UNIVERSIDAD DEL AZUAY

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN
ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

1. Datos generales

Materia: LENGUAJE INSTRUMENTAL II

Código: FAD0026

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019

Profesor: NEGRETE MARTINEZ NANCY ELIZABETH

Correo electrónico nnegrete@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

Prerrequisitos:

Código: FAD0020 Materia: LENGUAJE INSTRUMENTAL I

2. Descripción y objetivos de la materia

En el segundo nivel de Lectura y Escritura Académica se buscará consolidar el uso adecuado de los registros de la lengua en la consecución de la competencia comunicativa-lingüística del estudiante universitario.

.La asignatura se subdivide también en cinco secciones que recorren, profundizan y continúan los aspectos esenciales de la formación idiomática. Cada una de ellas registra un tema nuclear: la lectura, los procesos de escritura, los tipos de textos, las estructuras gramaticales básicas, el desarrollo de las destrezas léxicas, el uso y ejercitación de las regulaciones para la puntuación y la ortografía

Funcionan de manera secuenciada e interrelacionadas entre sí, suponen los temas y herramientas básicas con las que los estudiantes alcanzarán el dominio idiomático y comunicacional, necesarios para enfrentar las exigencias académicas universitarias.

3. Contenidos

1	**Lectura y comprensión de textos**
1.1	Estrategias para la comprensión lectora. (8 horas) (8 horas)
1.1.1	Esquemas de preguntas. (0 horas)
1.1.2	Secuencia organizativa de las ideas. (1 horas)
1.1.3	Apartados dudosos del texto. (1 horas)
1.1.4	Resumir ideas. (1 horas)
1.2	El proceso de escritura (1 horas)
1.2.1	La concepción unitaria del tema, la determinación de ideas importantes, orden y secuencia exacta. (1 horas)
1.2.2	La oración y el proceso de escritura: el orden de los elementos, la longitud de la oración, la ambigüedad, la redundancia. (1 horas)
1.3	Los instrumentos gramaticales: casos de concordancia y discordancia. (1 horas)
1.4	Prácticas ortográficas: relaciones entre la ortografía y el significado. Uso de la coma. (1 horas)
2	**Modelos Textuales**
2.1	La competencia textual: los textos explicativos o expositivos (1 horas)
2.1.1	Estructura. (0 horas)
2.1.2	Características: claridad, concisión. (1 horas)
2.1.3	Las modalidades: divulgativos y la modalidad especializada. (1 horas)
2.1.4	Las técnicas explicativas. (0 horas)
2.2	Los textos descriptivos: (1 horas)
2.2.1	Características. (0 horas)
2.2.2	Estructura. (1 horas)
2.2.3	Tipos. (1 horas)

2.3	El proceso de escritura: errores de redacción en el medio ecuatoriano (1 horas)
2.4	Los instrumentos gramaticales: el verbo. (1 horas)
2.5	Las destrezas léxicas: enriquecimiento de vocabulario. (1 horas)
2.6	Prácticas ortográficas: la precisión. (0 horas)
2.6.1	Relaciones entre ortografía y vocabulario; entre ortografía y significado, los signos de puntuación (0 horas)
3	**El párrafo como unidad de pensamiento**
3.1	El párrafo: características, estructura y tipología. (2 horas)
3.2	El proceso de escritura: la cohesión, los conectores. (2 horas)
3.3	Los instrumentos gramaticales: el uso de los adverbios., errores más frecuentes. (2 horas)
3.4	Destrezas léxicas: Vocabulario, precisiones léxicas. (2 horas)
3.5	Prácticas ortográficos: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras. (2 horas)
4	**El discurso argumentativo**
4.1	¿Qué es la argumentación? (1 horas)
4.1.1	Características (0 horas)
4.1.2	Estructura (1 horas)
4.1.3	Tipos (1 horas)
4.1.4	Recursos lingüísticos de la argumentación. (1 horas)
4.1.5	El ensayo argumentativo. (1 horas)
4.2	El proceso de escritura: la cohesión (1 horas)
4.2.1	Importancia, mecanismos. (1 horas)
4.2.2	Alteración de la cohesión gramatical. (1 horas)
4.3	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, ejercicios de sustitución, enriquecimiento del vocabulario. (1 horas)
4.4	Práctica ortográfica: relación entre significado y ortografía, dificultades ortográficas, signos de puntuación. (1 horas)
5	**La expresión oral**
5.1	La lectura Oral: la entonación, vocalización y comprensión. (2 horas)
5.1.1	La comunicación corporal: clasificación de los movimientos. (1 horas)
5.2	La exposición oral: preparación y esquemas del discurso. (0 horas)
5.2.1	Clases de bosquejos. (0 horas)
5.3	El debate: características. (0 horas)
5.3.1	Sugerencias para el moderador. Sugerencias para la participación. La refutación. (0 horas)
5.4	El proceso de escritura: la revisión. (0 horas)
5.4.1	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, precisiones léxicas, enriquecimiento del vocabulario... (0 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
bb. Leer y comprender textos académicos diversos	
-*Entiende el mensaje de una lectura.*Redacta resúmenes sobre temas diversos, respetando la ortografía *Realiza ensayos y debates	-Evaluación escrita -Evaluación escrita -Evaluación oral -Investigaciones -Proyectos -Reactivos -Reactivos -Resolución de ejercicios, casos y otros -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Pruebas de Normas APA (5 puntos) Pruebas de contenido de unidades (5 puntos)	El párrafo como unidad de pensamiento, Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	APORTE 1	10	Semana: 3 (01/10/18 al 06/10/18)
Trabajos prácticos - productos	Rescate de la literatura popular (5 puntos) Micronovela (5 puntos)	El párrafo como unidad de pensamiento, Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	APORTE 2	10	Semana: 7 (29/10/18 al 03/11/18)
Proyectos	Esquema de un ensayo argumentativo (5 puntos) Redacción de un ensayo de interculturalidad (5 puntos)	El discurso argumentativo, El párrafo como unidad de pensamiento, La expresión oral, Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	APORTE 3	10	Semana: 15 (al)
Reactivos	examen final	El discurso argumentativo, El párrafo como unidad de pensamiento, La expresión oral, Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Evaluación escrita	Examen supletorio	El discurso argumentativo, El párrafo como unidad de pensamiento, La expresión oral, Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

METODOLOGÍA
Docente
El trabajo será autónomo mayoritariamente, también colaborativo y grupal. Las clases magistrales, así como la tutoría permitirá reforzar aquellos contenidos que lo requieran.
Práctico
Los aspectos gramaticales y discursivos prácticos se evidenciarán en las descripciones sensoriales y la redacción de perfiles.
Autónomo
Los aspectos pragmáticos y de contenidos se evidenciarán en la aplicación de las Normas APA con la elaboración de un ensayo argumentativo.

Criterios de Evaluación

Docente
Se evaluará la participación en clase, aporte argumentativo y trabajo colaborativo.
Práctico
Dedicación y responsabilidad dentro del tiempo asignado para la tarea.
Autónomo:
Aporte creativo, reflexión y argumentación que investigue basado en la bibliografía y textos entregados.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
VALLEJO RAÚL	Nacional	MANUAL DE ESCRITURA ACADÉMICA	2003	NO INDICA

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Carlos Pérez Augustì	Universidad del Azuay	Lectura y escritura académica II	2012	

Web

Autor	Título	URL
Martins, Vicente	Las dificultades en lecto-escritura	http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/detail.action?
Aprendizaje De La Lectura Y Escritura En Español. Signorini, Angel Bozorne De	E-Libro	http://site.ebray. Com/libuazuaysp/docDetail.actio?

Autor	Título	URL
Manrique.		
Software		

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: 18/09/2018

Estado: Aprobado