



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: CONSTRUCCIONES - INSTALACIONES 2

Código: FDI0036

Paralelo:

Periodo : Marzo-2019 a Julio-2019

Profesor: CONTRERAS LOJANO CARLOS ESTEBAN

Correo electrónico ccontreras@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Código: FDI0035 Materia: CONSTRUCCIONES - INSTALACIONES 1

2. Descripción y objetivos de la materia

Este enfoque es fundamental en la formación integral del profesional arquitecto, ya que sólo es posible pensar y concebir espacios, si se conocen a fondo los elementos y las condiciones de su concreción, de su realización.

Esta asignatura pretende lograr un acercamiento detallado a los materiales y sistemas constructivos más importantes usados en la arquitectura.

Se buscará que la temática sirva como un complemento directo a los talleres de diseño, ayudando así a los estudiantes a abordar las propuestas desde una óptica precisa y coherente en cuanto a poder lograr una correcta materialización física de sus ideas

3. Contenidos

01.	NATURALEZA DE LOS MATERIALES
01.01.	Introducción a los materiales de construcción (2 horas)
01.02.	Significado de lo material (2 horas)
01.03.	Materiales, forma y arquitectura. (2 horas)
01.04.	Propiedades generales de los materiales (6 horas)
02.	HORMIGONES
02.01.	Tecnología del Hormigón (6 horas)
02.02.	Visita a Holcim (2 horas)
02.03.	Propiedades generales, mezclas, áridos, cementos para hormigones. (8 horas)
02.04.	Prefabricados de Hormigón (2 horas)
02.05.	Visita a Fábrica de Prefabricados (2 horas)
03.	MADERAS
03.01.	Tecnología de la Madera (4 horas)
03.02.	Sistemas constructivos prefabricados en Madera (2 horas)
03.03.	Propiedades generale, Sistemas, Ensambls, Uniones y Acoples de la madera (6 horas)
03.04.	Visita al EDEC (2 horas)
04.	ACEROS (0 horas)
04.01.	Sistema constructivos en aceros (6 horas)
04.02.	Visita de Obra (2 horas)
	(0 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.	
-Entender el proyecto arquitectónico y sus partes constitutivas, sus sistemas, procesos constructivos y componentes específicos	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
ag. Seleccionar y desarrollar un programa constructivo acorde a las necesidades de un proyecto arquitectónico, las exigencias del emplazamiento, las normas y códigos vigentes.	
-Entender la relación entre la arquitectura y los materiales, y de ellos, su intencionalidad en la propuesta arquitectónica	-Evaluación escrita -Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Reconocer los diferentes tipos y grupos de materiales de construcción, entendiendo sus propiedades físicas, límites y criterios de uso en la producción arquitectónica	-Evaluación escrita -Evaluación oral
ah. Evaluar un programa constructivo acorde a las necesidades establecidas en un proyecto arquitectónico.	
-Diferenciar la conveniencia o no del uso de ciertos materiales, según el contexto y el tipo de proyecto específico.	-Investigaciones

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Trabajo de materiales		APORTE 1	5	Semana: 2 (18/03/19 al 23/03/19)
Trabajos prácticos - productos	Hormigones		APORTE 2	10	Semana: 7 (22/04/19 al 27/04/19)
Trabajos prácticos - productos	Fabricación de hormigón		APORTE 2	5	Semana: 7 (22/04/19 al 27/04/19)
Trabajos prácticos - productos	maderas		APORTE 3	10	Semana: 13 (03/06/19 al 08/06/19)
Evaluación escrita	examen		EXAMEN	20	Semana: 17-18 (30-06-2019 al 13-07-2019)
Evaluación escrita	supletorio		SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Las clases serán introductorias del tema programado. Los estudiantes realizarán un trabajo de aplicación de los temas generales de la cátedra. Cada alumno presenta un ppt o pdf que queda como evidencia de su trabajo realizado. Las pruebas y exámenes se evaluarán en gran medida con preguntas de reactivos.

En los temas prácticos, los estudiantes realizan maquetas a escala, y se realizan visitas de obra.

Criterios de Evaluación

Trabajos Prácticos y evaluación escrita final.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ARAUJO ARMERO, RAMON	A.T.C. Ediciones	La arquitectura como técnica	2007	

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
CHUDLEY, ROY / GREENO, ROGER	Gustavo Gili	Manual de construcción de edificios	2007	
GONZALEZ, JOSE Y OTROS.	Gustavo Gili	Claves del construir arquitectónico	2006	
Schmitt, Heinrich	Gustavo Gili	Tratado de construcción	2004	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Fecha aprobación: 01/03/2019

Estado: Aprobado

Director/Junta