



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE COMUNICACIÓN

1. Datos generales

Materia: REDACCIÓN PERIODÍSTICA
Código: CMN0300
Paralelo:
Periodo : Septiembre-2019 a Febrero-2020
Profesor: ZIBELL GARCIA MATIAS
Correo electrónico: mzibell@uazuay.edu.ec

| Docencia | Práctico | Autónomo: 96 | | Total horas |
|----------|----------|----------------------|----------|-------------|
| | | Sistemas de tutorías | Autónomo | |
| 64 | 0 | 16 | 80 | 160 |

Prerrequisitos:

Código: CMN0200 Materia: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE II

2. Descripción y objetivos de la materia

Redacción periodística continúa el trabajo iniciado en Comunicación y Lenguaje I y II para mejorar la redacción de los estudiantes, en este caso, orientado a la esfera periodística.

3. Contenidos

| | |
|----------|---|
| 1 | Noticias |
| 1.1 | Información vs. Información Periodística (4 horas) |
| 1.2 | Objetividad - Géneros Periodísticos (4 horas) |
| 1.3 | La estructura de las noticias (4 horas) |
| 1.4 | Los elementos que integran la noticia - 5 W's (4 horas) |
| 2 | Entrevistas |
| 2.1 | Tipología de la entrevista (4 horas) |
| 2.2 | Entrevista para obtener información (4 horas) |
| 2.3 | Entrevista de opinión (4 horas) |
| 2.3 | Semblanza (4 horas) |
| 3 | Crónicas |
| 3.1 | Editorial - Columna de Opinión (4 horas) |
| 3.2 | Crónica informativa (4 horas) |
| 3.3 | Crónica interpretativa (4 horas) |
| 3.4 | Crónica opinativa (4 horas) |
| 4 | Reportajes |
| 4.1 | El género mayor del periodismo (4 horas) |
| 4.2 | Estructura del reportaje (4 horas) |
| 4.3 | Inicio y final del reportaje (4 horas) |
| 4.4 | El desafío de llevar al lector hasta el final (4 horas) |

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

an. Ejecuta labores de reportero y practica técnicas de redacción periodística con sentido crítico frente a los medios y a la sociedad

-Escribe de forma precisa, coherente y atractiva una noticia periodística.

-Foros, debates, chats y

otros
-Reactivos
-Trabajos prácticos -
productos

Desglose de evaluación

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|--------------------------------|---------------|-----------------------------|------------|--------------|-----------------------------------|
| Trabajos prácticos - productos | La noticia | | APORTE | 5 | Semana: 4 (30/09/19 al 05/10/19) |
| Foros, debates, chats y otros | La entrevista | | APORTE | 10 | Semana: 8 (28/10/19 al 31/10/19) |
| Trabajos prácticos - productos | Crónicas | | APORTE | 15 | Semana: 12 (25/11/19 al 30/11/19) |
| Trabajos prácticos - productos | Reportaje | | EXAMEN | 20 | Semana: 19 (13/01/20 al 18/01/20) |
| Reactivos | Reactivos | | SUPLETORIO | 20 | Semana: 21 (al) |

Metodología

Criterios de Evaluación

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|--------------|------------------------|----------------------|------|---------------|
| CARLOS MARÍN | Random House Mondadori | MANUAL DE PERIODISMO | 2003 | 968-5964-56-4 |

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|----------------------|-----------|--|------|-------------------|
| ALEX GRIJELMO | Taurus | EL ESTILO DEL PERIODISTA | 2013 | 978-987-04-3359-0 |
| JAVIER MAYORAL | Síntesis | REDACCIÓN PERIODÍSTICA. MEDIOS, GÉNEROS Y FORMATOS | 2010 | 978-84-9958-872-8 |
| KAPUSCINSKI, RYSZARD | Anagrama | LOS CÍNICOS NO SIRVEN PARA ESTE OFICIO | 2002 | 84-339-2550-4 |

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 01/09/2019

Estado:

Aprobado