UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS
ESCUELA DE ESTUDIOS INTERNACIONALES

1. Datos generales

Materia: HISTORIA CONTEMPORANEA DEL ECUADOR
Código: CJU0083
Paralelo:
Periodo : Septiembre-2017 a Febrero-2018
Profesor: MALO MARTINEZ ANA ISABEL
Correo electrónico anismalo@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Código: CJU0084 Materia: HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORANEA

2. Descripción y objetivos de la materia

La asignatura de Historia Contemporánea del Ecuador se centra en el estudio de la realidad histórica del Ecuador moderno, partiendo de la Revolución Liberal hasta una aproximación a nuestros días. Al tratarse de la Historia Contemporánea de nuestro país, los temas a tratarse, serán aquellos que mayor repercusión tuvieron y que consecuentemente han dejado honda huella en la forma en como es el Ecuador en la actualidad.

A lo largo del presente ciclo se abordan asuntos relacionados con el componente social del Ecuador, se hará una somera reseña de los primeros años republicanos del país luego de su escisión de la Gran Colombia. El estudio principal profundizará los sucesos acaecidos a partir de la Revolución Liberal liderada por Eloy Alfaro, el advenimiento del laicismo, la Revolución Juliana, los grandes movimientos sociales entre 1920 y 1950. Posteriormente se aborda la estabilidad de mediados del siglo XX, el período dictatorial de la década del 70 y, la vuelta a la democracia y el caudillismo. Se analizará como el país ha ido cambiando tanto en su organización social como política, se hará referencia a los diferentes gobiernos que ha tenido el Ecuador en el siglo XX, los períodos de gran convulsión y la estabilidad económico social.

El estudio de la Historia Contemporánea del Ecuador es indiscutiblemente base fundamental para la comprensión general de la realidad de nuestro pueblo y por lo tanto tiene estrecha relación con las materias de Historia Universal, Estudios Globales ,Derecho Constitucional, Socioeconomía Ecuatoriana y Antropología Cultural.

3. Contenidos

1	**Breve reseña del inicio de la república**
1.1	Generalidades (2 horas)
1.2	Recuento de los primeros años de vida republicana del Ecuador (3 horas)
1.3	2.La cultura decimonónica (2 horas)
1.4	Período previo a la Revolución Liberal (3 horas)
2	**Primeros años siglo XX**
2.1	La Revolución Alfarista (2 horas)
2.2	El advenimiento del Laicismo (2 horas)
2.3	La oligarquía liberal (2 horas)
2.4	La masacre de 1922 (2 horas)
2.5	La Revolución Juliana (2 horas)
2.6	Gran Inestabilidad política (2 horas)
2.7	La guerra con el Perú de 1941 (2 horas)
2.8	La Revolución Gloriosa (3 horas)
2.9	Exportación cacaotera y estabilidad política (4 horas)
3	**Segunda mitad del siglo XX y albores del siglo XXI**
3.1	De la crisis al auge (2 horas)
3.2	La vuelta a la democracia y una nueva constitución (4 horas)

3.3	Caudillismo y derrocamientos presidenciales (2 horas)
3.4	Los últimos gobiernos (3 horas)
4	**La cultura y la identidad del Ecuador**
4.1	Principales rasgos culturales (4 horas)
4.2	Simbiosis cultural y diversidad cultural dentro del proceso cultural ecuatoriano (4 horas)
5	**Política y movimientos sociales en Ecuador entre dos siglos**
5.1	Sistema político regionalizado (4 horas)
5.2	Irrupción a las masas y cambios en el sistema (2 horas)
5.3	El indigenado (4 horas)
5.4	Clientelismo y caudillismo (2 horas)
5.5	Los movimientos sociales y los sindicatos (2 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
aj. Conocer la realidad jurídica, política y económica de los países y su influencia en las relaciones internacionales	
-Conocer y entender a través de la historia reciente del Ecuador, las instituciones políticas que regulan la vida democrática del Estado, las diferentes normas y principios de derecho generales que han prevalecido en nuestro entorno jurídico y los recursos que han sustentado nuestra economía nacional.	-Evaluación escrita -Reactivos
ak. Identificar la realidad social, histórica y antropológica de las diferentes culturas para optimizar las negociaciones internacionales y el comercio exterior	
-Reconocer la dinámica cultural que ha vivido nuestro país en este período histórico y, comprender la diversidad de la que formamos parte, siendo un país producto de la simbiosis cultural y de complicados procesos identitarios.	-Evaluación escrita -Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	Evaluación reactivos	Breve reseña del inicio de la república	APORTE 1	10	Semana: 2 (02/10/17 al 07/10/17)
Evaluación escrita	Evaluación escrita	Breve reseña del inicio de la república, Primeros años siglo XX, Segunda mitad del siglo XX y albores del siglo XXI	APORTE 2	10	Semana: 6 (30/10/17 al 01/11/17)
Evaluación escrita	Evaluación escrita y/o reactivos	Breve reseña del inicio de la república, La cultura y la identidad del Ecuador, Política y movimientos sociales en Ecuador entre dos siglos, Primeros años siglo XX, Segunda mitad del siglo XX y albores del siglo XXI	APORTE 3	10	Semana: 13 (18/12/17 al 22/12/17)
Evaluación escrita	Examen final escrito	Breve reseña del inicio de la república, La cultura y la identidad del Ecuador, Política y movimientos sociales en Ecuador entre dos siglos, Primeros años siglo XX, Segunda mitad del siglo XX y albores del siglo XXI	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Evaluación escrita	Examen final supletorio	Breve reseña del inicio de la república, La cultura y la identidad del Ecuador, Política y movimientos sociales en Ecuador entre dos siglos, Primeros años siglo XX, Segunda mitad del siglo XX y albores del siglo XXI	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

Metodología

Clases magistrales, debates en el aula, ensayos analíticos y trabajo autónomo mediante la investigación permanente sobre aspectos relacionados a la historia ecuatoriana contemporánea.

El curso se desarrollará principalmente bajo la modalidad de aprendizaje dirigido con exposiciones magistrales, empleando el método dialéctico y dialógico. Es indispensable la participación del grupo de estudiantes de tal modo que se motivará para que luego de la exposición o del empleo de ayudas pedagógicas como diapositivas, los mismos discutan, participen, deben y cuestionen.

En cuanto al aprendizaje colaborativo, donde el estudiante es directo actor en el proceso, se plantearán actividades previamente planificadas, luego de lo cual, se formarán pequeños grupos de trabajo a los que se les asignarán tareas en temas específicos.Los miembros de cada grupo investigarán, analizarán y sintetizarán la información recopilada y la compartirán al resto de la clase, para en forma conjunta formular conclusiones en base a ese tema.

Criterios de Evaluación

Completitud, profundidad, aplicación directa de conocimientos, sintaxis son algunos de los elementos a ser tomados en consideración para asignar un nota en las evaluaciones.

Se estimará la capacidad de análisis y el aporte de criterios personales cuando sea del caso.Se considerará para la calificación de la exposiciones la claridad en la exposición, la naturalidad, la entonación, la postura corporal .

En todo trabajo y evaluación escrita se calificará el uso correcto de la redacción y ortografía, también se considerará el uso adecuado de las citas bibliográficas, las mismas que deberán ser de alto nivel académico. Adicionalmente los trabajos deberán utilizar los formatos de escritura académica exigidos en la Universidad del Azuay. Se medirá el manejo del tópico materia de la evaluación y la capacidad de análisis del estudiante.

En los trabajos en grupo, se calificará independientemente el trabajo escrito cuya calificación será grupal, y la exposición oral que tendrá una calificación individual. Se considerará el aporte individual al trabajo grupal, la utilización de herramientas y otros medios que sirvan para ayudar en la exposición del tema del trabajo.

Se tendrá en cuenta, la capacidad de manejo del auditorio, en donde se verá, la destreza para contestar preguntas y receptar comentarios.

Todo trabajo que haya sido copiado o plagiado parcial o íntegramente tendrá una calificación equivalente a cero puntos, a más de las repercusiones contempladas en la normativa interna de la Universidad. Así mismo la copia o intento de la misma en las lecciones, pruebas y exámenes escritos será sancionado.

.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ANDRADE ROBERTO	Corporación Editora Nacional	HISTORIA DEL ECUADOR	1983	NO INDICA
AYALA MORA ENRIQUE	Corporación Editora Nacional	POLÍTICA Y SOCIEDAD EN EL ECUADOR REPUBLICANO	1985	NO INDICA
AYALA MORA ENRIQUE	Corporación Editora Nacional	REGÍMENES POLÍTICOS CONTEMPORÁNEOS	2005	NO INDICA
AYALA MORA ENRIQUE	Corporación Editora Nacional	POLÍTICA Y CIENCIA POLÍTICA: UNA INTRODUCCIÓN	1983	NO INDICA
BENITEZ VINUEZA LEOPOLDO	Salvat	HISTORIA DEL ECUADOR	0	NO INDICA
HELLER SILVIO	Intercírculo Editores	UNA MIRADA DIFERENTE A LA HISTORIA DEL ECUADOR	2006	NO INDICA
HURTADO LARREA OSWALDO	Planeta	LAS COSTUMBRES DE LOS ECUATORIANOS	2009	NO INDICA
NICOLA LOPEZ GERARDO	Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo del Tungurahua	SÍNTESIS DE LA HISTORIA DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR	2004	NO INDICA
PAZ Y MIÑO CEPEDA JUAN Y OTROS	Ed. Universidad Andina Simón Bolivar	ECUADOR RAÍCES Y PRESENTE	0	NO INDICA
SALVADOR LARA JORGE	Corporación Editora Nacional	HISTORIA DEL ECUADOR Y CAUDILLISMO	1980	NO INDICA
VALDANO JUAN	Corporación Editora Nacional	HISTORIA DEL ECUADOR: ENSAYOS DE INTERPRETACIÓN	1985	NO INDICA

Web

Autor	Título	URL
Quijano Aníbal	Http://Biblioteca.Clacso.Edu.Ar	http://biblioteca.clacso.edu.

Autor	Título	URL
Ayala Mora Enrique	Http://Www.Comunidadandina.Org	http://www.comunidadandina.org/bda/docs/EC-CA-0001.
Reascos Nelson, Carvajal	Http://Www.Ucuenca.Edu.Ec/	http://www.ucuenca.edu.ec/images/stories/file/ESTADO-DEL-
Ayala Mora Enrique	Http://Www.Repositorio.Uasb.Edu.Ec/	http://repositorio.uasb.edu.

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 04/09/2017

Estado: Aprobado