



UNIVERSIDAD
DEL AZUAY

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN
ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

1. Datos generales

Materia: LENGUAJE INSTRUMENTAL I

Código: FAD0020

Paralelo:

Periodo : Septiembre-2018 a Febrero-2019

Profesor: VERDUGO CÁRDENAS FABIOLA PRISCILA

Correo electrónico pverdugo@uazuay.edu.ec

Docencia	Práctico	Autónomo:		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
3				3

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

El dominio de habilidades para la lectura y escritura, se vincula directamente con su desempeño académico. La materia será eminentemente práctica para alcanzar estas competencias. La asignatura se desarrollará en dos niveles: Lectura y Escritura Académica I y II. La primera parte contiene cinco capítulos: lectura y el proceso decodificador de un texto, ámbitos del discurso, nociones gramaticales, léxicas y ortográficas vinculadas con problemas de escritura. Finalmente, en un proceso constructor organizará párrafos, resúmenes, reseñas, ensayos expositivos y las sugerencias expresadas por los estudiantes durante el curso. El manejo de la lengua y la correspondiente estructura en textos orales y escritos permiten la construcción intelectual del mundo, comprender globalmente la cultura, la época y la realidad en que interactúa el estudiante universitario.

Dado el hecho de que saber la lengua es un conocimiento práctico y no necesariamente teórico, la materia está orientada al desarrollo de diferentes competencias lingüísticas tales como la habilidad para indagar, procesar y analizar información; la capacidad de comunicación oral y escrita, la destreza para abstraer, analizar, sintetizar diferentes mensajes y para incentivar la capacidad creativa de los estudiantes. Por su naturaleza instrumental la asignatura se desarrolla alrededor de prácticas de lectura oral y lectura comprensiva, de ejercicios de escritura y de destrezas lingüísticas y lexicales y prácticas de ortografía. La asignatura se orienta a que los estudiantes disfruten desde la función estética del lenguaje, diferentes textos y que expresen sus ideas y emociones mediante el uso adecuado de distintos recursos del lenguaje. ¿Cómo se articula con el resto del currículum?

El desarrollo del contenido de Lenguaje se articula con el resto de las asignaturas del Currículum de la Carrera por su carácter de instrumental, puesto que todos los niveles de formación universitaria se realizan en medio de textos, y la diversidad de tareas académicas de los estudiantes requiere trabajos de escritura. Así, entonces, el conocimiento y la aplicación de las posibilidades expresivas ¿orales y escritas- de nuestra lengua son indispensables para la formación del futuro profesional universitario. El dominio de habilidades lingüísticas permite comunicarse desde la producción y comprensión de textos de todo tipo y en toda situación comunicativa, a la vez que usa y valora el lenguaje como un instrumento de intercambio social y de expresión personal.

3. Contenidos

1	Lectura y Comprensión
1.1	Lectura y entonación: las pausas (1 horas)
1.2	Entonación aseptativa interrogativa exclamativa (1 horas)
1.3	Lectura y comprensión: Claves contextuales (1 horas)
1.4	Idea central e ideas básicas (1 horas)
1.5	El resumen (1 horas)
1.6	El sustantivo formación del género (1 horas)
1.7	La sinonimia (2 horas)
1.8	El uso de la coma (1 horas)
2	Proceso creador de la escritura
2.1	La preescritura (1 horas)
2.2	Como redactar un texto: citas (2 horas)
2.3	Técnicas de asociación de ideas (1 horas)
2.4	El sustantivo: el número (2 horas)

2.5	Los antónimos (2 horas)
2.6	Reglas generales de acentuación (2 horas)
3	Elementos de la oración
3.1	Sujeto elíptico (1 horas)
3.2	Los núcleos (1 horas)
3.3	Modificadores y complementos (1 horas)
3.4	Construcción de la oración (1 horas)
3.5	Conectores y escritura (1 horas)
3.6	Lenguaje denotativo y connotativo (1 horas)
3.7	El adjetivo calificativo (1 horas)
3.8	Léxico: hiperónimos e hipónimos (1 horas)
3.9	Uso de los dos puntos. (1 horas)
3.10	La tilde diacrítica (1 horas)
4	Discurso y texto
4.1	Dificultades de la lengua escrita (1 horas)
4.2	Uso correcto de ¿qué? (1 horas)
4.3	Concordancias de tiempo (2 horas)
4.4	Los determinativos (1 horas)
4.5	Uso del punto (1 horas)
4.6	Hiato y diptongo (1 horas)
4.7	El ensayo: Estructura y clases (1 horas)
4.8	La lectura crítica (1 horas)
5	El proceso de escritura
5.1	Nuevas tecnologías y lenguaje (2 horas)
5.2	Internet y lenguaje.- Correo electrónico. (2 horas)
5.3	Los pronombres: Clasificación (2 horas)
5.4	Prefijos y sufijos (2 horas)
5.5	Ortografía: Uso de guiones, paréntesis, comillas, signos de exclamación e interrogación (2 horas)

4. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
bb. Leer y comprender textos académicos diversos	
-- Resumir un texto dado	-Evaluación escrita -Evaluación escrita -Evaluación escrita -Evaluación escrita -Resolución de ejercicios, casos y otros -Resolución de ejercicios, casos y otros -Resolución de ejercicios, casos y otros -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos -Trabajos prácticos - productos -Trabajos prácticos - productos -Trabajos prácticos - productos
bc. Redactar documentos bajo parámetros definidos por los marcos de referencia internacionales	
-- Incrementa su vocabulario	-Evaluación escrita -Evaluación escrita -Evaluación escrita -Evaluación escrita

Resultado de aprendizaje de la materia	Evidencias
	-Evaluación oral -Evaluación oral -Resolución de ejercicios, casos y otros -Resolución de ejercicios, casos y otros -Trabajos prácticos - productos -Trabajos prácticos - productos -Trabajos prácticos - productos -Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	El resumen: la lectura y la escritura de éstos	Lectura y Comprensión, Proceso creador de la escritura	APORTE 1	10	Semana: 3 (01/10/18 al 06/10/18)
Evaluación escrita	Pruebas con preguntas de opción múltiple	Elementos de la oración, Lectura y Comprensión, Proceso creador de la escritura	APORTE 2	10	Semana: 7 (29/10/18 al 03/11/18)
Trabajos prácticos - productos	Escritura de un ensayo expositivo y la presentación oral de este	Discurso y texto, El proceso de escritura, Elementos de la oración, Lectura y Comprensión, Proceso creador de la escritura	APORTE 3	10	Semana: 14 (17/12/18 al 22/12/18)
Evaluación escrita	Examen con dos partes: Parte de preguntas de opción múltiple Parte de escritura: Ensayo expositivo	Discurso y texto, El proceso de escritura, Elementos de la oración, Lectura y Comprensión, Proceso creador de la escritura	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (20-01-2019 al 26-01-2019)
Evaluación escrita	Examen con dos partes. Parte de preguntas de opción múltiple Parte de escritura: Ensayo expositivo	Discurso y texto, El proceso de escritura, Elementos de la oración, Lectura y Comprensión, Proceso creador de la escritura	SUPLETORIO	20	Semana: 21 (al)

Metodología

La metodología que se utilizará en este curso será totalmente práctica. A través de diferentes actividades didácticas como clase magistral, trabajo autónomo, trabajo colaborativo; se buscará principalmente incentivar la participación de los estudiantes para que se conviertan en protagonistas de su propio aprendizaje, y así desarrollar un pensamiento analítico y reflexivo.

Criterios de Evaluación

Criterios generales de evaluación

- En todos los ejercicios prácticos y en los deberes se considerará: los niveles de comprensión textual, la coherencia, la redacción, el uso adecuado de los signos ortográficos y de los signos de puntuación, la puntualidad en la entrega de los trabajos y deberes.
- Se calificará, por otro lado, la actividad razonada, no la que se repite de memoria. (la asignatura es eminentemente práctica).
- En las prácticas se evaluará la actitud de los estudiantes frente a sus compañeros, la pertinencia de sus argumentos y la secuencia de los mismos. Se considerarán como valores indispensables de la clase, el respeto, la tolerancia a la diferencia de criterios y los aportes individuales y creativos de los alumnos.
- Para el examen final se aplicará el cuestionario diseñado por la Unidad de Lenguaje y Comunicación de la Universidad del Azuay, que consiste en una revisión rápida de todos los contenidos tratados durante el semestre. Aquí se calificará la precisión en las respuestas, la coherencia en las ideas, la redacción apropiada y la ortografía.

5. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA	Primera-2009	NUEVA GRAMÁTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	2009	NO INDICA

Web

Software

Bibliografía de apoyo

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Raúl Vallejo	Corporaciones Editores	Manual de Escritura Académica	2006	
Carlos Pérez	Editorial Universidad del Azúay	Lectura y Escritura Académica	2011	

Web

Software

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **14/09/2018**

Estado: **Aprobado**