UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS
ESCUELA DE ESTUDIOS INTERNACIONALES

1. Datos generales

Materia: ANTROPOLOGIA CULTURAL
Código: CJU0008
Paralelo:
Periodo : Septiembre-2017 a Febrero-2018
Profesor: SUAREZ GARCIA DIEGO FERNANDO
Correo electrónico dsuarez@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
4				4

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta asignatura, de carácter teórico, es trascendental puesto que permite al estudiante una aproximación al conocimiento de las características culturales, con la finalidad de introducirlos en el discurso antropológico, para el conocimiento de la sociedad contemporánea en el marco de la diversidad cultural.

Se fomenta la reflexión sobre las relaciones internacionales desde una perspectiva holística de la cultura, comprendiéndolo dentro de los contenidos culturales y simbólicos en los que se encuentra inmerso.

La asignatura aporta una entrada cultural a la propuesta de conceptos que deben ser aplicados en el ámbito de la comercialización internacional. El conocimiento de los aspectos culturales universales favorece a las actividades internacionales.

3. Contenidos

1	**Aproximación a la Antropología Cultural (4 horas)**
1.1	El ámbito de la antropología (2 horas)
1.2	Aproximación holística (1 horas)
1.3	División de la antropología general (2 horas)
1.4	La antropología y su relación con otras ciencias (1 horas)
1.5	Método de la antropología: Etnografía y Etnología (2 horas)
2	**La perspectiva antropológica (4 horas)**
2.1	Relativismo Cultural (2 horas)
2.2	Visión Holística (2 horas)
3	**El concepto antropológico de cultura (4 horas)**
3.1	Definición de cultura (2 horas)
3.2	Cultura y símbolo (1 horas)
3.3	Niveles de la cultura (1 horas)
3.4	Etnocentrismo (2 horas)
4	**Antropología y Cambio Cultural (10 horas)**
4.1	Proceso de aculturación (3 horas)
4.2	Asimilación (3 horas)
4.3	Sincretismo (3 horas)
5	**La Antropología y la Diversidad**
5.1	Multiculturalismo e interculturalidad (4 horas)
5.2	Género (2 horas)
5.3	Etnicidad (2 horas)

6	La Antropología Simbólica (6 horas)
6.1	El hombre como animal simbólico (2 horas)
6.2	Origen del mito (2 horas)
6.3	Celebración del rito (2 horas)
6.4	Símbolo (2 horas)
7	La Antropología Cultural y la Economía (14 horas)
7.1	La antropología económica (4 horas)
7.2	Cambios económicos, sistema global y culturas (3 horas)
7.3	Globalización económica y culturas (4 horas)
8	La Antropología Urbana (8 horas)
8.1	La ciudad como un nuevo espacio de significación (2 horas)
8.2	La ciudad postmoderna. (3 horas)
8.3	Tribus urbanas (3 horas)
9	Ciudad y visión del mundo (2 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ak. Identificar la realidad social, histórica y antropológica de las diferentes culturas para optimizar las negociaciones internacionales y el comercio exterior	
-Comprender las características y dificultades de los conocimientos socio-culturales y religiosos actuales.	-Prácticas de campo (externas)
-Conocer y reflexionar de manera crítica sobre la Diversidad étnica y cultural global	-Reactivos
-Utilizar las nociones de la antropología en el entendimiento de las realidades nacionales para concebir propuestas o proyectos en las negociaciones y diplomacia internacionales.	-Evaluación oral -Investigaciones -Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	Evaluación conceptual	Aproximación a la Antropología Cultural (4 horas), El concepto antropológico de cultura (4 horas), La perspectiva antropológica (4 horas)	APORTE 1	10	Semana: 6 (30/10/17 al 01/11/17)
Prácticas de campo (externas)	Salida de campo a Ingapirka.	Antropología y Cambio Cultural (10 horas), La Antropología y la Diversidad	APORTE 2	5	Semana: 7 (06/11/17 al 11/11/17)
Evaluación oral	Exposición sobre salida de campo.	Antropología y Cambio Cultural (10 horas), La Antropología y la Diversidad	APORTE 2	5	Semana: 10 (27/11/17 al 02/12/17)
Investigaciones	Investigación sobre capítulos 6 y 7	La Antropología Cultural y la Economía (14 horas), La Antropología Simbólica (6 horas), La Antropología Urbana (8 horas)	APORTE 3	5	Semana: 13 (18/12/17 al 22/12/17)
Evaluación oral	Exposición y debate de investigaciones	La Antropología Cultural y la Economía (14 horas), La Antropología Simbólica (6 horas), La Antropología Urbana (8 horas)	APORTE 3	5	Semana: 16 (08/01/18 al 13/01/18)
Reactivos	Evaluación conceptual	Antropología y Cambio Cultural (10 horas), Aproximación a la Antropología Cultural (4 horas), El concepto antropológico de cultura (4 horas), La Antropología Cultural y la Economía (14 horas), La Antropología Simbólica (6 horas), La Antropología Urbana (8 horas), La Antropología y la Diversidad, La perspectiva antropológica (4 horas)	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (14-01-2018 al 27-01-2018)
Reactivos	Evaluación conceptual	Antropología y Cambio Cultural (10 horas), Aproximación a la Antropología	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (28-01-2018 al 03-02-2018)

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
		Cultural (4 horas), El concepto antropológico de cultura (4 horas), La Antropología Cultural y la Economía (14 horas), La Antropología Simbólica (6 horas), La Antropología Urbana (8 horas), La Antropología y la Diversidad, La perspectiva antropológica (4 horas)			

Metodología

El profesor presentará (multimedia, pizarra y disertaciones) la clase durante la mitad del tiempo; se realizarán lecturas seleccionadas y se discutirán y redactarán las reflexiones y conclusiones alcanzadas al final de los temas. Los alumnos estarán organizados en equipos para el trabajo de clase y de campo. Se presentará la bibliografía obligatoria y otra sugerida para su discusión, análisis, síntesis y resumen.
Se tomará pruebas escritas en base a reactivos. La metodología y las técnicas de investigación para el trabajo de campo se explicarán con anterioridad a la visita técnica, los estudiantes registrarán información referente a la las características culturales de área de estudio. Los resultados se presentarán en informes escritos y exposiciones en el aula para su debate. La salida de campo será a los cantones Gualaceo, Chordeleg y Sigsig, el 10 de noviembre de 2017.

Criterios de Evaluación

Tanto en las pruebas de interciclo como en el examen final se evaluará el conocimiento teórico – práctico del estudiante, en base de reactivos y de informes y exposiciones sobre la investigación de campo. En el informe y la exposición se evaluará la coherencia de la presentación de ideas, discusión y análisis.
Los estudiantes estarán organizados en grupos para el trabajo de clase y de campo. Los estudiantes realizarán una etnografía o descripción de las características de la cultura material e inmaterial de Ingapirka. Los resultados se expondrán en el aula para su análisis y debate.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
KOTTAK, CONRAD PHILLIP	Mc Graw Hill	ANTROPOLOGÍA CULTURAL	2011	978-607-15-0555-2

Web

Autor	Título	URL
Kottak, Conrad.	Mcgraw Hill	www.mhe.es/kottak5 http://wwwmhhe.com/kottak-cultural9
Ember, Carol Y Otros	Perason	http://www.prenhall.com/ember/

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 18/09/2017

Estado: Aprobado