



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: URBANISMO Y CIUDAD 3

Código: FDI0233

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019

Profesor: HERMIDA PALACIOS CARLA MARCELA

Correo electrónico chermida@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Código: EXTRA05 Materia: IDIOMA EXTRANJERO III
 Código: EXTRA07 Materia: LENGUAJE INSTRUMENTAL II
 Código: EXTRA08 Materia: PASANTIAS
 Código: EXTRA26 Materia: HUMANISMO CRISTIANO (2 CREDITOS)
 Código: FDI0232 Materia: URBANISMO Y CIUDAD 2

2. Descripción y objetivos de la materia

La práctica de estas estrategias y el análisis de contexto para la realización de un proyecto arquitectónico a partir de una problemática, sensibilizarán y prepararán al estudiante sobre la importancia del proyecto urbano y arquitectónico como elemento de transformación, coherencia o de regeneración.

Este curso propone el estudio de estrategias urbanas específicas para intervenir en la ciudad a través de un proyecto urbano-arquitectónico en respuesta a una problemática dada. Así mismo propone realizar un proyecto arquitectónico cuyo objetivo resida en responder a una problemática específica, surgida del análisis de contexto con miras a un resultado coherente.

El curso pretende desarrollar en el estudiante una visión más amplia del impacto o alcance de un proyecto arquitectónico sobre un contexto, y se vincula muy estrechamente con el Taller de Proyectos Arquitectónicos y la secuencia de materias de Urbanismo y Ciudad, y Arquitectura del Paisaje

3. Contenidos

| | |
|-----|---|
| 1 | APRESTO |
| 1.1 | Descripción del curso (2 horas) |
| 2 | INSERCIÓN URBANA TALLER 9 |
| 2.1 | Análisis de sitio a detalle y definición de línea base (12 horas) |
| 2.2 | Análisis de referentes (4 horas) |
| 2.3 | Estrategia urbana (8 horas) |
| 3 | VINCULACIÓN CON PFC/ PROFUNDIZACIÓN EN DISEÑO URBANO |
| 3.1 | Vinculación con PFC/Profundización en diseño urbano (32 horas) |
| 4 | LECTURAS Y ENSAYOS URBANOS |
| 4.1 | Lecturas y ensayos urbanos (6 horas) |

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

| Resultado de aprendizaje de la materia | Evidencias |
|---|---------------------------------|
| aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos. | |
| -Plantear propuestas arquitectónicas como parte de una estrategia específica de actuación en el territorio, para modificar o alterar positivamente su desarrollo. | -Proyectos |
| -Sustentar una propuesta arquitectónica en el análisis del contexto y la ciudad. | -Trabajos prácticos - productos |
| ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio. | |
| -Analizar la problemática de un lugar como insumo para el ejercicio de | -Investigaciones |

| Resultado de aprendizaje de la materia | Evidencias |
|---|--|
| proyección arquitectónica. | |
| -Relacionar la práctica de la Arquitectura con el Diseño Urbano y la construcción de ciudad | -Proyectos -Reactivos |
| -resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica, de envergadura y escala importantes, en un contexto urbano a ser transformado por medio una estrategia proyectual. | -Proyectos |
| ac. Diseñar proyectos de diseño urbano, capaces de modificar la ciudad construida o alterar el territorio. | |
| -Proponer estrategias de acción coherentes por medio de un proyecto arquitectónico como catalizador del espacio urbano | -Proyectos |
| ad. Establecer la relación entre la Escala de la Arquitectura y el Proyecto Urbano, y el valor de conjunto en la consolidación del Espacio Urbano. | |
| -Entender la relación del proyecto arquitectónico con la ciudad y el contexto, la escala de cada componente y las necesidades del Espacio Urbano | -Investigaciones -Proyectos -Reactivos |
| ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio. | |
| -Determinar las necesidades físicas de las diferentes actividades humanas sobre el espacio público | -Investigaciones -Reactivos |
| au. Trabajar eficientemente de forma individual, como parte de un equipo de trabajo. | |
| -Trabajar como parte de un equipo de trabajo en la consecución de un objetivo específico durante el análisis y propuesta de casos prácticos | -Investigaciones -Proyectos |

Desglose de evaluación

| Evidencia | Descripción | Contenidos sílabo a evaluar | Aporte | Calificación | Semana |
|--------------------------------|--|--|------------|--------------|--|
| Trabajos prácticos - productos | Análisis de sitio | APRESTO | APOORTE 1 | 5 | Semana: 4 (09/10/18 al 13/10/18) |
| Trabajos prácticos - productos | Estrategia urbana | INSERCIÓN URBANA TALLER 9 | APOORTE 2 | 10 | Semana: 6 (22/10/18 al 27/10/18) |
| Trabajos prácticos - productos | Trabajo específico sobre PFC o diseño urbano | VINCULACIÓN CON PFC/ PROFUNDIZACIÓN EN DISEÑO URBANO | APOORTE 3 | 10 | Semana: 11 (26/11/18 al 01/12/18) |
| Investigaciones | Lecturas y ensayos urbanos | LECTURAS Y ENSAYOS URBANOS | APOORTE 3 | 5 | Semana: 15 (al) |
| Trabajos prácticos - productos | Trabajo final taller o pfc | APRESTO, INSERCIÓN URBANA TALLER 9, VINCULACIÓN CON PFC/ PROFUNDIZACIÓN EN DISEÑO URBANO | EXAMEN | 20 | Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019) |
| Trabajos prácticos - productos | Trabajo final con taller o pfc | APRESTO, INSERCIÓN URBANA TALLER 9, VINCULACIÓN CON PFC/ PROFUNDIZACIÓN EN DISEÑO URBANO | SUPLETORIO | 20 | Semana: 21 (al) |

Metodología

Urbanismo 3 se lleva principalmente tipo taller. Pero existirán ciertas clases magistrales y presentaciones por parte de los estudiantes. La idea principal es al final lograr un solo producto conjuntamente con las materias: taller 9 y preparación de proyecto final de carrera

Criterios de Evaluación

Se evaluará que el estudiante cumpla con los objetivos de aprendizaje, pero que paralelamente adquiera otras destrezas relacionadas con la reflexión y la investigación. Para ello se plantea además de la entrega de proyectos urbano-arquitectónicos, la presentación de investigaciones y escritos.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

| Autor | Editorial | Título | Año | ISBN |
|----------------|---------------|------------------------|------|-------------------|
| LYNCH, KEVIN | Gustavo Gilli | LA IMAGEN DE LA CIUDAD | 2013 | 978-84-252-1748-7 |
| BUSQUETS, JOAN | Nicolodi | CITIES X LINES | 2006 | 88-8447-294-6 |

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **06/09/2018**

Estado: **Aprobado**