UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: ARQUITECTURA DEL PAISAJE 2

Código: FDI0006

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019

Profesor: OCHOA PESANTEZ PABLO ESTEBAN

Correo electrónico pabloesteban8a@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Código: FDI0005 Materia: ARQUITECTURA DEL PAISAJE 1

2. Descripción y objetivos de la materia

Genera una combinacion armonica y necesaria para el desarrollo de proyectos arquitectonicos

Desarrollar un criterio tecnico para la identificacion y conformacion de un paisaje

Esta materia se articula directamente con gran parte de las materias de la carrera pero directamente con la materia proyectos arquitectonicos como eje principal de la carrera y su integración con el paisaje.

3. Contenidos

1	**La construccion del paisaje del futuro**
1.1	Medio ambiente, Ecosistema y Ecologia (4 horas)
1.2	Elementos que conforman el paisaje (6 horas)
1.3	Clases de Paisaje (2 horas)
2	**El analisis y diagnostico de los componentes del paiaje y sus relaciones.**
2.1	Analisis del paisaje, medios y herramientas (8 horas)
2.2	Lectura de paisajes (4 horas)
2.3	Relacion del hombre con el paisaje (2 horas)
2.4	Nuevas tendencias paisajisticas urbanas amigables con el medio ambiente (8 horas)
3	**Adaptacion de los temas tratados al proyecto final de taller y preparacion del trabajo final**
3.1	Diseño paisajistico del proyecto de taller (Proyecto ejecutivo) (10 horas)
4	**El analisis y diagnostico de los componentes del paisaje y sus relaciones. (CONTINUACION)**
4.1	Intervencion de paisajes (10 horas)
5	**Impactos en el Paisaje, valoracion y contenidos.**
5.1	Calidad visual y fragilidad (2 horas)
5.2	Metodos de correccion del impacto paisajistico (2 horas)
5.3	Consideraciones de impactos ambientales en la construccion de paisajes (2 horas)
6	**Adaptacion de los temas tratados al proyecto final de taller y preparacion del trabajo final (CONTINUACION)**
6.1	Diseño paisajistico del proyecto de taller (Proyecto final) (4 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
as. Emplear el conocimiento adquirido por medio del estudio del Paisaje para entender el entorno.	
-Analizar las influencias e impactos en el paisaje.	-Evaluación escrita

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
	-Informes -Proyectos -Reactivos -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos
at. Desarrollar propuestas arquitectónicas coherentes, sostenibles y adecuadas por medio del estudio del Paisaje.	
-Determinar las diferentes variables, reconocer los elementos y formas que componen un paisaje dentro de un proceso de diseño.	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos
-Genera una combinación armónica y necesaria para el desarrollo de proyectos arquitectónicos.	-Trabajos prácticos - productos -Visitas técnicas

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Analisis de Paisaje del Terreno seleccionado para el proyecto de Taller	La construccion del paisaje del futuro	APORTE 1	5	Semana: 5 (15/10/18 al 20/10/18)
Trabajos prácticos - productos	Investigación y propuesta de nuevas tendencias paisajistas urbanas amigables con el medio ambiente.	El analisis y diagnostico de los componentes del paiaje y sus relaciones.	APORTE 2	10	Semana: 9 (12/11/18 al 14/11/18)
Trabajos prácticos - productos	Propuesta paisajista de un Parque Urbano	Adaptacion de los temas tratados al proyecto final de taller y preparacion del trabajo final	APORTE 3	15	Semana: 15 (al)
Trabajos prácticos - productos	Propuesta paisajista del proyecto de Taller VII. Adaptación de los temas tratados al proyecto final de taller y preparación del trabajo final. Adaptación de los temas tratados al proyecto final de taller y preparación del trabajo final	Adaptacion de los temas tratados al proyecto final de taller y preparacion del trabajo final, Adaptacion de los temas tratados al proyecto final de taller y preparacion del trabajo final (CONTINUACION), El analisis y diagnostico de los componentes del paiaje y sus relaciones., El analisis y diagnostico de los componentes del paisaje y sus relaciones. (CONTINUACION), Impactos en el Paisaje, valoracion y contenidos.	EXAMEN	10	Semana: 19 (al)
Evaluación escrita	Reactivo con temas tratados en el ciclo. Adaptación de los temas tratados al proyecto final de taller y preparación del trabajo final, Adaptación de los temas tratados al proyecto final de taller y preparación del trabajo final. El análisis y diagnostico de los componentes del paisaje y sus relaciones. El análisis y diagnostico de los componentes del paisaje y sus relaciones. Impacto en el Paisaje, valoración y contenidos. La construcción del paisaje del futuro	Adaptacion de los temas tratados al proyecto final de taller y preparacion del trabajo final, El analisis y diagnostico de los componentes del paisaje y sus relaciones. (CONTINUACION), Impactos en el Paisaje, valoracion y contenidos.	EXAMEN	10	Semana: 19 (al)
Reactivos	Reactivo con temas tratados en el ciclo. Adaptación de los temas tratados al proyecto final de taller y preparación del trabajo final, Adaptación de los temas tratados al	Adaptacion de los temas tratados al proyecto final de taller y preparacion del trabajo final, Adaptacion de los temas tratados al proyecto final de taller y preparacion del trabajo final (CONTINUACION), El	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
	proyecto final de taller y preparación del trabajo final	analisis y diagnostico de los componentes del paiaje y sus relaciones., El analisis y diagnostico de los componentes del paisaje y sus relaciones. (CONTINUACION), Impactos en el Paisaje, valoracion y contenidos.			

Metodología

El curso se llevara mediante clases teoricas y practicas realizadas en el aula, asi como con visitas guiadas a diferentes sitios de la ciudad.
Se plantea tambien un tema de investigacion grupal y el diseño paisajistico de un Parque Urbano de la Ciudad y del proyecto final de taller.
Grupalmente se diseñara y construiran propuestas de huertas urbanas sostenibles a ser emplazadas en escuelas de la ciudad.

Criterios de Evaluación

Necesidades del espacio solventadas 5
Criterio de intervencion 5
Seleccion de vegetacion 3
Mobiliario empleado 2
Presentacion grafica 5

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
JOSEP M. MINGUET	Monsa	PAISAJISMO URBANO	2006	NO INDICA
LIDWEL, WILLIAM.	Blume.	PRINCIPIOS UNIVERSALES DEL DISEÑO.	2010	
AMIDON JANE	Blume	PAISAJES RADICALES, REINVENTAR EL ESPACIO EXTERIOR	2003	NO INDICA
KRAUBEL JACOBO	Carlos Broto y Comerma	ARQUITECTURA DEL PAISAJE	2006	NO INDICA
MENENDEZ BALDEÓN JOSÉ	NObel	DICCIONARIO PRÁCTICO DE PLANTAS Y JARDINES	2003	NO INDICA

Web

Autor	Título	URL
Directorio Verde	Directorio Verde	http://directorio-verde.com/arquitectura-y-contruccion
Anthony Paul	Anthony Pau Llandscape Design	http://www.anthonypaullandscapedesign.com/

Software

Autor	Título	URL	Versión
Grafisoft	Archicad	NO INDICA	14 en adelante
Adobe	Adobe Photoshop	NO INDICA	CS4 en adelante

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 10/09/2018

Estado: Aprobado