



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS  
ESCUELA DE ESTUDIOS INTERNACIONALES

### 1. Datos generales

**Materia:** DISEÑO DE TESIS

**Código:** CJU0065

**Paralelo:**

**Periodo :** Septiembre-2019 a Febrero-2020

**Profesor:** CARR ANNE

**Correo electrónico** acarr@uazuay.edu.ec

#### Prerrequisitos:

Ninguno

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
1				1

### 2. Descripción y objetivos de la materia

La propuesta de trabajo de graduación que se espera que se realice a lo largo de esta materia le ayudará al estudiante generar ideas de investigación, analizar su factibilidad metodológica, lograr articularlas en términos concisos y claros, y demostrar una base investigativa que demuestre la relevancia del tema.

Esta cátedra busca prepararle al estudiante para el paso final antes de graduarse—su trabajo de titulación—al cubrir todos los aspectos pertinentes para su elaboración adecuada. Se revisarán todos los requisitos institucionales para este paso final, se aprenderá a generar e investigar ideas para el proyecto de investigación, organizar y estructurar el plan de investigación, y se brindarán “tips” sobre el cumplimiento responsable de la investigación y sobre la interacción apropiada con el/la director/a, tribunal y administración durante este proceso. Al acabar esta materia, el/la alumno/a habrá desarrollado un diseño para el trabajo de titulación que adhiere a los requisitos institucionales.

Esta asignatura le prepara al estudiante para el paso final antes de la graduación. Para ese paso, esta materia supone que los estudiantes cuenten con el rango amplio de conocimientos brindados en la carrera. Para un resultado exitoso, depende en gran medida también de las destrezas técnicas de redacción y de análisis desarrolladas a lo largo de la carrera. A la final, esta es la materia en la cual el estudiante tiene la ocasión de seguir desarrollando su interés en un tema dado relacionado los Estudios Internacionales.

### 3. Contenidos

<b>01.</b>	<b>Introducción</b>
01.01.	La investigación científica en la era del conocimiento (1 horas)
01.02.	Fundamentos epistemológicos para investigar (2 horas)
<b>02.</b>	<b>Métodos para el proceso metodológico</b>
02.01.	Métodos cuantitativos y cualitativos (1 horas)
02.02.	El tema de investigación (1 horas)
02.03.	El problema de investigación (2 horas)
02.04.	Pregunta de Investigación, y objetivos (2 horas)
02.05.	Justificación y delimitación de la investigación y tipos de investigación (1 horas)
02.06.	Marco de referencia, hipótesis, muestras (2 horas)
02.07.	Técnicas de recolección de información (1 horas)
02.08.	Cronograma y presupuesto (1 horas)
<b>03.</b>	<b>El proceso de investigación y redacción</b>
03.01.	Estrategias para la investigación de campo (1 horas)
03.02.	Redacción del informe final (1 horas)

### 4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
<b>bb. Aplicar técnicas que permiten una comprensión lectora profunda de los textos en español y/o un idioma extranjero</b>	
-Analizar críticamente las diferencias y propósitos en el diseño de investigación.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Foros, debates, chats y otros
<b>bd. Utilizar técnicas de investigación para la recolección, tabulación y presentación de información</b>	
-Entender y utilizar la metodología de investigación que mejor se aplique a un contenido en particular.	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Foros, debates, chats y otros -Proyectos -Trabajos prácticos - productos
<b>be. Redactar documentos bajo parámetros definidos por la Universidad e internacionales</b>	
-Identificar y distinguir aspectos éticos de la escritura tales como plagio y autenticidad.	-Evaluación escrita -Foros, debates, chats y otros

### Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	mixed methods research quantitative and qualitative research		APORTE	4	Semana: 3 (23/09/19 al 28/09/19)
Evaluación oral	general idea of thesis content		APORTE	3	Semana: 5 (07/10/19 al 10/10/19)
Foros, debates, chats y otros	oral presentation of developing thesis ideas		APORTE	2	Semana: 6 (14/10/19 al 19/10/19)
Proyectos	initial oral presentation of thesis idea		APORTE	1	Semana: 6 (14/10/19 al 19/10/19)
Evaluación oral	oral presentation research ethics		APORTE	5	Semana: 9 (05/11/19 al 09/11/19)
Evaluación oral	oral presentation of research type		APORTE	4	Semana: 12 (25/11/19 al 30/11/19)
Evaluación escrita	draft proposal outline		APORTE	6	Semana: 13 (02/12/19 al 07/12/19)
Evaluación oral	analysis of proposal		APORTE	5	Semana: 14 (09/12/19 al 14/12/19)
Evaluación escrita	Evaluation of thesis design		EXAMEN	20	Semana: 19 (13/01/20 al 18/01/20)
Evaluación escrita	Evaluation of the thesis design		SUPLETORIO	20	Semana: 21 ( al )

### Metodología

Students will understand the University requirements for the completion of a thesis. Each session will include content on mixed methods, quantitative and qualitative research approaches.

Students will develop the components of a draft thesis proposal during the semester

### Criterios de Evaluación

Each week students will being to construct, deconstruct and reconstruct the thesis research design. Additionally, they will prepare a continually revised draft proposal for the final exam

## 5. Referencias

### Bibliografía base

#### Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Kate L. Turabian	The University of Chicago Press	A Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations: Chicago Style for Students and R	2007	
BERNAL, CESAR A.	Pearson	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN: ADMINISTRACIÓN, ECONOMÍA, HUMANIDADES Y CIENCIAS	2016	978-958-699-309-8

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
		SOCIALES.		
<b>Web</b>				
<b>Software</b>				
<b>Bibliografía de apoyo</b>				
<b>Libros</b>				
<b>Web</b>				
<b>Software</b>				

\_\_\_\_\_  
Docente

\_\_\_\_\_  
Director/Junta

Fecha aprobación: **12/09/2019**

Estado: **Aprobado**