UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 5

Código: FDI0196

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019

Profesor: VANEGAS RAMOS CESAR ALEJANDRO

Correo electrónico avanegas@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Código: FDI0195 Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 4

2. Descripción y objetivos de la materia

Taller de Proyectos V se sostiene en la premisa de que la herramienta de canalización de la arquitectura es el proyecto arquitectónico.Concretamente se analiza a detalle la vivienda de alta densidad y baja altura como un solución eficaz para sociedades y economías como las nuestras.

Taller de Proyectos V es una materia práctica en donde se analiza y diseña grupos de edificaciones de vivienda de mediana altura abordados desde su organización en el territorio, el impacto en el paisaje, sus posibilidades constructivas y su relación con la expresión del edificio.

El curso busca vincularse intensamente con la materia de Construcciones e Instalaciones III, Análisis de sitio I, y Expresión 5, reforzando la comprensión del proyecto arquitectónico como un proceso de síntesis. En esas condiciones y en todo el desarrollo del curso, con respecto a los contenidos existirá un consenso entre materias; además se coordinarán las fechas de evaluaciones y sobre todo, las de entrega de trabajos. El TPA V comunicará sus contenidos a las materias complementarias. Las fechas de entregas y evaluaciones quedan sujetas a las variaciones derivadas del calendario de actividades para el presente ciclo (en fase de preparación).

3. Contenidos

1	**BAJA ALTURA-ALTA DENSIDAD**
1.1	Modelos de Ciudad, Bloqueamiento (5 horas)
1.2	Anteproyecto de implantación - zonificación - volumetria (10 horas)
1.3	Anteproyecto, función, estructura (16 horas)
1.4	espacio público (12 horas)
1.5	Proyecto, cierres, detalles. (27 horas)
1.6	Entrega sintesis (26 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.	
-Plantear propuestas arquitectónicas para equipamientos y espacios públicos exteriores, coherentes con el manejo espacial y volumétrico.	-Trabajos prácticos - productos
-1. Plantear propuestas arquitectónicas para edificaciones con densidad y altura intermedia, coherentes con el manejo espacial y volumétrico.	-Trabajos prácticos - productos
-2. Sustentar una propuesta arquitectónica, para edificaciones en altura intermedia, desde una lógica constructiva y estructural.	-Trabajos prácticos - productos
-3. Entender al edificio como un ejercicio de síntesis.	-Trabajos prácticos - productos
ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.	
-Resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica en un contexto urbano y paisajístico.	-Trabajos prácticos - productos
-4. Resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica, de envergadura y escala importantes, en un contexto urbano y paisajístico.	-Trabajos prácticos - productos

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-5. Reconocer los más importantes modelos de ciudad planteados en la cultura occidental a partir de la Revolución Industrial y el papel de la vivienda dentro de esos modelos.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.	
-Proponer edificaciones capaces de albergar usos públicos complementarios a la vivienda.	-Trabajos prácticos - productos
-6. Proponer edificaciones en altura, capaces de albergar vivienda y usos de suelo afines y complementarios	-Trabajos prácticos - productos
af. Establecer la relación y necesidades fundamentales de un partido funcional.	
-Desarrollar propuestas arquitectónicas con esquemas funcionales que atiendan las necesidades de un equipamiento público y su espacio exterior.	-Trabajos prácticos - productos
-7. Desarrollar propuestas arquitectónicas con partidos funcionales de uso mixto: vivienda, comercio y afines	-Trabajos prácticos - productos
am. Comunicar en dos dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.	
-Comunicar en dos dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica, mediante el uso de una herramienta digital.	-Trabajos prácticos - productos
-8. Comunicar en dos dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica en altura, mediante el uso de una herramienta BIM	-Trabajos prácticos - productos
an. Comunicar en tres dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.	
-Comunicar en tres dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica, mediante el uso de una herramienta digital.	-Trabajos prácticos - productos
-9. Comunicar en tres dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica en altura, y su entorno urbaano, mediante el uso de una herramienta BIM	-Trabajos prácticos - productos
au. Trabajar eficientemente de forma individual, como parte de un equipo de trabajo.	
-10. Trabajar de manera individual en el desarrollo de una propuesta y como parte de un grupo en la consecución de un objetivo mayor a escala urbana	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Organización del curso, análisis y aplicación de proyectos multifamiliares	BAJA ALTURA-ALTA DENSIDAD	APORTE 1	5	Semana: 2 (24/09/18 al 29/09/18)
Trabajos prácticos - productos	Propuesta de implantación, zonificación general - volumetria	BAJA ALTURA-ALTA DENSIDAD	APORTE 2	10	Semana: 6 (22/10/18 al 27/10/18)
Trabajos prácticos - productos	Propuesta funcional - estructural	BAJA ALTURA-ALTA DENSIDAD	APORTE 3	10	Semana: 11 (26/11/18 al 01/12/18)
Trabajos prácticos - productos	Diseño de áreas públicas	BAJA ALTURA-ALTA DENSIDAD	APORTE 3	5	Semana: 14 (17/12/18 al 22/12/18)
Trabajos prácticos - productos	Propuesta formal - sección constructiva	BAJA ALTURA-ALTA DENSIDAD	EXAMEN	20	Semana: 19 (al)
Trabajos prácticos - productos	Esquicio	BAJA ALTURA-ALTA DENSIDAD	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

Se realiza una charla explicativa por cada ejercicio a desarrolllar. Luego se hacen revisiones constantes de los trabajos de los alumnos y de acuerdo a los requerimientos se aportará en las diferentes fases del ejercicio. Además, se complementa con investigaciones y lecturas alusivas. Al final, cada alumno realiza una entrega física del trabajo, el mismo se calificará utilizando una rúbrica. Las entregas tendrán una serie de requisitos previamente explicados a los estudiantes.

Criterios de Evaluación

Para las evaluaciones se consideran las revisiones, el cumplimiento de las tareas, el aporte en clases y la evaluación de la entrega final, la misma se organiza mediante una rúbrica que contempla los diferentes puntos de interés respecto a cada tema.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
CHING, FRANCIS D.K	Gustavo Gili	ARQUITECTURA, FORMA, ESPACIO Y ORDEN	2010	9788425225031
FRENCH, HILARY	Gustavo Gili	VIVIENDA COLECTIVA PARADIGMÁTICA DEL SIGLO XX	2009	978-84-252-2298-6
Hall, Peter	Ediciones del Serbal	Ciudades del mañana	1996	NO INDICA
LYNCH, KEVIN	Gustavo Gilli	LA IMAGEN DE LA CIUDAD	2013	978-84-252-1748-7
MONTANER, JOSEP MARÍA	Universitat Politécnica de Catalunya	HERRAMIENTAS PARA HABITAR EL PRESENTE	2011	9788461475049

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 10/09/2018

Estado: Aprobado