UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: SEMINARIO DE TEORIA DE LA ARQUITECTURA CONTEMPORANEA 1
Código: FDI0185
Paralelo:
Periodo : Marzo-2017 a Julio-2017

Profesor: RODAS BELTRAN ANA PATRICIA
Correo electrónico arodas@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

La cátedra tiene importancia pues permite desarrollar en el estudiante destrezas en la investigación. Además refuerza su capacidad critica ante el quehacer de los arquitectos latinoaméricanos de renombre y sus respectivos proyecto, para posteriormente en el ambito profesional poder considerarlos como potenciales referentes para sus propios proyectos.

Arquitectura Contemporanea es una Cátedra Teórico-Práctica donde se abordará un tema de investigación en torno a la arquitectura contemporanea, concentrándose para éste ciclo en el estudio de arquitectos y obras latinoamericanas. Una vez definido el tema se desarrollará un documento donde se sintetice la información levantada.

La cátedra refuerza el componente de investigación en la formación de los estudiantes, necesarios en esta ultima etapa de la carrera sobretodo al momento de desarrollar sus proyectos de final de carrera.

3. Contenidos

01.	**APRESTO Y RESUMEN**
01.01.	Apresto (1 horas)
01.02.	Revisión de concocimientos previos (2 horas)
02.	**PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA**
02.01.	Pautas para la investigación en arquitectura (3 horas)
02.02.	El trabajo de investigación (3 horas)
02.03.	Análisis del proyecto de arquitectura (3 horas)
02.04.	Aplicación de investigación, documentación de obra arquitectura Latinoamerica y análisis teórico (6 horas)
03.	**LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970**
03.01.	Panorama General Del Movimiento Moderno En Latinoamérica (6 horas)
03.02.	Arquitectura en México análisis de obras y autores (6 horas)
03.03.	Arquitectura en Brasil análisis de obras y autores (6 horas)
03.04.	Arquitectura en Argentina análisis de obras y autores (3 horas)
03.05.	Arquitectura Moderna en Colombia Y Uruguay (Recuperación De Técnicas Artesanales) (6 horas)
03.06.	Arquitectura Moderna Ecuador, Perú, Venezuela (3 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
aq. Elaborar de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la historia y la teoría de la arquitectura.	
-Comprender los mecanismos, procedimientos y paradigmas teóricos presentes en la construcción del objeto arquitectónico	-Evaluación escrita -Reactivos

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
-Desarrollar un análisis crítico y reflexivo de la arquitectura desde la visión teórica para reflexionar sobre el correcto emplazamiento o inserción de la arquitectura en el espacio de la ciudad o el territorio	-Evaluación escrita -Investigaciones
ar. Elaborar de forma sustentada y con estructura académica un análisis crítico de la contemporaneidad en la arquitectura.	
-Analizar de manera crítica y reflexiva una obra de arquitectura y los argumentos teóricos que la sustentan	-Investigaciones -Reactivos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Reactivos	Sobre los contenidos abordados	APRESTO Y RESUMEN, PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA	APORTE 1	5	Semana: 4 (10/04/17 al 12/04/17)
Investigaciones	Trabajo de análisis y documentación de una obra	PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA	APORTE 2	10	Semana: 9 (15/05/17 al 17/05/17)
Evaluación escrita	Sobre los contendios desarrollados	LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970	APORTE 3	8	Semana: 12 (05/06/17 al 10/06/17)
Investigaciones	Análisis y documentación del Referente del proyecto	LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970	APORTE 3	7	Semana: 15 (26/06/17 al 01/07/17)
Reactivos	Sobre todos los contenidos	LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970, APRESTO Y RESUMEN, PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA	EXAMEN	20	Semana: 17-18 (09-07-2017 al 22-07-2017)
Reactivos	Sobre todos los contenidos	LA ARQUITECTURA EN LATINOAMÉRICA: 1930 -1970, APRESTO Y RESUMEN, PAUTAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (23-07-2017 al 29-07-2017)

Metodología

El curso tiene como eje la investigación y la documentación de la arquitectura para abordar los diferentes contentenidos.
Las clases inician con una exosición proyectada y a partir de la teoría analizada se plantea un ejercicio de aplicación, en el que el estudiante deberá abordar los diferentes aspectos de la investigación.
Durante el semestre se estudian a diferentes arquitectos y proyectos que se han realizado en latinoamerírca de calidad contrastada.

Criterios de Evaluación

Se evalúa la capacidad de análisis y síntesisis de los contenidos analizados y la aplicación que el estudiante es capáz de encontrar con sus propios proyectos.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Kenneth Franpton, Autor ; Jorge Sainz, Traductor	Barcelona : Gustavo Gili	Historia crítica de la arquitectura moderna	2014	978-84-252-2274-0
Kenneth Franpton, Autor ; Jorge Sainz, Traductor	Barcelona : Gustavo Gili	Historia crítica de la arquitectura moderna	2014	978-84-252-2274-0

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 14/03/2017

Estado: Aprobado