1 horas)
8.06	EXAMEN # 3 UNIDADES 6,7,8 (2 horas)
8.029999999	Describing holidays, festivals, customs and especial events. (2 horas)
8.039999999	Writing about a cultural custom in your country. (2 horas)
8.050000000	Reading about interesting customs and cultural events around the world. (1 horas)

#### 4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
<b>ab. Reconoce los conceptos básicos de la lengua y el uso de sus herramientas.</b>	
-Escribe párrafos cortos empleando vocabulario y estructuras gramaticales adecuadas para expresar ideas de manera clara y coherente. (MCE/A2)	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Resolución de ejercicios, casos y otros
-Identifica la idea principal de material audiovisual, instrucciones y temas simples cuando la articulación es relativamente lenta y clara (MCE/A2)	-Evaluación escrita
-Utiliza estrategias (ideas principales, secundarias y vocabulario en contexto) para comprender lecturas de temas variados y de textos afines a su carrera a un nivel intermedio (MCE/B1-B2)	-Evaluación escrita

## Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Prueba		APORTE 1	10	Semana: 1 (25/09/17 al 30/09/17)
Evaluación escrita	Prueba		APORTE 2	10	Semana: 11 (04/12/17 al 09/12/17)
Evaluación escrita	Prueba		APORTE 3	10	Semana: 15 (02/01/18 al 06/01/18)
Evaluación escrita	Examen final oral y escrito		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Evaluación escrita	Examen supletorio oral y escrito		SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

## Metodología

La metodología a utilizarse es principalmente "Communicative Approach" (Método Comunicativo) enmarcada dentro del CEFR (Marco Común de Referencia Europeo) que permite desarrollar y evaluar las destrezas del inglés dentro de indicadores muy claros y prácticos para la utilización del idioma en la vida cotidiana y profesional.

Las clases se impartirán de manera teórico-práctica, el profesor realizará explicaciones teóricas de diferentes temas de gramática, vocabulario y lecturas, para que luego los estudiantes, por medio de un trabajo autónomo o colaborativo, desarrollen ejercicios prácticos empleando procesos de análisis y síntesis. Las clases se enfocarán en el desarrollo de las cuatro destrezas del idioma, es decir, hablar, leer, escribir y escuchar, de manera que los estudiantes alcancen el nivel de inglés sugerido por el CEFR para su nivel. Ejercicios prácticos incluirán actividades que motiven a los estudiantes a producir el idioma de manera oral y escrita en base a los contenidos de su nivel específico.

## Criterios de Evaluación

Al ser la evaluación una parte esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje, se la realiza en tres momentos:

- Evaluación Diagnóstica: es el instrumento que permitirá realizar un análisis de los contenidos conceptuales previos.
- Evaluación Formativa: consistirá en pruebas, trabajos en clase y deberes que permitan monitorear el avance y nivel de los estudiantes durante todo el ciclo y detectar si los estudiantes están desarrollando las competencias esperadas.
- Evaluación Acumulativa: se realizará durante la quinta, décima, décimo quinta semanas de clase y en los exámenes final y supletorio.
- El examen final y supletorio será oral y escrito. La coordinación académica nombrará un tribunal para el examen oral, el mismo que se llevará a cabo en un día previo a la fecha del examen final. El examen escrito será receptado en la fecha establecida en el calendario académico presentado por la Unidad de Idiomas.

Los instrumentos de evaluación para los exámenes final y supletorio tendrán 50 dificultades que medirán los contenidos desarrollados durante todo el ciclo de la siguiente manera:

- 10 destreza auditiva
- 10 uso del idioma (gramática y vocabulario)
- 10 lectura comprensiva
- 10 evaluación oral
- 10 escritura

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
PROFESORES DE LA UNIDAD DE IDIOMAS	Universidad del Azuay	READING STRATEGIES BOOKLET LEVEL 3	2012	No indica
NO INDICA	Harper Collins PublishersLtd	COLLINS ENGLISH-ENGLISH DICTIONARY	2010	NO INDICA

#### Web

Autor	Título	URL
Anonymous	International Living Magazine	<a href="http://search.proquest">http://search.proquest</a> .
Emling, Shelley	International Herald Tribune	<a href="http://search.proquest">http://search.proquest</a> .
Proquest Newstand	Enviroment News Service	<a href="http://search.proquest">http://search.proquest</a> .

#### Software

### Bibliografía de apoyo

#### Libros

<b>Autor</b>	<b>Editorial</b>	<b>Título</b>	<b>Año</b>	<b>ISBN</b>
Jack C. Richards	Cambridge	Interchange Fourth Edition 2a	2013	978-1-107-64869-2

#### Web

<b>Autor</b>	<b>Título</b>	<b>URL</b>
BBC	Learning English	<a href="http://www.bbc.co.uk/learningenglish/">http://www.bbc.co.uk/learningenglish/</a>

#### Software

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **12/09/2017**

Estado: **Aprobado**