



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN

ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

1. Datos generales

Materia: LENGUAJE INSTRUMENTAL II

Código: FAD0026

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019

Profesor: ORDOÑEZ LUNA FRANKLIN OMAR

Correo electrónico franklinordonez@uazuay.edu.ec

Prerrequisitos:

Código: FAD0020 Materia: LENGUAJE INSTRUMENTAL I

Docencia	Práctico	Autónomo: 0		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

2. Descripción y objetivos de la materia

En el segundo nivel de Lectura y Escritura Académica se buscará consolidar el uso adecuado de los registros de la lengua en la consecución de la competencia comunicativa-lingüística del estudiante universitario.

.La asignatura se subdivide también en cinco secciones que recorren, profundizan y continúan los aspectos esenciales de la formación idiomática. Cada una de ellas registra un tema nuclear: la lectura, los procesos de escritura, los tipos de textos, las estructuras gramaticales básicas, el desarrollo de las destrezas léxicas, el uso y ejercitación de las regulaciones para la puntuación y la ortografía

Funcionan de manera secuenciada e interrelacionadas entre sí, suponen los temas y herramientas básicas con las que los estudiantes alcanzarán el dominio idiomático y comunicacional, necesarios para enfrentar las exigencias académicas universitarias.

3. Contenidos

1	Lectura y comprensión de textos
1.1	Estrategias para la comprensión lectora. (8 horas) (8 horas)
1.1.1	Esquemas de preguntas. (0 horas)
1.1.2	Secuencia organizativa de las ideas. (1 horas)
1.1.3	Apartados dudosos del texto. (1 horas)
1.1.4	Resumir ideas. (1 horas)
1.2	El proceso de escritura (1 horas)
1.2.1	La concepción unitaria del tema, la determinación de ideas importantes, orden y secuencia exacta. (1 horas)
1.2.2	La oración y el proceso de escritura: el orden de los elementos, la longitud de la oración, la ambigüedad, la redundancia. (1 horas)
1.3	Los instrumentos gramaticales: casos de concordancia y discordancia. (1 horas)
1.4	Prácticas ortográficas: relaciones entre la ortografía y el significado. Uso de la coma. (1 horas)
2	Modelos Textuales
2.1	La competencia textual: los textos explicativos o expositivos (1 horas)
2.1.1	Estructura. (0 horas)
2.1.2	Características: claridad, concisión. (1 horas)
2.1.3	Las modalidades: divulgativos y la modalidad especializada. (1 horas)
2.1.4	Las técnicas explicativas. (0 horas)
2.2	Los textos descriptivos: (1 horas)
2.2.1	Características. (0 horas)
2.2.2	Estructura. (1 horas)
2.2.3	Tipos. (1 horas)

2.3	El proceso de escritura: errores de redacción en el medio ecuatoriano (1 horas)
2.4	Los instrumentos gramaticales: el verbo. (1 horas)
2.5	Las destrezas léxicas: enriquecimiento de vocabulario. (1 horas)
2.6	Prácticas ortográficas: la precisión. (0 horas)
2.6.1	Relaciones entre ortografía y vocabulario; entre ortografía y significado, los signos de puntuación (0 horas)
3	El párrafo como unidad de pensamiento
3.1	El párrafo: características, estructura y tipología. (2 horas)
3.2	El proceso de escritura: la cohesión, los conectores. (2 horas)
3.3	Los instrumentos gramaticales: el uso de los adverbios., errores más frecuentes. (2 horas)
3.4	Destrezas léxicas: Vocabulario, precisiones léxicas. (2 horas)
3.5	Prácticas ortográficas: significado y ortografía, expresiones en una o varias palabras. (2 horas)
4	El discurso argumentativo
4.1	¿Qué es la argumentación? (1 horas)
4.1.1	Características (0 horas)
4.1.2	Estructura (1 horas)
4.1.3	Tipos (1 horas)
4.1.4	Recursos lingüísticos de la argumentación. (1 horas)
4.1.5	El ensayo argumentativo. (1 horas)
4.2	El proceso de escritura: la cohesión (1 horas)
4.2.1	Importancia, mecanismos. (1 horas)
4.2.2	Alteración de la cohesión gramatical. (1 horas)
4.3	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, ejercicios de sustitución, enriquecimiento del vocabulario. (1 horas)
4.4	Práctica ortográfica: relación entre significado y ortografía, dificultades ortográficas, signos de puntuación. (1 horas)
5	La expresión oral
5.1	La lectura Oral: la entonación, vocalización y comprensión. (2 horas)
5.1.1	La comunicación corporal: clasificación de los movimientos. (1 horas)
5.2	La exposición oral: preparación y esquemas del discurso. (0 horas)
5.2.1	Clases de bosquejos. (0 horas)
5.3	El debate: características. (0 horas)
5.3.1	Sugerencias para el moderador. Sugerencias para la participación. La refutación. (0 horas)
5.4	El proceso de escritura: la revisión. (0 horas)
5.4.1	Destrezas léxicas: vocabulario especializado, precisiones léxicas, enriquecimiento del vocabulario... (0 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
bb. Leer y comprender textos académicos diversos	
-*Entiende el mensaje de una lectura.*Redacta resúmenes sobre temas diversos, respetando la ortografía *Realiza ensayos y debates	-Evaluación escrita -Evaluación escrita -Evaluación oral -Evaluación oral -Investigaciones -Investigaciones -Reactivos -Reactivos -Resolución de ejercicios, casos y otros -Resolución de ejercicios, casos y otros

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación escrita	Unidad I	Lectura y comprensión de textos	APORTE 1	10	Semana: 2 (24/09/18 al 29/09/18)
Evaluación escrita	unidad II y III	El párrafo como unidad de pensamiento, Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	APORTE 2	10	Semana: 10 (19/11/18 al 24/11/18)
Evaluación escrita	unidad 4 y 5	El discurso argumentativo, El párrafo como unidad de pensamiento, La expresión oral, Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	APORTE 3	10	Semana: 15 (al)
Evaluación escrita	todo el ciclo	El discurso argumentativo, El párrafo como unidad de pensamiento, La expresión oral, Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Evaluación escrita	todo el ciclo	El discurso argumentativo, El párrafo como unidad de pensamiento, La expresión oral, Lectura y comprensión de textos, Modelos Textuales	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

En el segundo nivel de Lectura y Escritura Académica se buscará consolidar el uso adecuado de los registros de la lengua en la consecución de la competencia comunicativa-lingüística del estudiante universitario.

La asignatura se subdivide también en cinco secciones que recorren, profundizan y continúan los aspectos esenciales de la formación idiomática. Cada una de ellas registra un tema nuclear: la lectura, los procesos de escritura, los tipos de textos, las estructuras gramaticales básicas, el desarrollo de las destrezas léxicas, el uso y ejercitación de las regulaciones para la puntuación y la ortografía. Funcionan de manera secuenciada e interrelacionadas entre sí, suponen los temas y herramientas básicas con las que los estudiantes alcanzarán el dominio idiomático y comunicacional, necesarios para enfrentar las exigencias académicas universitarias. A través del refuerzo tanto oral como escrito de los contenidos de otras materias y consolidando las habilidades y destrezas del futuro profesional de manera práctica y precisa.

Criterios de Evaluación

- En todos los ejercicios prácticos se considerarán: los niveles de comprensión textual, la coherencia, la redacción, el uso adecuado de las normas ortográficas y de los signos de puntuación, la puntualidad en la entrega de los trabajos y deberes.
- Se calificará fundamentalmente, por otro lado, la capacidad de razonamiento y argumentación, evitando en lo posible la práctica memorística.
- Se evaluará las actitudes referentes a cuestiones éticas como: sentido de responsabilidad, solidaridad en trabajos grupales, el respeto, la tolerancia a la diferencia de criterios y los aportes individuales y creativos de los alumnos.
- Para el examen final se aplicará el cuestionario diseñado por la Unidad de Lenguaje y Comunicación de la Universidad del Azuay, que consistirá en una revisión de la mayor parte de los contenidos tratados durante el semestre. Se calificará la precisión en las respuestas, la coherencia en las ideas, la redacción apropiada y la ortografía.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
VALLEJO RAÚL	Nacional	MANUAL DE ESCRITURA ACADÉMICA	2003	NO INDICA

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
ENCALADA, OSWALDO	Copia inédita	APUNTES PARA UNA TEORÍA DE LOS SIGNOS	2016	NO INDICA
PEREZ AGUSTI, CARLOS; TELLO ESPINOZA, MARCO; COMP.	UDA	LENGUAJE INSTRUMENTAL	2002	NO INDICA

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **25/09/2018**

Estado: **Aprobado**