



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 7

Código: FDI0198

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2020 a Febrero-2021

Profesor: PROAÑO ESCANDON DIEGO JAVIER

Correo electrónico dproesa@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Código: FDI0197 Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 6

2. Descripción y objetivos de la materia

El hecho de abordar un proyecto amplio y manejar diferentes escalas de actuación en donde se presentan múltiples grados de complejidad, desde el detalle arquitectónico hasta lo urbano- arquitectónico, resulta fundamental en la formación integral del alumno.

El Taller de Proyectos Arquitectónicos VII es una materia teórico-práctica en donde el estudiante elaborará una propuesta específica de vivienda económica de interés social como eje central del curso. Al mismo tiempo, el estudiante se enfrentará a resolver el impacto de los objetos arquitectónicos sobre el entorno inmediato y la ciudad, y en la etapa final, la presentación y comunicación óptima de un proyecto individual y de conjunto, a un alto grado de detalle.

Al tratarse de la materia principal de la carrera, las demás materias (teóricas o prácticas) se acoplan y complementan con ella; por este motivo, se puede encontrar aquí una síntesis, en donde se aplican todos los conocimientos impartidos en los diferentes cursos.

3. Contenidos

| | |
|--------|--|
| 01. | INVESTIGACIÓN VIVIENDA COLECTIVA |
| 01.01. | INVESTIGACIÓN EN BASE A INDICADORES (12 horas) |
| 02. | APLICACIÓN DE INDICADORES |
| 02.01. | DESARROLLO DE SISTEMAS (36 horas) |
| 03. | PLAN DE VIVIENDA COLECTIVA |
| 03.01. | DESARROLLO DEL PROYECTO (48 horas) |

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.

| | |
|---|---------------------------------|
| -1. Plantear propuestas arquitectónicas como parte de una estrategia específica de actuación en el territorio | -Trabajos prácticos - productos |
|---|---------------------------------|

ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.

| | |
|--|---------------------------------|
| -4. Resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica, de envergadura y escala importantes, en un contexto urbano a ser transformado por medio una estrategia proyectual. | -Trabajos prácticos - productos |
|--|---------------------------------|

ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.

| | |
|---|---------------------------------|
| -5. Proponer edificaciones capaces de lidiar con usos de suelo mixto, espacio público y paisaje | -Trabajos prácticos - productos |
|---|---------------------------------|

af. Establecer la relación y necesidades fundamentales de un partido funcional.

| | |
|---|---------------------------------|
| -6. Desarrollar propuestas arquitectónicas coherentes con las necesidades funcionales a las que se expone la arquitectura y la ciudad | -Trabajos prácticos - productos |
|---|---------------------------------|

am. Comunicar en dos dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.

| | |
|--|-----------------------|
| -7. Comunicar en dos dimensiones el contenido de una propuesta | -Trabajos prácticos - |
|--|-----------------------|

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

| Resultado de aprendizaje de la materia | Evidencias |
|---|---------------------------------|
| arquitectónica y su contexto, mediante el uso de una herramienta BIM como componente de un proyecto ejecutivo | productos |
| an. Comunicar en tres dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano. | |
| -8. Comunicar en tres dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica y su entorno urbano, mediante el uso de una herramienta BIM como componente de un proyecto ejecutivo | -Trabajos prácticos - productos |
| au. Trabajar eficientemente de forma individual, como parte de un equipo de trabajo. | |
| -9. Trabajar de manera individual en el desarrollo de una propuesta y como parte de un grupo en la consecución de un objetivo mayor | -Trabajos prácticos - productos |

Desglose de evaluación

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------|--------------|--|
| Trabajos prácticos - productos | ENTREGA DESARROLLO DE SISTEMAS | | APORTE DESEMPEÑO | 10 | Semana: 8 (09/11/20 al 14/11/20) |
| Trabajos prácticos - productos | PLAN DE VIVIENDA, FINAL | | EXAMEN FINAL ASINCRÓNICO | 10 | Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021) |
| Trabajos prácticos - productos | PLAN DE VIVIENDA, AVANCE | | EXAMEN FINAL SINCRÓNICO | 10 | Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021) |
| Trabajos prácticos - productos | PLAN DE VIVIENDA, FINAL | | SUPLETORIO ASINCRÓNICO | 10 | Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021) |
| Trabajos prácticos - productos | PLAN DE VIVIENDA, AVANCE | | SUPLETORIO SINCRÓNICO | 10 | Semana: 19-20 (25-01-2021 al 30-01-2021) |

Metodología

Se expone un enunciado general por cada ejercicio. Se encomienda una tarea o investigación inicial. Se revisan las investigaciones y se procede a la aplicación concreta. Se hacen revisiones periódicas, revisiones finales y solicitudes para la entrega final del trabajo.

Criterios de Evaluación

En base a rúbrica de alcances y contenidos, se revisan los resultados obtenidos en dos fases, avance y final, cada una con 10 puntos de calificación.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|--|--------------|---|------|---------------|
| A.E.J. MORRIS | Gustavo Gili | HISTORIA DE LA FORMA URBANA;DESDE SUS ORÍGENES HASTA LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL | 2011 | 9788425211812 |
| GERMÁN SAMPER GNECCO | Escala | LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD: APUNTES DE VIAJE | 1986 | 9789589082232 |
| JOURDA, FRANCOISE | Gustavo Gili | PEQUEÑO MANUAL DEL PROYECTO SOSTENIBLE | 2012 | NO INDICA |
| LELAND M. ROTH | Gustavo Gili | ENTENDER LA ARQUITECTURA SUS ELEMENTOS, HISTORIA Y SIGNIFICADO | 1993 | 9788425217005 |
| MONTANER, JOSEP MARÍA | Gustavo Gili | SISTEMAS ARQUITECTÓNICOS CONTEMPORANEOS | 2009 | NO INDICA |
| SERGE CHERMAYEFF, CHRISTOPHER ALEXANDER, | Nueva Visión | COMUNIDAD Y PRIVACIDAD - HACIA UNA NUEVA ARQUITECTURA HUMANISTA | 1968 | NO INDICA |

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **20/09/2020**

Estado: **Aprobado**