



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS

ESCUELA DE ESTUDIOS INTERNACIONALES

1. Datos generales

Materia: ENGLISH PHONETICS

Código: CJU0068

Paralelo:

Periodo : Marzo-2018 a Julio-2018

Profesor: ANDRADE CHACÓN ANA ISABEL

Correo electrónico: aandrade@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Ninguno

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
2				2

2. Descripción y objetivos de la materia

Tomando en cuenta la importancia fundamental del idioma Inglés en un mundo globalizado, la materia English Phonetics pretende lograr que los estudiantes alcancen un nivel de comunicación más efectivo. Una pronunciación estándar del Inglés es un aspecto de suma importancia para los futuros profesionales que utilizarán el idioma como medio de comunicación. Áreas afines al comercio exterior tales como la administración, organización de negocios y empresas y finanzas, así como la de intercambios políticos dentro de parámetros diplomáticos y culturales, requieren como elemento básico el uso del idioma Inglés de una manera correcta, profesional y académica.

El curso se encamina a fortalecer las destrezas y habilidades del alumno en la pronunciación del idioma incluyendo los sonidos de vocales, consonantes, diptongos, grupos de consonantes, acento, entonación y características del habla desde el punto de vista de la producción del lenguaje: pronunciar mejor cuando hablan, y desde el punto de vista de receptor del lenguaje: entendiendo mejor lo que escuchan. El curso también se basa en el hecho de que el Inglés, un idioma internacional, no tiene una sola pronunciación *correcta* si no más bien su objetivo principal es la necesidad de que los estudiantes puedan transmitir mensajes correctamente y sean capaces de reconocer con facilidad los diferentes tipos de pronunciación que encuentren.

Teniendo en cuenta que Estudios Internacionales oferta materias que se dictan en Inglés en su malla curricular, los cuales requieren no solo la capacidad de escribir académicamente y entender textos escritos, si no también realizar presentaciones exitosas, English Phonetics proveerá a los estudiantes una sólida e imprescindible base para las futuras materias dictadas en Inglés.

3. Contenidos

1.	Introduction
1.1.	What is the study of Phonetics (1 horas)
1.2.	Accent and Dialect (0 horas)
1.3.	History of phonetics (1 horas)
2	Individual sounds of English
2.1.	Individual sounds of English (1 horas)
2.1.1.	Single consonants (1 horas)
2.2.	Diphthongs (1 horas)
2.2.2.	Vowels (1 horas)
2.3.	Minimal Pairs (1 horas)
2.4.	QUIZ AND GROUP PRESENTATIONS (EVALUATION) (2 horas)
3.	Grammatical Endings
3.1.	Regular past tense (1 horas)
3.2.	Regular plural (1 horas)
3.3.	Possessives and 3rd person singular (1 horas)
3.4.	Consonant clusters (1 horas)
3.5.	Classwork - Exercises about grammatical endings and consonant clusters. (2 horas)

3.6.	Speech Presentations (2 horas)
4.	Word Stress and Vowel Reduction
4.1.	Stress. Vowel Reduction. Schwa (1 horas)
4.2.	Major and minor stress. Placement of word stress. (1 horas)
5.	Connected Speech
5.1.	Rhythm, stress and intonation. (1 horas)
5.2.	Modification of sounds in connected speech. (1 horas)
5.3.	Pronunciation Problems (2 horas)
5.3.1.	Common Pronunciation Problems (2 horas)
5.3.2.	Research - Phonetics and Sociolinguistic - Group work and presentations (4 horas)
5.3.3.	Specific problems for Spanish Speakers (2 horas)
5.4.	Review (1 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ba. Comunicarse con fluidez y precisión en español y en un idioma extranjero, de forma oral y escrita	
-Demostrar de una manera efectiva el correcto uso de las reglas y técnicas de pronunciación en ejercicios orales y escritos.	-Evaluación escrita -Resolución de ejercicios, casos y otros
-Demostrar efectividad en la comunicación oral aplicando un adecuado uso de las estructuras gramaticales.	-Evaluación escrita -Evaluación oral
bc. Argumentar y debatir de manera activa y efectiva dentro de los contextos universitario y social a través del pensamiento crítico	
-Investigar y debatir temas de importancia para los estudiantes y la comunidad, usando las reglas y técnicas de pronunciación	-Foros, debates, chats y otros

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Resolución de ejercicios, casos y otros	Classwork on chapter 1	Introduction	APORE 1	2	Semana: 4 (02/04/18 al 07/04/18)
Evaluación oral	Oral and written group presentation.	Individual sounds of English, introduction	APORE 1	5	Semana: 5 (09/04/18 al 14/04/18)
Evaluación escrita	Written Quiz	Individual sounds of English, introduction	APORE 1	3	Semana: 5 (09/04/18 al 14/04/18)
Evaluación escrita	Quiz on Block 2 content	Grammatical Endings, Word Stress and Vowel Reduction	APORE 2	2	Semana: 9 (07/05/18 al 09/05/18)
Evaluación escrita	Individual written transcription for speech	Grammatical Endings, Word Stress and Vowel Reduction	APORE 2	3	Semana: 10 (14/05/18 al 19/05/18)
Evaluación oral	Individual oral speech	Grammatical Endings	APORE 2	5	Semana: 10 (14/05/18 al 19/05/18)
Evaluación escrita	Quiz on word stress and vowel reduction	Connected Speech	APORE 3	3	Semana: 12 (28/05/18 al 02/06/18)
Evaluación oral	Group oral presentation	Connected Speech, Word Stress and Vowel Reduction	APORE 3	4	Semana: 15 (18/06/18 al 23/06/18)
Evaluación escrita	Group written paper to accompany oral presentatin	Connected Speech, Grammatical Endings, Word Stress and Vowel Reduction	APORE 3	3	Semana: 15 (18/06/18 al 23/06/18)
Evaluación escrita	Final Exam	Connected Speech, Grammatical Endings, Individual sounds of English, introduction, Word Stress and Vowel Reduction	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Evaluación escrita	Supletorio	Connected Speech, Grammatical Endings, Individual sounds of English, introduction, Word Stress and Vowel Reduction	SUPLETORIO	20	Semana: 19 (al)

Metodología

Classes consist of theory and practice. The themes and topics are explained and demonstrated including strategies to assist students with their autonomous leaning individually and in groups.

Criterios de Evaluación

All assignments whether written or oral are required to be completed on the assigned dates for grades. Plagiarized assignment will receive 0 points.

Written assignments must be coherent with accurate English and Phonetic vocabulary, grammar and spelling.

Students must be able to demonstrate the ability to hand-write phonetic symbols.

Oral presentations will be memorized. Students may not read from text or Power Point. Students will be evaluated on pronunciation, fluency and correct use of grammar in general.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Hewings Martin.	Cambridge University Press	Advanced Pronunciation in Use	2007	
Hewings Martin.	Cambridge University Press	Pronunciation Practice Activities	2004	
Youman, Ion	Universidad de Cuenca	American English Phonetics	2002	
Youman, Ion	Universidad de Cuenca	American English Phonology	2002	
AVERY, PETER, EHRLICH SUSAN	TDSB	TESL TALK	2002	NO INDICA
Abad, Mónica; Argudo Juanita	UDA	Phonics with fun,	2002	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Gerald Kelly	Pearson Education	How to teach pronuciation	2000	978-0-582-42975-8

Web

Autor	Título	URL
English Language Club	Introduction to Phonetics Series	https://www.youtube.com/watch?v=7mahmMmnSx4

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **27/02/2018**

Estado: **Aprobado**