UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE
ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 5
Código: FDI0196
Paralelo: A, C
Periodo : Septiembre-2016 a Febrero-2017
Profesor: SAMANIEGO ALVARADO PEDRO JOSÉ
Correo electrónico pjsamaniego@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
6				6

Prerrequisitos:

Código: FDI0195 Materia: TALLER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 4

2. Descripción y objetivos de la materia

Taller de Proyectos V se sostiene en la premisa de que la herramienta de canalización de la arquitectura es el proyecto arquitectónico.Concretamente se analiza a detalle la vivienda de alta densidad y baja altura como un solución eficaz para sociedades y economías como las nuestras.

Taller de Proyectos V es una materia práctica en donde se analiza y diseña grupos de edificaciones de vivienda de mediana altura abordados desde su organización en el territorio, el impacto en el paisaje, sus posibilidades constructivas y su relación con la expresión del edificio.

El curso busca vincularse intensamente con la materia de Construcciones e Instalaciones III, Análisis de sitio I, y Expresión 5, reforzando la comprensión del proyecto arquitectónico como un proceso de síntesis. En esas condiciones y en todo el desarrollo del curso, con respecto a los contenidos existirá un consenso entre materias; además se coordinarán las fechas de evaluaciones y sobre todo, las de entrega de trabajos. El TPA V comunicará sus contenidos a las materias complementarias. Las fechas de entregas y evaluaciones quedan sujetas a las variaciones derivadas del calendario de actividades para el presente ciclo (en fase de preparación).

3. Contenidos

1.	**APRESTO**
1.1	Modelos de Ciudad (6 horas)
1.2	Bloqueamiento (9 horas)
1.3	Programa Arquitectonico (12 horas)
2.	**VIVIENDA ALTA DENSIDAD BAJA ALTURA**
2.1	Analisis de sitio (9 horas)
2.2	Bloqueamiento (15 horas)
2.3	Programa arquitectonico areas exteriores (18 horas)
2.4	Propuesta Constructiva e instalaciones (18 horas)
2.5	Sintetis y entrega (9 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
aa. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de ser construidos.	
-1. Plantear propuestas arquitectónicas para edificaciones con densidad y altura intermedia, coherentes con el manejo espacial y volumétrico.	-Trabajos prácticos - productos
-2. Sustentar una propuesta arquitectónica, para edificaciones en altura intermedia, desde una lógica constructiva y estructural.	-Trabajos prácticos - productos
-3. Entender al edificio como un ejercicio de síntesis.	-Trabajos prácticos - productos
ab. Resolver y estructurar proyectos arquitectónicos capaces de insertarse en la ciudad el paisaje y el territorio.	
-4. Resolver un adecuado emplazamiento de una propuesta arquitectónica,	-Trabajos prácticos -

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
de envergadura y escala importantes, en un contexto urbano y paisajístico.	productos
-5. Reconocer los más importantes modelos de ciudad planteados en la cultura occidental a partir de la Revolución Industrial y el papel de la vivienda dentro de esos modelos.	-Trabajos prácticos - productos
ae. Distinguir y organizar las diferentes actividades humanas; la relación de éstas con el espacio.	
-6. Proponer edificaciones en altura, capaces de albergar vivienda y usos de suelo afines y complementarios	-Trabajos prácticos - productos
af. Establecer la relación y necesidades fundamentales de un partido funcional.	
-7. Desarrollar propuestas arquitectónicas con partidos funcionales de uso mixto: vivienda, comercio y afines	-Trabajos prácticos - productos
am. Comunicar en dos dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.	
-8. Comunicar en dos dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica en altura, mediante el uso de una herramienta BIM	-Trabajos prácticos - productos
an. Comunicar en tres dimensiones por medio de las herramientas existentes los pormenores y componentes de un proyecto arquitectónico y urbano.	
-9. Comunicar en tres dimensiones el contenido de una propuesta arquitectónica en altura, y su entorno urbaano, mediante el uso de una herramienta BIM	-Trabajos prácticos - productos
au. Trabajar eficientemente de forma individual, como parte de un equipo de trabajo.	
-10. Trabajar de manera individual en el desarrollo de una propuesta y como parte de un grupo en la consecución de un objetivo mayor a escala urbana	-Reactivos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	modelos de ciudad. ejercicio urbano		APORTE 1	5	
Trabajos prácticos - productos	Modelos de ciudad, desarrollo urbano y arquitectonico		APORTE 2	10	
Trabajos prácticos - productos	Modelos de ciudad, implantacion urbana de vivienda de baja altura y alta densidad		APORTE 3	15	
Trabajos prácticos - productos	Proyecto ejecutivo - modelos de ciudad - vivienda baja altura - alta densidad - entrega de Taller 5		EXAMEN	10	
Reactivos	tipos de modelso de ciudad - calculo de densidades		EXAMEN	3	
Trabajos prácticos - productos	Modelos de ciudad, vivienda baja altura - alta densidad, propuesta urbano arquitectonica		EXAMEN	7	
Trabajos prácticos - productos	Esquicio sobre bloqueamiento y solucion de un programa arquitectonico y un sistema constructivo	VIVIENDA ALTA DENSIDAD BAJA ALTURA	SUPLETORIO	20	Semana: 19-20 (16-01-2017 al 22-01-2017)

Metodología

Se realiza una charla explicativa por cada ejercicio a desarrolllar. Luego se hacen revisiones constantes de los trabajos de los alumnos y de acuerdo a los requerimientos se aportará en las diferentes fases del ejercicio. Además, se complementa con investigaciones y lecturas alusivas. Al final, cada alumno realiza una entrega física del trabajo, el mismo se calificará utilizando una rúbrica. Las entregas tendrán una serie de requisitos previamente explicados a los estudiantes.

Criterios de Evaluación

Para las evaluaciones se consideran las revisiones, el cumplimiento de las tareas, el aporte en clases y la evaluación de la entrega final, la misma se organiza mediante una rúbrica que contempla los diferentes puntos de interés respecto a cada tema.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
CHING, FRANCIS D.K	Gustavo Gili	ARQUITECTURA, FORMA, ESPACIO Y ORDEN	2010	9788425225031
FRENCH, HILARY	Gustavo Gili	VIVIENDA COLECTIVA PARADIGMÁTICA DEL SIGLO XX	2009	978-84-252-2298-6
Hall, Peter	Ediciones del Serbal	Ciudades del mañana	1996	NO INDICA
LYNCH, KEVIN	Gustavo Gilli	LA IMAGEN DE LA CIUDAD	2013	978-84-252-1748-7
MONTANER, JOSEP MARÍA	Universitat Politécnica de Catalunya	HERRAMIENTAS PARA HABITAR EL PRESENTE	2011	9788461475049

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **06/09/2016**

Estado: **Aprobado**