



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: URBANISMO Y CIUDAD 2

Código: FDI0232

Paralelo:

Periodo : Marzo-2018 a Julio-2018

Profesor: HERMIDA PALACIOS CARLA MARCELA

Correo electrónico chermida@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Código: FDI0231 Materia: URBANISMO Y CIUDAD 1

2. Descripción y objetivos de la materia

El estudio de éstas estrategias y el análisis de contexto para la realización de un proyecto arquitectónico a partir de una problemática, sensibilizarán y prepararán al estudiante sobre la importancia del proyecto arquitectónico como elemento de transformación o de generación urbana.

Este curso propone el estudio estrategias específicas para intervenir en la ciudad a través de un proyecto arquitectónico en respuesta a una problemática dada. Así mismo propone realizar el diseño de una estrategia urbana para el crecimiento de un poblado cuyo objetivo resida en responder a una problemática específica, surgida del análisis de contexto.

El curso pretende desarrollar en el estudiante una visión más amplia del impacto o alcance de un proyecto arquitectónico sobre un contexto, y se vincula muy estrechamente con el Taller de Proyectos Arquitectónicos y la secuencia de materias de Urbanismo y Ciudad, y Arquitectura del Paisaje

3. Contenidos

01.	INTRODUCCIÓN
01.01.	Clase introductoria (2 horas)
01.02.	Cuenca urbana/Plan urbano Cuenca 2018 (2 horas)
02.	ANÁLISIS DE SITIO Y ESTRATEGIA URBANA
02.01.	Selección del sitio y definición de tipo de equipamiento (6 horas)
02.02.	Análisis de sitio (6 horas)
02.03.	Estrategia urbana (4 horas)
03.	TEMAS TRANSVERSALES
03.01.	Ciudad y patrimonio (4 horas)
03.02.	Ciudad y movilidad
03.03.	Ciudad y vivienda (8 horas)
04.	GESTIÓN DEL SUELO
04.01.	Introducción a la gestión del suelo (4 horas)
04.02.	Herramientas de gestión del suelo (4 horas)
04.03.	Legislación (2 horas)
05.01.	VINCULACIÓN CON TALLER VIII
05.02.	Definición urbana del proyecto (18 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
ac. Diseñar proyectos de diseño urbano, capaces de modificar la ciudad construida o alterar el territorio.	
-Proponer estrategias conceptuales de desarrollo de un asentamiento a escala urbana, abordando y asociando distintos temas relacionados a ciudad y territorio.	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos
ad. Establecer la relación entre la Escala de la Arquitectura y el Proyecto Urbano, y el valor de conjunto en la consolidación del Espacio Urbano.	
-Entender el valor de la interacción de escalas urbano y arquitectónica en el desarrollo de ciudad, proponer acciones que incentiven esta interacción y el conocimiento de las necesidades del Espacio Urbano.	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos
ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.	
-Entendimiento de la relación del ser humano con el entorno urbano y arquitectónico y determinar las necesidades físicas de las diferentes actividades humanas sobre el espacio público.	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos
au. Trabajar eficientemente de forma individual, como parte de un equipo de trabajo.	
-Trabajar como parte de un equipo de trabajo en la consecución de un objetivo específico durante el análisis y propuesta de casos prácticos	-Evaluación escrita -Informes -Proyectos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Informes	Análisis de sitio		APORTE 1	5	Semana: 3 (26/03/18 al 29/03/18)
Informes	Análisis de sitio y estrategia urbana		APORTE 2	10	Semana: 6 (16/04/18 al 21/04/18)
Evaluación escrita	Prueba escrita		APORTE 3	5	Semana: 11 (21/05/18 al 24/05/18)
Proyectos	Proyecto gestión del suelo		APORTE 3	10	Semana: 13 (04/06/18 al 09/06/18)
Proyectos	Vinculación con taller VIII		EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Evaluación escrita	Examen escrito		EXAMEN	10	Semana: 17-18 (01-07-2018 al 14-07-2018)
Evaluación escrita	Examen escrito		SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

La cátedra se dictará utilizando básicamente dos métodos: clases magistrales y ejercicios prácticos con los estudiantes. Así también, las evaluaciones serán de dos tipos: ejercicios prácticos de aplicación de conocimientos, pruebas, y sobre todo una vinculación estrecha con el taller de proyectos arquitectónicos VIII.

Criterios de Evaluación

Se evaluará que los estudiantes cumplan los resultados de aprendizaje pero que además tengan una visión crítica sobre la ciudad y el territorio

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
BUSQUETS, Joan; CORREA, Felipe.	Nicolodi Editore, Harvard University	"Cities X Lines"	2006	

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Juan Luis de las Rivas, Alfonso Vegara Gómez	Fundación Metrópoli	Territorios inteligentes, nuevos horizontes del urbanismo	2011	8460926982
Jan Gehl	Infinito	Ciudades para la gente	2014	978-987-9393-80-2

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **22/02/2018**

Estado: **Aprobado**