



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: PHOTOSHOP Y POSTPROCESO

Código: FDI2002

Paralelo:

Periodo : Marzo-2018 a Julio-2018

Profesor: LLERENA ENCALADA ANA GABRIELA

Correo electrónico allerena@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Esta materia se enmarca dentro de la expresión y representación gráfica arquitectónica, haciendo énfasis en la representación de imágenes en tres dimensiones.

Al final del curso el alumno será capaz de iluminar escenas, añadir personas, vegetación, componer imágenes, realizar fotomontajes y realizar ajustes a una imagen.

Es una materia donde los estudiantes conocerán las diferentes posibilidades de post-producción de proyectos arquitectónicos, herramientas que serán muy útiles a la hora de expresar sus ideas.

3. Contenidos

1.	Apresto (Presentación del Curso)
1.1	Presentación del Curso (1 horas)
1.2	Conceptos Básicos: Línea de Horizonte, composición de imagen, criterios de fotografía (1 horas)
2.	Photoshop: Imagen
2.1	Entorno de Trabajo (Comandos Básicos) / Obetención y Creación de Imágenes / Formatos de Imágenes: JPG, PNG, BMP, TIFF / Modo: RGB, CMYK, Blanco y Negro (2 horas)
2.2	Tamaño de Lienzo / Tamaño de Imagen / Resolución de Imágenes (1 horas)
2.3	Rotación, Espejo / Transformación / Guías /Corte de Imágenes (1 horas)
2.4	Selecciones: Normal, Lazos, Varita Mágica, Menu de Selecciones (1 horas)
2.5	Capas: Opacidad, Posición (1 horas)
3.	Photoshop: Ajustes
3.1	Niveles / Curvas / Brillo y Contraste / Exposición / Intensidad (2 horas)
3.2	Saturacion / Equilibrio de Color / Blanco y Negro / Filtro de Fotografía / Invertir (1 horas)
3.3	Conceptos Básicos: Iluminación, Sombras /Sombras e Iluminación / Remplazo de Colores (1 horas)
4.	Photoshop: Herramientas
4.1	Cuenta Gotas / Parche (cables de luz) (1 horas)
4.2	Pinceles: Tamaño, Forma / Pincel Corrector/ Tampon de clonar (1 horas)
4.3	Herramienta de Desenfocar / Enfocar (1 horas)
4.4	Herramienta de Sobreexponer y Subexponer (1 horas)
5.	Photoshop: Máscaras
5.1	Mascara para recorte (1 horas)
5.2	Máscara de capa (1 horas)
6.	Photoshop: Filtros y Fotomontaje
6.1	Filtros: Blur, Desenfocar (1 horas)

6.2	Personas, Vegetación, Vehículos, Cielos (1 hora)
7.	Fotomontaje
7.1	Color en el Render / Tipos de Capas / Elaboración de Fotomontaje Diurno (2 horas)
7.2	Criterios de Imágenes Crepuscular y Nocturna (2 horas)
7.3	Imagen Crepuscular (2 horas)
7.4	Imagen Nocturna (2 horas)
7.5	Imágenes Interiores (2 horas)
7.6	Imágenes para Taller (2 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
am. Comunicar en dos dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.	
-Comunicar en dos dimensiones por medio de las herramientas los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano	-Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos
an. Comunicar en tres dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.	
-Comunicar en tres dimensiones por medio de las herramientas los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano	-Evaluación escrita -Evaluación oral -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Corrección de imágenes	Photoshop: Imagen	APORTE 1	5	Semana: 3 (26/03/18 al 29/03/18)
Resolución de ejercicios, casos y otros	Creación de Imágenes para fotomontaje	Photoshop: Imagen	APORTE 2	3	Semana: 6 (16/04/18 al 21/04/18)
Trabajos prácticos - productos	Edición de fotografías	Photoshop: Herramientas	APORTE 2	7	Semana: 8 (01/05/18 al 05/05/18)
Trabajos prácticos - productos	Fotomontaje Diurno	Fotomontaje, Photoshop: Ajustes, Photoshop: Filtros y Fotomontaje, Photoshop: Herramientas, Photoshop: Imagen, Photoshop: Máscaras	APORTE 3	5	Semana: 11 (21/05/18 al 24/05/18)
Trabajos prácticos - productos	Fotomontaje Crepuscular	Fotomontaje, Photoshop: Ajustes, Photoshop: Filtros y Fotomontaje, Photoshop: Herramientas, Photoshop: Imagen, Photoshop: Máscaras	APORTE 3	5	Semana: 13 (04/06/18 al 09/06/18)
Trabajos prácticos - productos	Fotomontaje Nocturno	Fotomontaje, Photoshop: Ajustes, Photoshop: Filtros y Fotomontaje, Photoshop: Herramientas, Photoshop: Imagen, Photoshop: Máscaras	APORTE 3	5	Semana: 14 (11/06/18 al 16/06/18)
Trabajos prácticos - productos	Fotomontajes Exteriores e Interiores	Fotomontaje, Photoshop: Ajustes, Photoshop: Filtros y Fotomontaje, Photoshop: Herramientas, Photoshop: Imagen, Photoshop: Máscaras	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Evaluación oral	Exposición Oral	Fotomontaje, Photoshop: Ajustes, Photoshop: Filtros y Fotomontaje, Photoshop: Herramientas, Photoshop: Imagen, Photoshop: Máscaras	EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Evaluación escrita	Esquicio	Fotomontaje, Photoshop: Ajustes, Photoshop: Filtros y Fotomontaje, Photoshop: Herramientas, Photoshop: Imagen, Photoshop: Máscaras	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Dado el principal objetivo de la materia, (aprendizaje del software para edición de imágenes), las clases serán en su mayoría prácticas. Se realizará un breve explicación de la herramienta o técnica respectiva y posteriormente, se realizará trabajo en clase aplicando lo aprendido.

Los trabajos serán individuales y elaborados en su mayoría en clase.

La metodología será aprender inicialmente las distintas herramientas, ajustes, filtros y demás opciones que tiene el programa, para finalmente poder aplicarlas en la edición de imágenes de taller.

Criterios de Evaluación

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Adobe	Adobe Press	Adobe Photoshop CS6	2007	
Adobe	Adobe Press	Adobe Photoshop CC Classroom in a Book (2015 release)	2015	978-0134308135
Ching, Francis	Gustavo Gili	Diccionario visual de arquitectura	2008	

Web

Software

Autor	Título	URL	Versión
Adobe	Photoshop		CC

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Fecha aprobación: 06/03/2018

Estado: Aprobado

Director/Junta